

Agencia de  
Calidad de la  
Educación



Universidad  
de Concepción



Facultad de  
**EDUCACIÓN**  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Formación  
Inicial  
Docente



**TALLER**

# ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LOS DATOS

CONDUCCIÓN: **Margaret Heritage**

**Mayra Carrasco**

**Gabriela Cárdenas**

**JUNIO** 2019



Agencia de  
Calidad de la  
Educación

TALLER

# ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LOS DATOS

CONDUCCIÓN: **Margaret Heritage**  
**Mayra Carrasco**  
**Gabriela Cárdenas**

| JUNIO .2019





- Entender los tipos de evaluaciones en el sistema de evaluación chileno y su propósito
- Adquirir habilidades en la interpretación de los datos de la evaluación progresiva.
- Entender la evaluación formativa como un ciclo de retroalimentación que es parte de las clases diarias
- Entender cómo la evaluación formativa se incorpora a las clases para apoyar el desarrollo de la alfabetización.





- Explicar los tipos de evaluaciones en el sistema de evaluación chileno y sus propósitos.
- Interpretar las fortalezas y debilidades de los estudiantes y grupos junto con las prioridades instruccionales de los datos de la evaluación progresiva.
- Describir los componentes del ciclo de retroalimentación de la evaluación formativa.
- Explicar cómo estos componentes pueden ser incorporados a una clase de alfabetización.



# Agenda día 1



AM	Introducción: metas de aprendizaje y criterios de logro
AM	Marco evaluativo chileno: Nuevo Sistema Nacional de Evaluación de Aprendizajes
11:00 – 11:20	Café
AM	La evaluación formativa como un ciclo de retroalimentación
13:00 – 14:15	Almuerzo
PM	Evaluación formativa en una clase
16:15 – 16:30	Café
PM	Panel de preguntas y respuestas
PM	Reflexión
18:00	cierre



# Guía 1



Reflexione acerca de estas imágenes

**¿Qué observa?**

**¿Qué preguntas les surgen?**

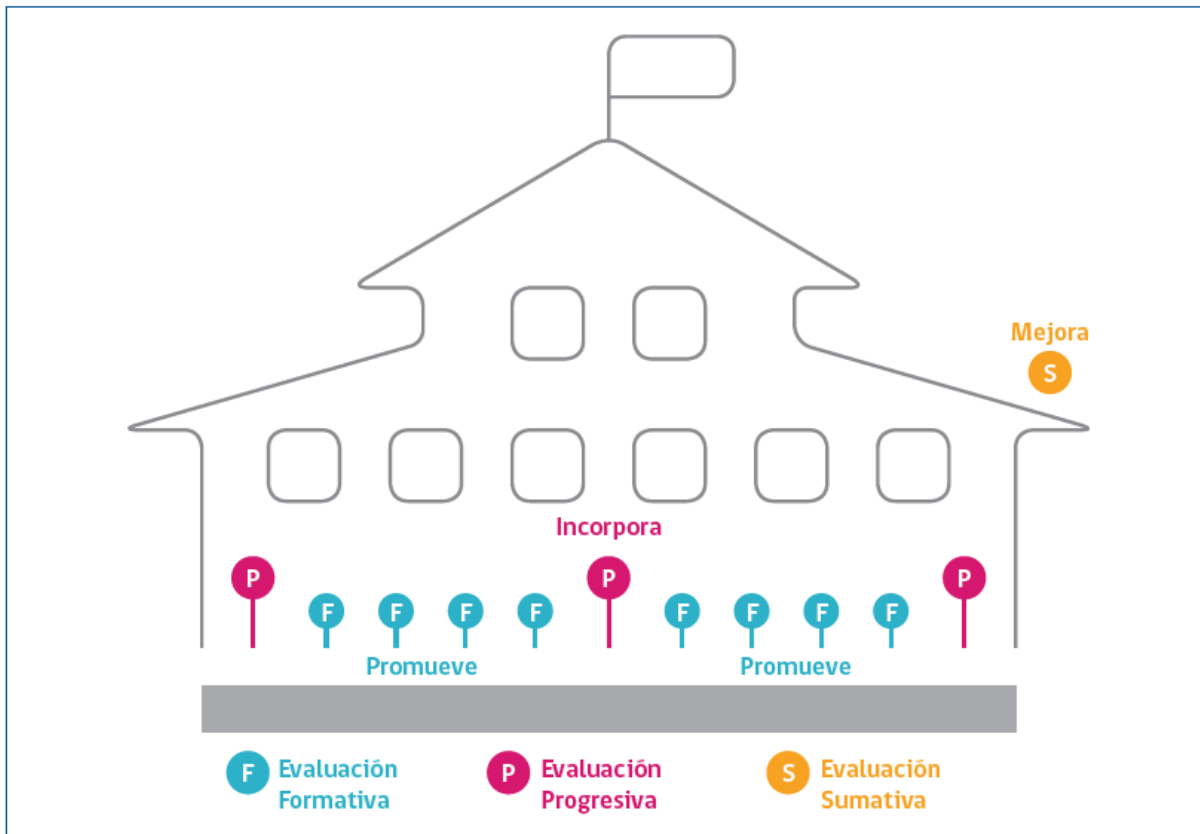




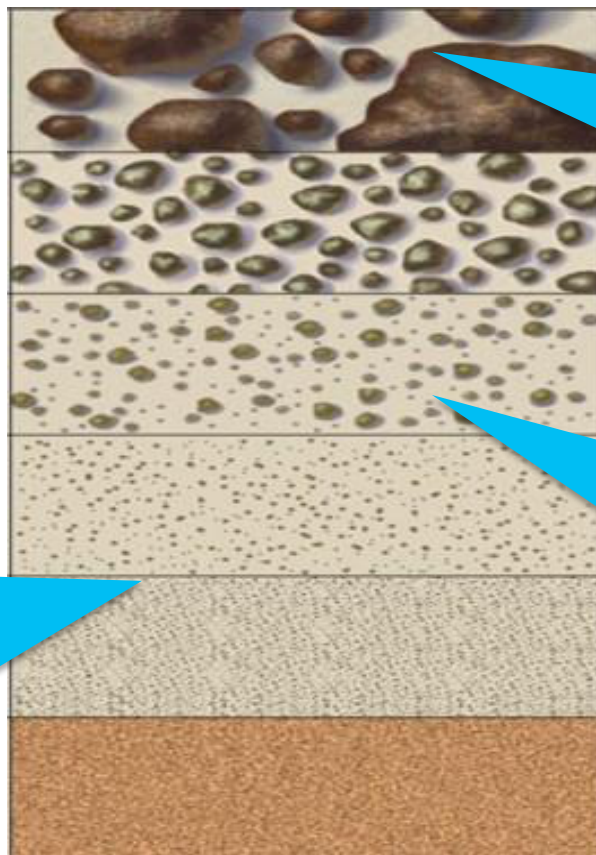
# Sistema de evaluación chileno



# Nuevo Sistema de Evaluación de Aprendizajes







## Evaluación Formativa

¿Dónde están mis estudiantes ahora en relación con la meta de aprendizaje de la clase?  
¿Cuáles dificultades/desafíos están experimentando?

Simce  
¿Mis estudiantes están logrando los objetivos de aprendizaje definidos en la Malla Curricular? ¿Dónde están según los estándares?

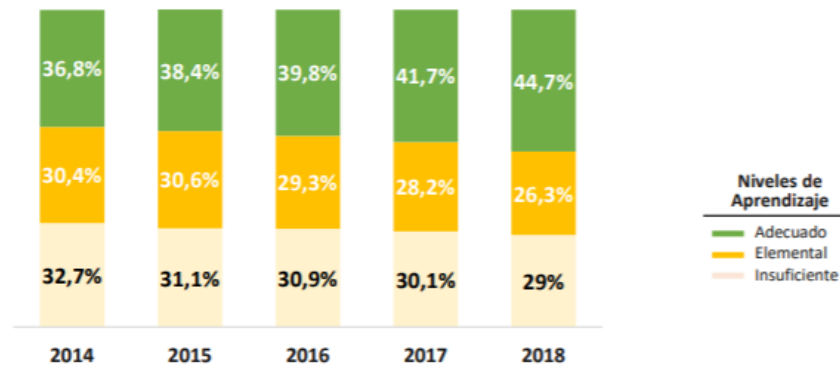
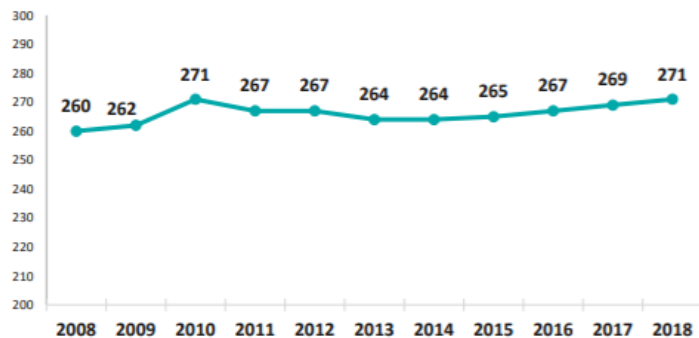
## Evaluación Progresiva

¿Cuáles son las fortalezas y debilidades del aprendizaje de los individuos o grupos?  
¿Cuáles son los estudiantes que más necesitan ayuda?

# Resultados del Simce: Comprensión de lectura en 4º básico



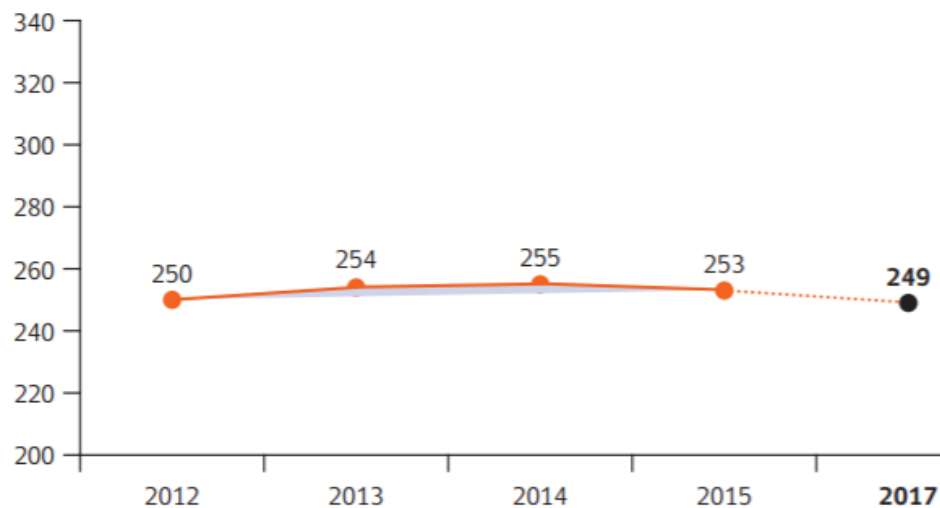
4<sup>o</sup> Educación Básica



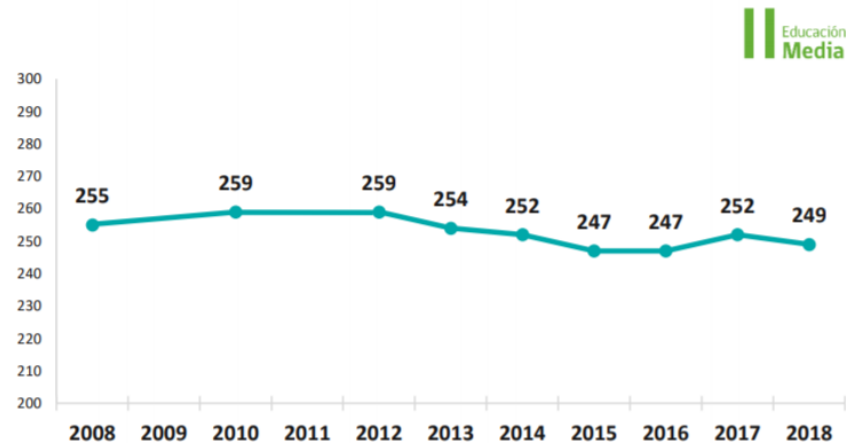
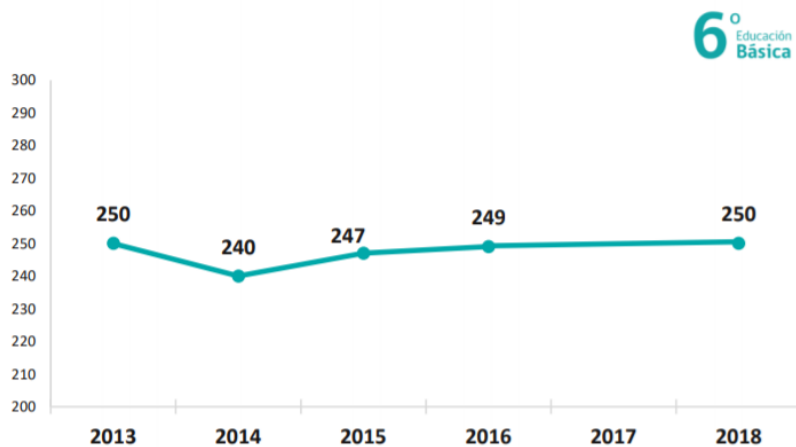
\* Por razones de aproximación estadística, los resultados presentados pueden no sumar necesariamente 100%.



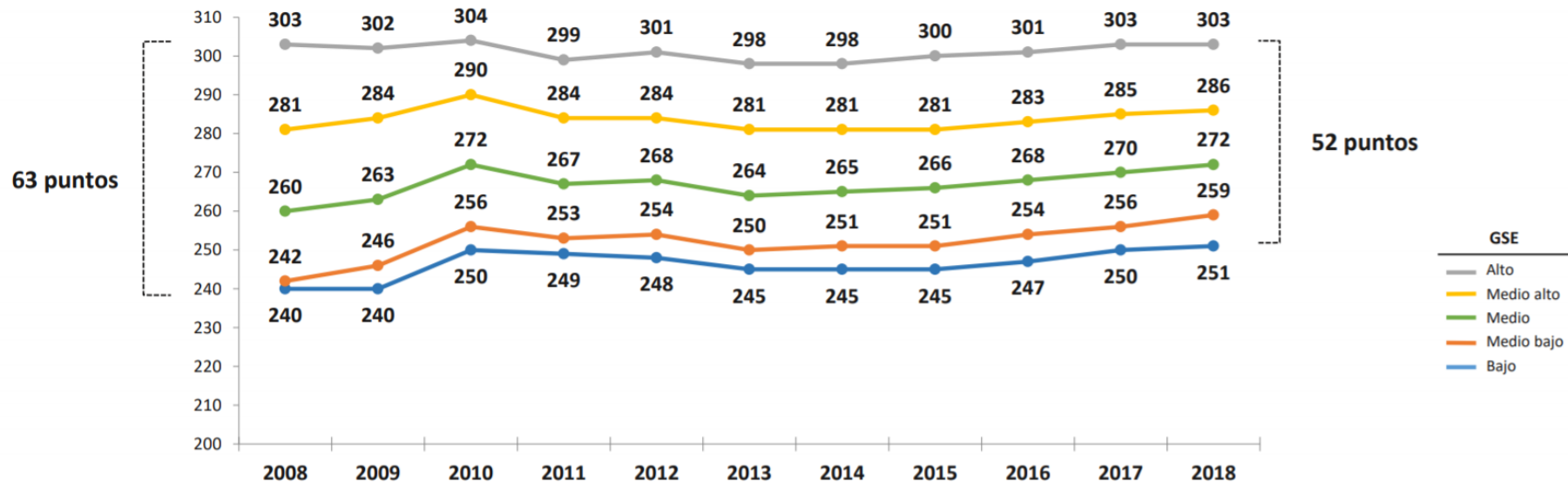
Figura 2.1 Puntajes promedio nacionales 2012- 2017



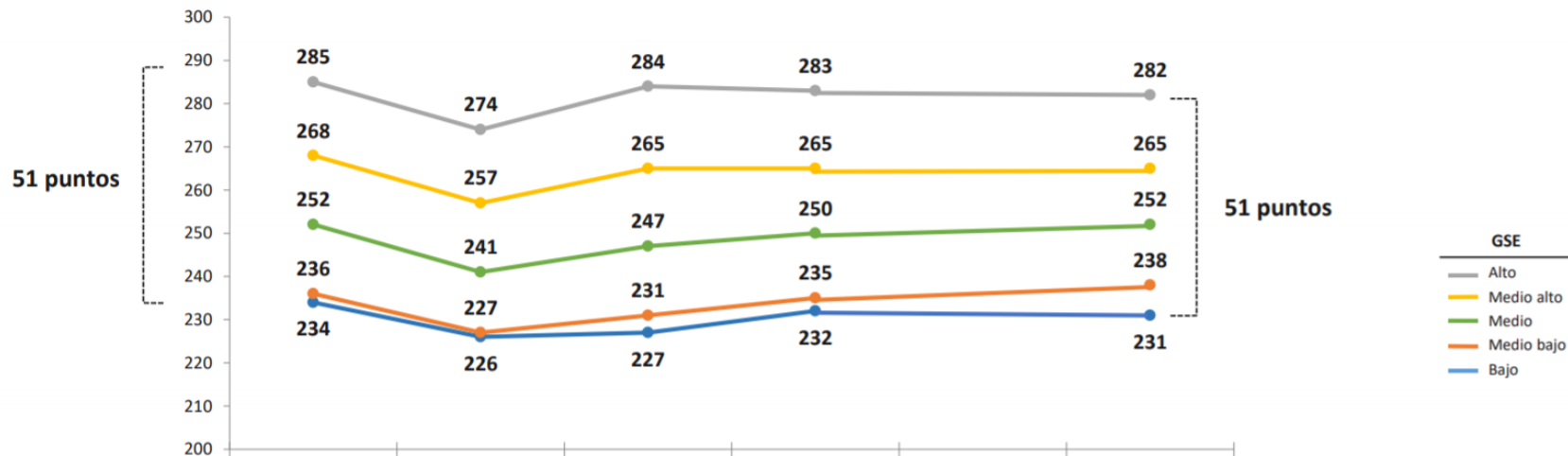
# Resultados del Simce: Comprensión de lectura en 6° básico y 2° medio



# Resultados del Simce, comprensión de lectura: Tendencias por nivel socioeconómico, 4° básico



# Resultados del Simce, comprensión de lectura: Tendencias por nivel socioeconómico, 6° básico





# Uso de resultados de Evaluación Progresiva y Retroalimentación





- Monitorear el progreso y las tendencias.
- Identificar las fortalezas y necesidades.
- Determinar las prioridades de instrucción.







**Nivel de Aprendizaje Adecuado.** Los estudiantes han adquirido las habilidades básicas de comprensión lectora definidas en el currículum vigente para el periodo evaluado<sup>2</sup>. Son capaces de establecer de qué trata un texto literario o no literario de tema familiar, secuenciar cronológicamente los eventos expuestos, realizar inferencias sobre situaciones poco familiares a partir de pistas evidentes entregadas en el texto, localizar información explícita, y reflexionar sobre la lectura para emitir opiniones o plantear una solución a un problema aludiendo a aspectos relevantes del texto.

**Nivel de Aprendizaje Elemental.** Los estudiantes han adquirido de manera parcial las habilidades básicas de comprensión lectora definidas en el currículum vigente para el periodo evaluado. Son capaces de establecer, cuando es evidente, de qué trata un texto literario o no literario de tema familiar, secuenciar cronológicamente los principales eventos expuestos, realizar inferencias sobre situaciones familiares a partir de pistas evidentes entregadas en el texto, localizar información explícita que aparece en el cuerpo de un texto breve o que se visualiza fácilmente, y reflexionar sobre la lectura para emitir opiniones aludiendo a detalles que no tienen mayor relevancia en el texto.

**Nivel de Aprendizaje Insuficiente.** Los estudiantes no logran los aprendizajes requeridos para alcanzar el Nivel de Aprendizaje Elemental. En general son capaces de decodificar las palabras del texto y comprender frases cortas con vocabulario de uso frecuente, sin embargo, muestran escasa evidencia de que comprenden textos apropiados para 2° básico ya que solo logran localizar información en textos muy sencillos que presentan variadas pistas o ilustraciones que refuerzan las ideas del texto y facilitan la tarea. Generalmente, presentan dificultades para resolver tareas de interpretar, relacionar y reflexionar.





**Habilidad Localizar:** Agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Involucra la discriminación y extracción de información presente en el texto, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros.



**Habilidad Interpretar y relacionar:** Agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, a los cuales se puede acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícitos. Entre estas habilidades se incluye la realización de inferencias, la interpretación de lenguaje figurado, el reconocimiento de relaciones causales, y la relación entre el texto y los elementos gráficos presentes en él (ilustraciones).



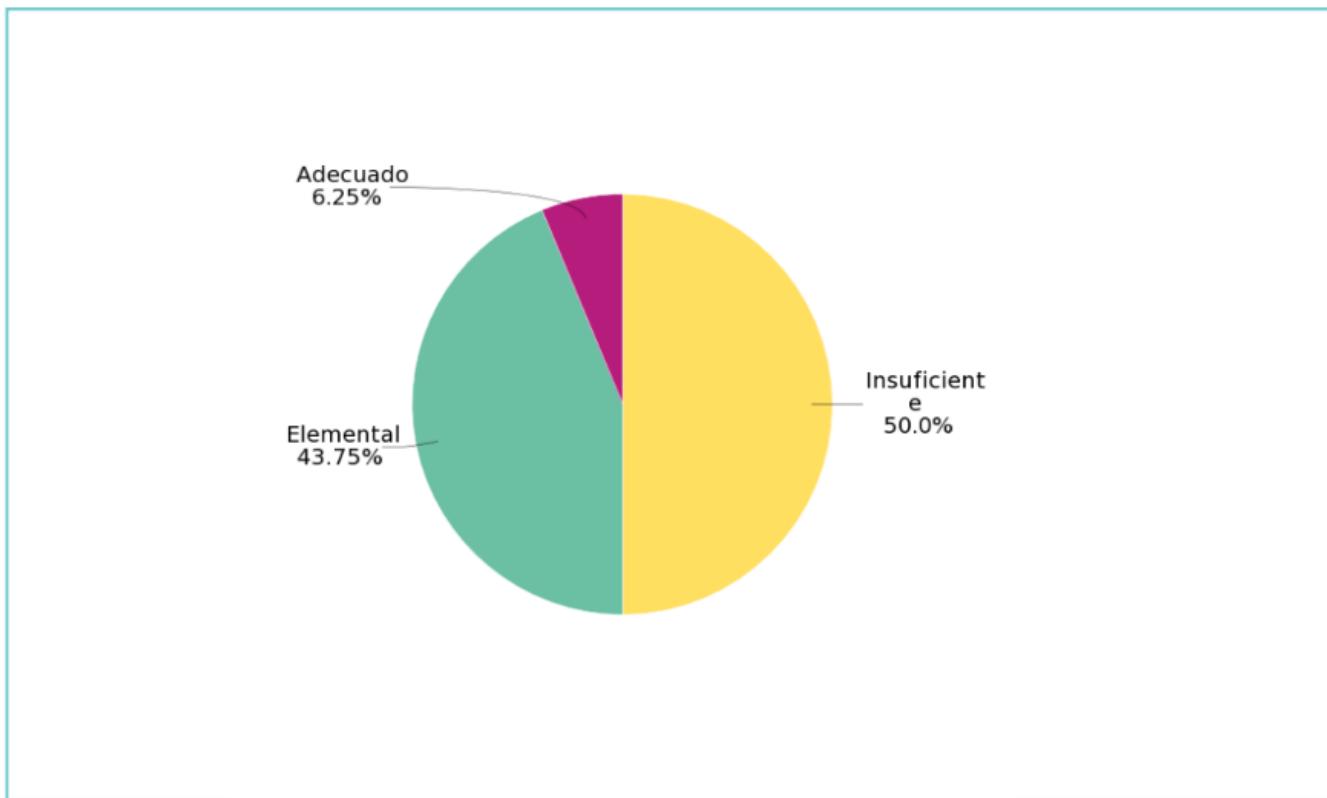
**Habilidad Reflexionar:** Agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como de contenido, con su experiencia personal, conocimiento de mundo, lecturas anteriores, y otros similares. Entre estas habilidades se incluye la manifestación de la opinión sobre algún aspecto del contenido del texto.



# Evaluación Progresiva: reporte curso por estándares



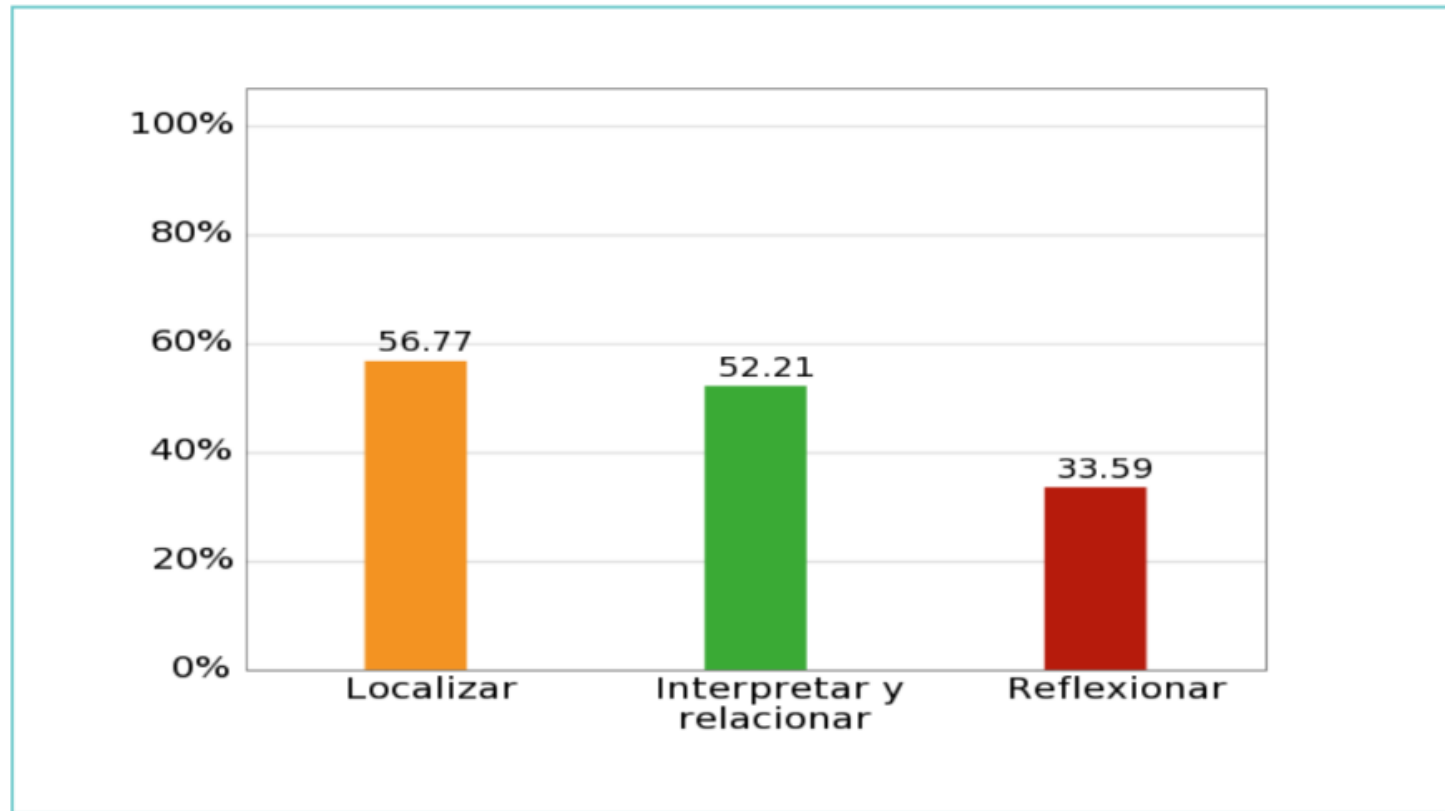
Gráfico 1. Porcentaje de estudiantes del 2A según Nivel de Aprendizaje



# Evaluación Progresiva: reporte por habilidades



Gráfico 2. Porcentaje de logro promedio del 2A según habilidad de comprensión lectora



# Evaluación Progresiva: reporte por habilidad localizar



Tabla 1. Resultados de las preguntas que evalúan la habilidad *Localizar*

Pregunta	Tipo de texto	Género textual	Habilidad específica evaluada	% de respuestas con puntaje completo
P05	No literario	Instruccional	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	50.0%
P08	Literario	Poema narrativo	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	71.88%
P12	Literario	Cuento	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	65.63%
P15	Literario	Cuento	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	43.75%
P17	No literario	Informativo	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	59.38%
P18	No literario	Informativo	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	50.0%

# Evaluación Progresiva, reporte por habilidad: Interpretar y relacionar



Pregunta	Tipo de texto	Género textual	Habilidad específica evaluada	% de respuestas con puntaje completo
P01	Literario	Fábula	Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.	53.13%
P02	Literario	Fábula	Inferir la causa de un hecho en un texto.	65.63%
P04	No literario	Instruccional	Reconstruir la secuencia de acciones.	65.63%
P06	No literario	Instruccional	Relacionar ilustraciones con la información del texto.	87.5%
P07	No literario	Instruccional	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	65.63%
P09	Literario	Poema narrativo	Inferir la causa de un hecho en un texto.	59.38%
P10	Literario	Poema narrativo	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	15.63%
P13	Literario	Cuento	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	56.25%
P14	Literario	Cuento	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	28.13%
P16	Literario	Cuento	Reconstruir la secuencia de acciones.	12.5%
P19	No literario	Informativo	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	53.13%
P20	No literario	Informativo	Relacionar ilustraciones con la información del texto.	46.88%





Tabla 3. Resultados de las preguntas que evalúan la habilidad *Reflexionar*<sup>4</sup>

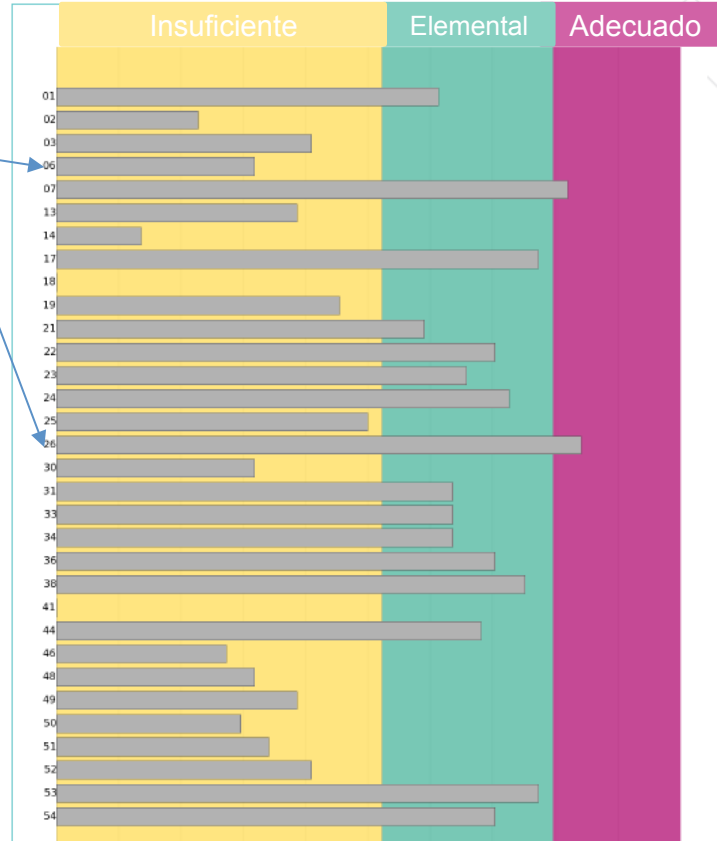
Pregunta	Tipo de texto	Género textual	Habilidad específica evaluada	% de respuestas con puntaje completo
P03	Literario	Fábula	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	9.38%
P11	Literario	Poema narrativo	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	12.5%



# Evaluación Progresiva: Estudiantes según nivel de aprendizaje



Gráfico 6. Resultado de cada estudiante del curso, según Nivel de Aprendizaje



Estudiantes





# Guía de trabajo: reporte de Progresiva



EVALUACIÓN  
PROGRESIVA

## RESULTADOS POR CURSO PARA EQUIPO DOCENTE

Prueba de Monitoreo Evaluación Progresiva  
• Comprensión de lectura - 2º básico •

Establecimiento	
Curso	2A
Director	HUMBERTO
Nombre del profesor de la asignatura	KATHERINE
Fecha de descarga de este reporte	21/10/2018
Destinatarios preferentes de este reporte	Equipo docente
Información entregada en este reporte	Estado general de los aprendizajes en comprensión lectora de los estudiantes del curso a mitad del año escolar.
Usos recomendados para este reporte	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tomar decisiones educativas para mejorar la gestión pedagógica.</li><li>- Definir aprendizajes prioritarios y acciones pedagógicas para trabajar con el curso en general durante la segunda mitad del año.</li><li>- Identificar estudiantes que requieren mayor apoyo y acciones pedagógicas específicas para sus necesidades de aprendizaje.</li></ul>
Advertencias sobre otros usos para este reporte	<p>Considerando únicamente la información contenida en este reporte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- No se puede evaluar el desempeño de los docentes del curso o de años anteriores.</li><li>- No se puede conocer el desempeño futuro de los estudiantes del curso en esta u otras asignaturas.</li><li>- Por las condiciones de participación y buen uso de Evaluación Progresiva, no debería relacionarse el desempeño de cada estudiante con una calificación o nota.</li></ul>

El propósito de la prueba de monitoreo es evaluar a mitad de año el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de acuerdo con los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares de 2º básico.

Sus resultados permiten conocer el logro en las habilidades de comprensión lectora (*Localizar, Interpretar y relacionar* y *Reflexionar*) a mediados del año escolar. Además, entregan el nivel de aprendizaje de cada estudiante según los Estándares de Lectura de 2º básico, para así identificar a quienes están más lejos de las metas de final de año y definir acciones pedagógicas específicas.

## En sus mesas hay un ejemplo de un reporte de Evaluación Progresiva

### En grupos pequeños:

- revisar el informe, identificando fortalezas y debilidades del curso.
- definir tres prioridades para la enseñanza.



# ¿Qué es la Evaluación Formativa?





**¿Cómo sabe que sus  
estudiantes están  
aprendiendo todos  
los días?**





- ✓ Evaluación Formativa es el término usado para describir un tipo de evaluación, donde el enfoque está en **informar el aprendizaje**, y no en medirlo o resumirlo.
- ✓ Evaluaciones que se enfocan en el aprendizaje **a medida que este ocurre**.
- ✓ El objetivo es **hacer que el aprendizaje avance** desde donde **se encuentra actualmente**.
- ✓ **Existe mucha evidencia** que dice que este mejora el aprendizaje cuando se implementa efectivamente.





Cuando los docentes implementan la evaluación formativa significa que cambian la manera en la que “piensan acerca de la enseñanza y ven su rol como docente.”

*(Black et al., 2003, p. 80)*



# Shawn



- *Antes explicaba mucho, ahora hago muchas preguntas.*
- *Antes hablaba mucho, ahora escucho mucho.*
- *Antes pensaba en enseñar la malla curricular, ahora pienso en enseñarle al estudiante.*



## I used to think

I used to think that formative assessment was something that happened at the culmination of a lesson. Now I think formative assessment is a continuous process throughout a lesson.

Carla H

## Pensaba que

Pensaba que la evaluación formativa era algo que ocurría al final de la clase. Ahora pienso que la evaluación formativa es un proceso continuo durante la clase.

Carla H









# **El Ciclo de la Retroalimentación (Adaptado de Heritage, 2010)**





# Preguntas guía

- ¿Hacia dónde voy?
- ¿Dónde estoy ahora?
- ¿Cómo sigo avanzando?

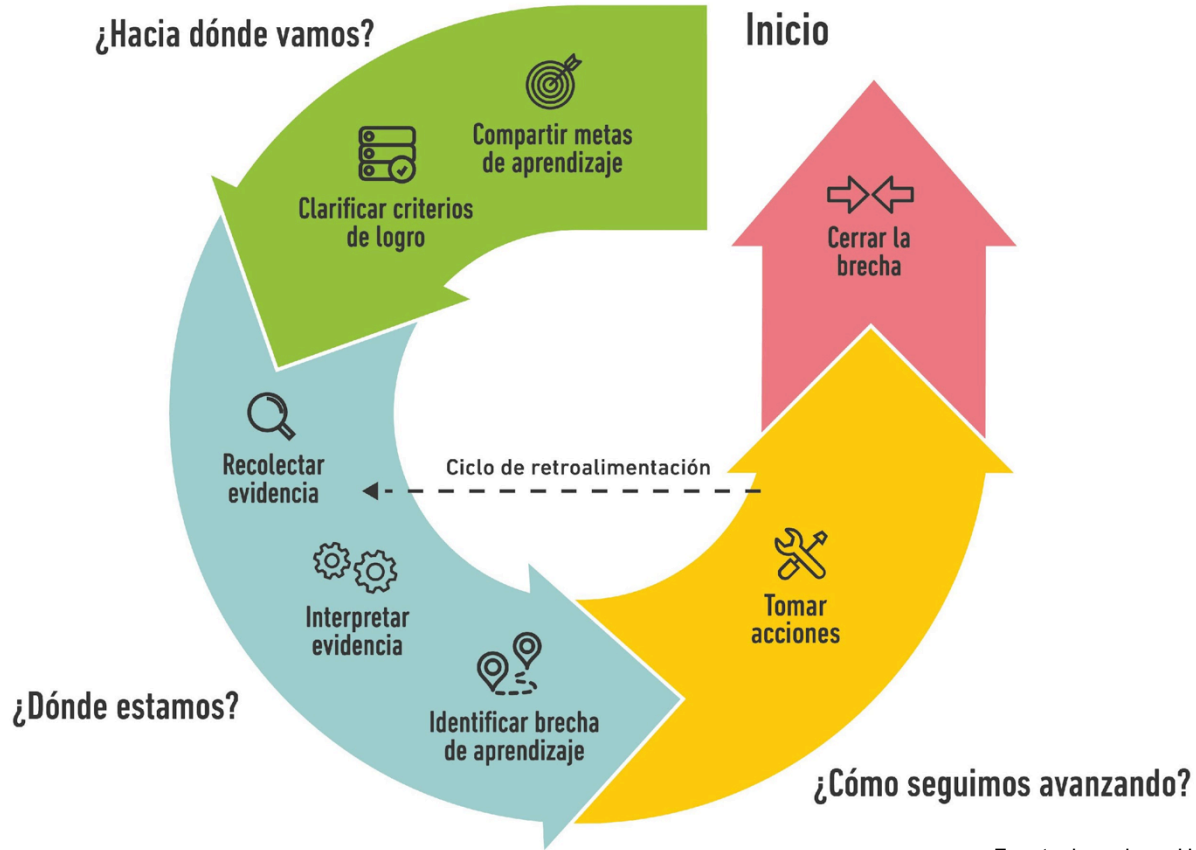


**Cerrar la brecha**

Sadler, 1989



# Ciclo de Evaluación Formativa



Fuente: basado en Heritage 2010



Sé lo que están aprendiendo mis estudiantes

Sé cómo me daré cuenta si lo han aprendido





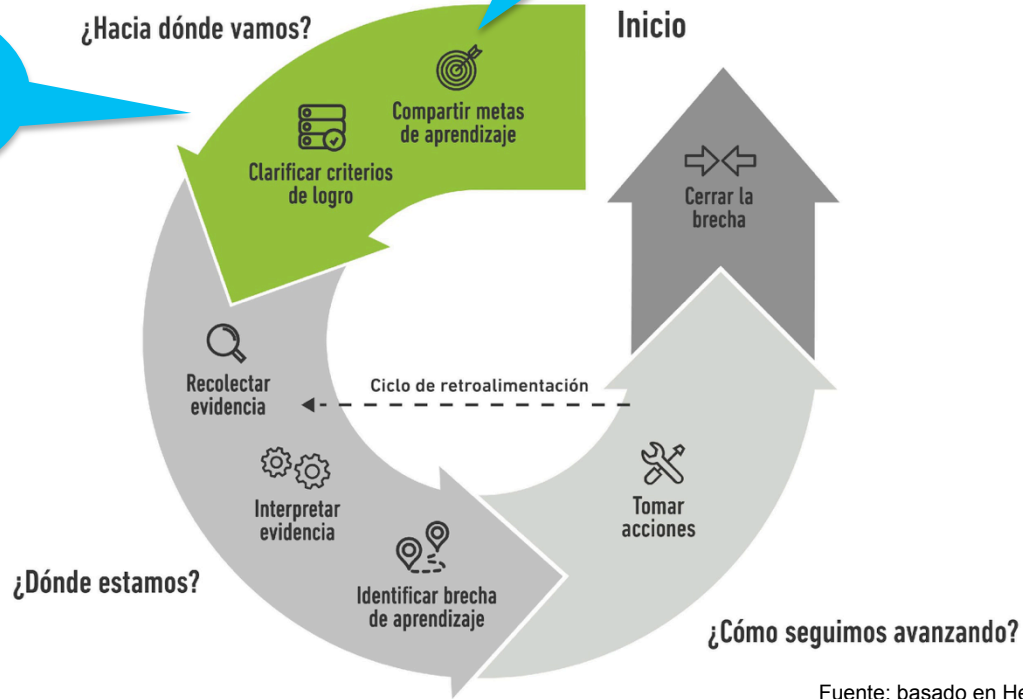
- El contenido de una clase de los Objetivos del Curriculum Nacional
- Posicionado en una trayectoria más larga hacia estándares/prácticas
- Podría estar enfocado en:
  - Aprender un concepto/habilidad
  - Expandir/extender un concepto para profundizarlo
  - Aplicar un concepto/habilidad a un nuevo contexto





Sé lo que se espera que aprenda

Sé cómo me daré cuenta de que lo aprendí





- Ilustre el aprendizaje esperado (lo que los estudiantes dicen, hacen o escriben)
- Escrito/comunicado desde la perspectiva de los estudiantes (vale decir, no en vocabulario de docente o de estándar)

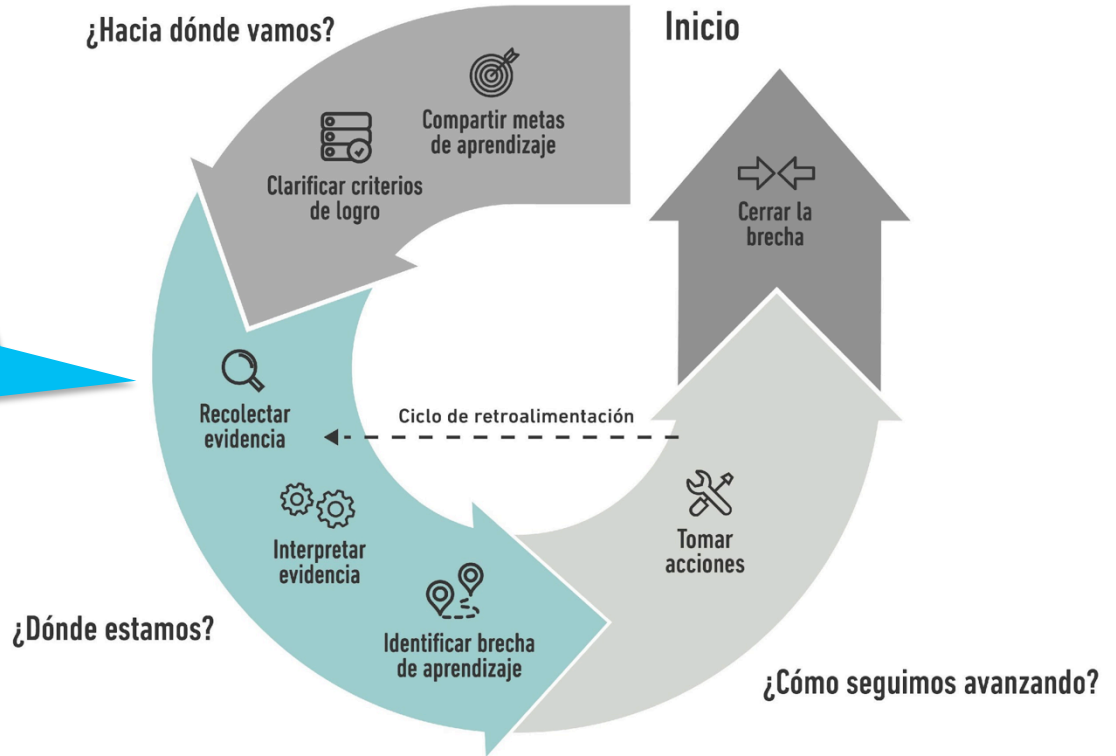
Podría ser:

- Explique...
- Represente...
- Describa...
- Justifique...
- Cree...





Intencionalmente obtengo evidencia del aprendizaje de mis estudiantes mientras aprenden.







Observación  
Diálogo  
Discusión  
Cuestionamiento  
Trabajo del estudiante  
Evaluaciones  
Integradas



¿Qué me dice la evidencia acerca del aprendizaje de este estudiante?

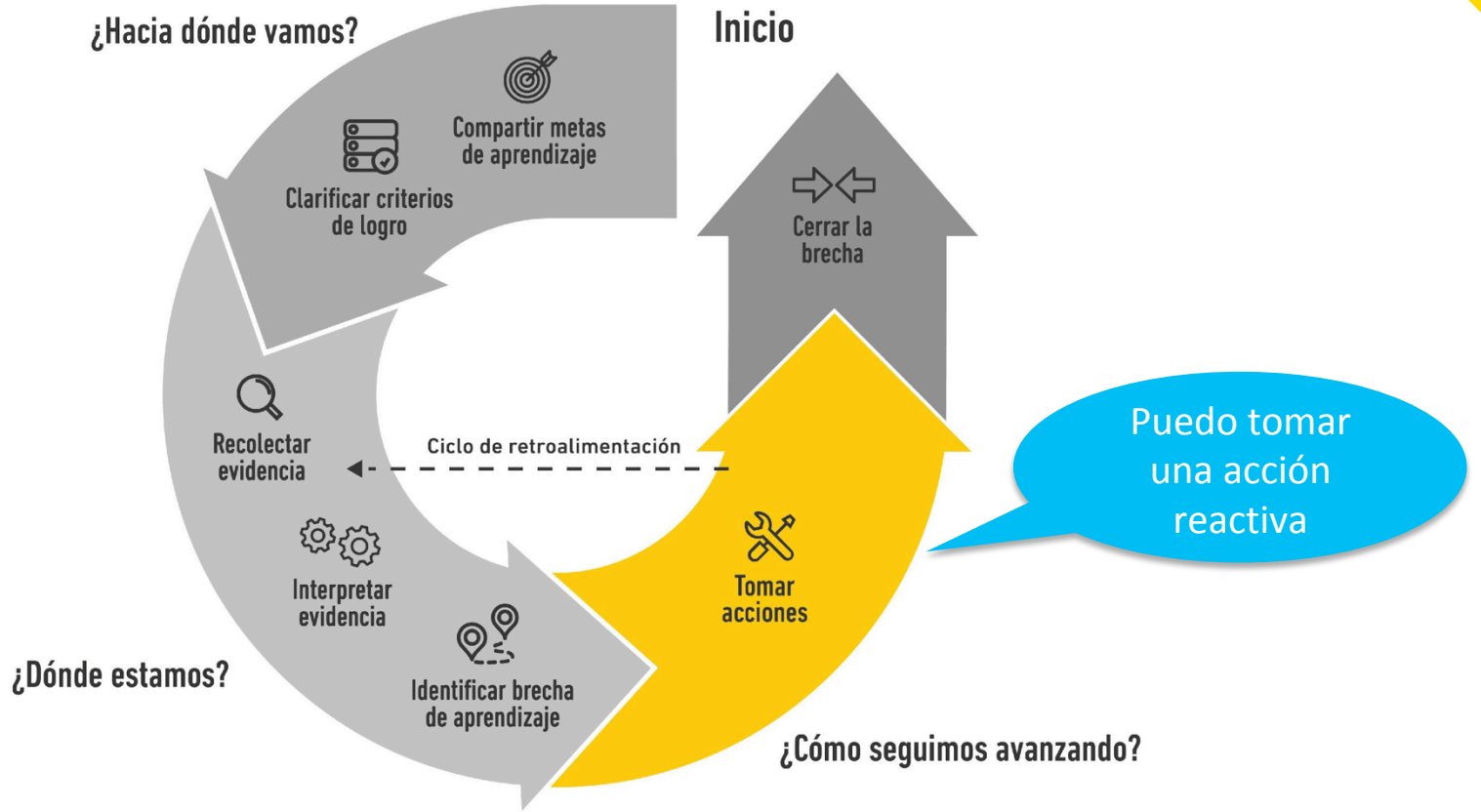


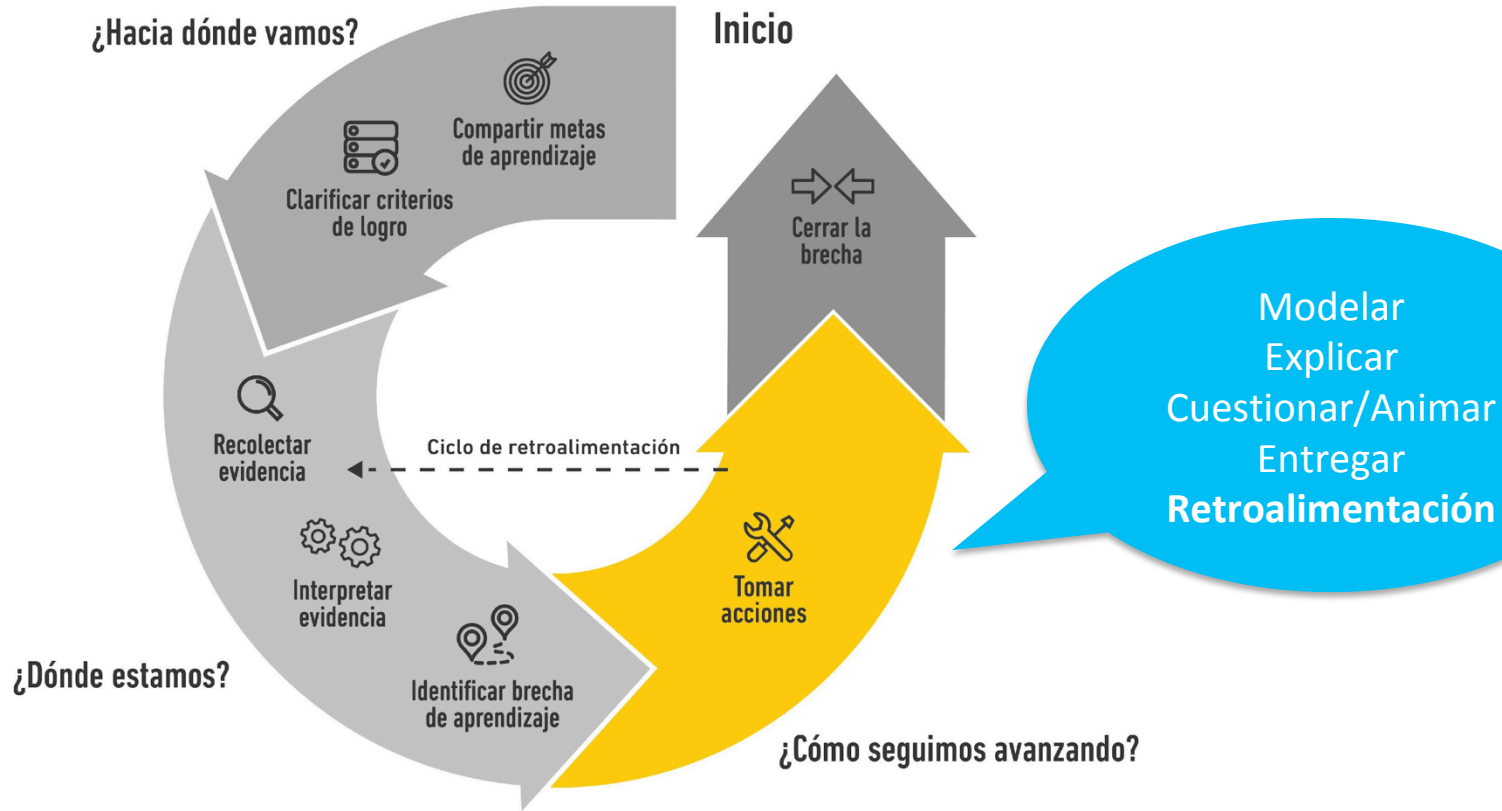
**Evidencia: Ideas cualitativas en el camino.**



# Video









Averiguar el estado al inicio de la clase

**Retroalimentación**

BRECHA

Meta de aprendizaje de la clase







## Carly

I used to think formative assessment was just checking for understanding but now I think it is an integral part of a lesson plan and essential to reaching learning goals.


## Carly

Pensaba que la evaluación formativa era solo verificar qué estaban entendiendo, pero ahora pienso que es una parte integral de la planificación de la clase y es esencial para llegar a las metas de aprendizaje.



I used to think Formative Assessment was a written assessment I'd create with my teaching partners so we have a common FA and data to know what to do next in our teaching. Now I think FA is an ongoing, minute-by-minute "status of the child" or "status of the class" AS I'm teaching, NOT just after the fact. It's part of being responsive in the moment.

Pensaba que la Evaluación Formativa era una evaluación escrita que tenía que crear con mis colegas docentes para tener una Evaluación Formativa común y datos para saber qué hacer en la próxima clase. Ahora pienso que la Evaluación Formativa es un “estado del niño” o “estado del curso” continuo minuto a minuto MIENTRAS enseño, NO después de enseñar. Es parte de ser receptivo en el momento.





**¿Cuáles son las tres diferencias entre la evaluación progresiva y formativa?**

Discuta con su grupo/compañero





# Meta de aprendizaje: Entender el propósito del autor





## Criterios de logro

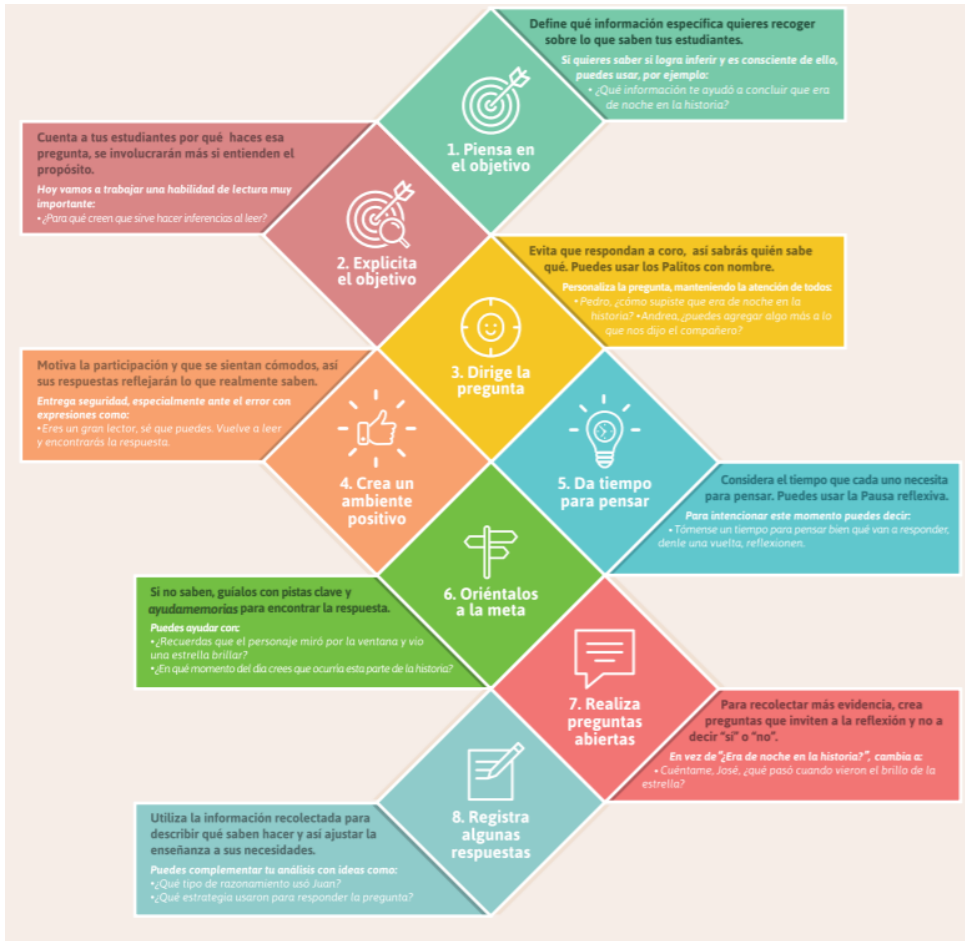
- Explique el propósito del autor
- Explique lo que el autor quiere que yo sepa
- Describa lo que el autor está tratando de explicar

## Preguntas del docente

- ¿Cuál es el propósito principal del autor?
- ¿Qué quiere el autor que tú sepas?
- ¿Qué estaba tratando de explicar el autor?



# 8 claves para recoger evidencia mediante preguntas





# Evaluación formativa en una clase





# Unidad de Estudio

- Aumentar nuestro conocimiento del mundo familiarizándonos con cuentos folclóricos, fábulas y leyendas





**OA 3. Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:**

- hacer preguntas mientras se lee

**OA 4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:**

- fábulas, leyendas, cuentos folclóricos

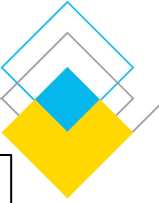




## **OA 5. Demostrar comprensión de las narraciones leídas:**

- extrayendo información explícita e implícita
- reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia
- identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes





### **Primera semana (Lanzamiento)**

Familiarizándonos con fábulas, leyendas, cuentos folclóricos

¿Cuáles son algunas de las similitudes y diferencias entre fábulas, leyendas, cuentos folclóricos?

#### **Los estudiantes...**

leerán y compararán

reconocerán

entenderán

### **Segunda semana**

Identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes

#### **Los estudiantes...**

identificarán

describirán

identificarán

pondrán

comprobarán





### **Semana tres:**

Los lectores hacen preguntas superficiales y profundas mientras que leen las fábulas, leyendas y cuentos folclóricos con detención para ayudar a entender el mensaje de la historia.



## Semana 3: Vista general



Encontrar el mensaje (el alma de la historia) extrayendo información implícita y explícita

<b>Día 1</b> Los lectores escuchan una fábula leída en voz alta y piensan acerca de preguntas superficiales	<b>Día 2</b> Los lectores se hacen preguntas superficiales cuando leen de manera individual	<b>Día 3</b> Los lectores se involucran más en el texto y se hacen preguntas profundas	<b>Día 4</b> Los lectores piensan con más profundidad acerca de los significados que el autor está tratando de entregar usando preguntas más profundas	<b>Día 5</b> Los lectores siguen haciéndose preguntas para ayudarse a encontrar el mensaje de la historia
--	--	---	---	--



## Semana 3: Vista general



Encontrar el mensaje (el alma de la historia) extrayendo información implícita y explícita

El plan puede cambiar dependiendo de cómo progresen los estudiantes

Basen sus decisiones en evidencia

¡Flexibilidad!

Día 1  
Los lectores escuchan una fábula leída en voz alta y piensan acerca de preguntas superficiales

Día 2  
Los lectores hacen preguntas superficiales mismos cuando lean de manera independiente

preguntas más profundas

Día 5  
Los lectores hacen preguntas para darse a conocer el mensaje de la historia



### **Objetivos de la malla curricular nacional:**

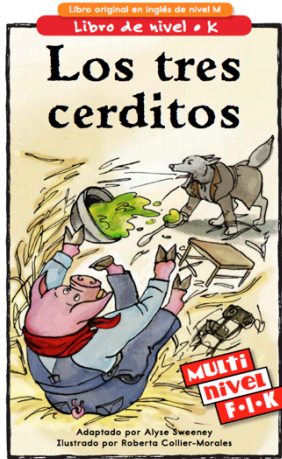
**Entender textos, aplicar estrategias de comprensión de lectura, por ejemplo:**

- Hacer preguntas mientras leen

**Demostrar comprensión de lo que leen:**

- Extraer información implícita y explícita
- Dar opiniones acerca de la lectura





www.readinga-z.com

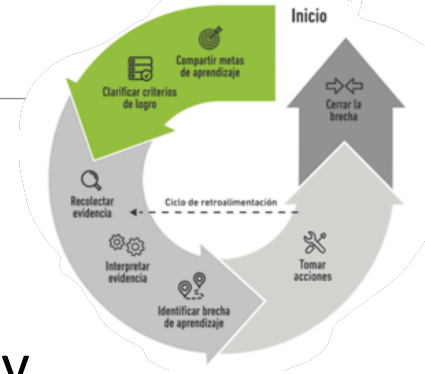
## Meta de aprendizaje:

Hoy en mi rol de lector voy a usar preguntas mientras leo para ayudarme a entender el mensaje del autor

(Los estudiantes trabajan en esta meta de aprendizaje por varios días)



# Evaluación formativa en una clase



## Criterio de logro:

- Puedo hacer preguntas de dónde, cuándo, por qué y cómo mientras leo.
- Puedo usar enunciados de preguntas del texto para responder preguntas superficiales y profundas.
- Puedo explicar cómo el hacer preguntas superficiales y profundas me ayuda a entender lo que el autor está tratando de comunicar.



- Presentar varias fábulas
- *Los tres Chanchitos*, adaptado de Alyse Sweeney, fue presentado en la lectura en voz alta de ayer para usarse como texto mentor
- Se lee la historia en voz alta (parar en la página 11) con las siguientes preguntas en mente:

## Preguntas superficiales

¿Qué está pasando?

¿Quién está involucrado en lo que está pasando?

¿Cuándo y dónde está pasando?

Otra vez, el lobo inhaló profundamente. Y luego, cuando exhaló con un *ffff*, el lobo derribó la casa, dejando una pila de maderas. El lobo también hizo volar a los cerditos. Cuesta abajo por la colina rodaron, como dos bolas rosadas.



### El tercer cerdito

El tercer cerdito construyó una casa de ladrillo. Estaba colgando un cartel de *BIENVENIDA* cuando sus hermanos más pequeños rodaron hasta la puerta de entrada.

Los cerditos **sollozaban** mientras le contaban al hermano mayor sobre el lobo.

—Veamos si el lobo puede derribar esta casa —dijo el tercer cerdito—. Entren y comamos un pastel de melocotón. Se sentirán mejor.





## Tareas/actividades/estrategias para ayudar a los estudiantes a cumplir con la meta de aprendizaje

- Presentar la clase
- Participación activa







Otra vez, el lobo inhaló profundamente. Y luego, cuando exhaló con un *fffff*, el lobo derribó la casa, dejando una pila de maderas. El lobo también hizo volar a los cerditos. Cuesta abajo por la colina rodaron, como dos bolas rosadas.



## El tercer cerdito

El tercer cerdito construyó una casa de ladrillo. Estaba colgando un cartel de *BIENVENIDA* cuando sus hermanos más pequeños rodaron hasta la puerta de entrada.

Los cerditos *sollozaban* mientras le contaban al hermano mayor sobre el lobo.

—Veamos si el lobo puede derribar esta casa —dijo el tercer cerdito—. Entren y comamos un pastel de melocotón. Se sentirán mejor.

## Preguntas superficiales para mantener en mente

¿Qué está pasando?

¿Quién está involucrado en lo que está pasando?

¿Cuándo y dónde está pasando?



*Toc. Toc. Toc.* Los tres cerditos miraron la puerta.

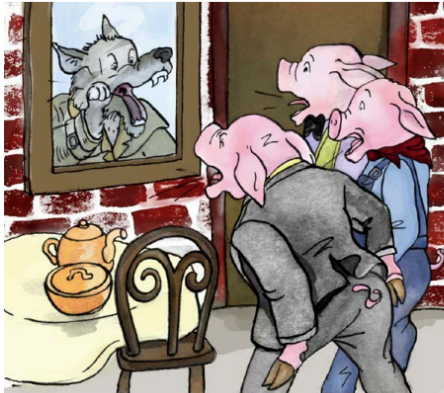
—Cerditos, cerditos, déjenme entrar

—gritó el lobo.

—Ni por todo el oro del mundo

—contestaron los cerditos.

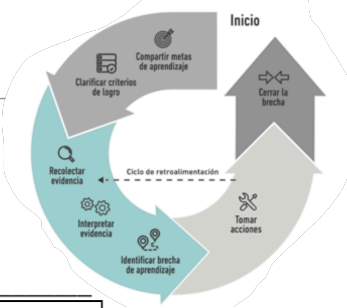
—Entonces, soplaré y soplaré y tu casa derribaré —rugió el lobo.



¿Cuáles preguntas profundas podría tener ahora?

Hable con la persona que está sentada a su lado

# Práctica individual



**Estudiante:**  
 Lea y practique de manera individual el hacer preguntas mientras las anota en post-its.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

<b>Investigación</b> -¿En qué estás trabajando hoy como lector? - Cómo te va? -¿Qué has estado haciendo para fortalecer tu lectura? ¿Qué estás planeando hacer a continuación?	Notas:
<b>Elogio</b> - Wow, me di cuenta de que ... - Hiciste algo que buenos lectores hacen! Tu ... - Buenos lectores _____ y hiciste eso aquí.	Notas:
<b>Práctica guiada</b> -Ahora quiero que trates de hacer ... -Mira _____ y piensa en cómo te puede ...	Observaciones:
<b>Punto de enseñanza</b> -¿Puedo darte un consejo? -¿Puedo enseñarte otra cosa que buenos lectores hacen? - Hoy quiero enseñarte como buenos lectores ... para ... - Buenos lectores hacen _____ pensando (haciendo preguntas reflexivas para ayudarse a sí mismo).	Notas:
<b>Enlace</b> -Recuerda, cada vez que lees puedes _____. -Cuando haces esto ayuda a _____. -Ahora cada vez que lees, recuerda _____	



**Docente:** se reúne con los alumnos individualmente o en grupos pequeños para solicitar evidencia de dónde están los alumnos en relación a la meta de aprendizaje.

Toma notas y le da puntos/retroalimentación de enseñanza a los estudiantes.

## Práctica individual



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

<b>Investigación</b> -¿En qué estás trabajando hoy como lector? - Cómo te va? -Qué has estado haciendo para fortalecer tu lectura? ¿Qué estás planeando hacer a continuación?	Notas:
<b>Elogio</b> - Wow, me di cuenta de que ... - Hiciste algo que buenos lectores hacen! Tu ... - Buenos lectores _____ y hiciste eso aquí.	Notas:
<b>Práctica guiada</b> -Ahora quiero que trates de hacer ... -Mira _____ y piensa en cómo te puede ...	Observaciones:
<b>Punto de enseñanza</b> -¿Puedo darte un consejo? -¿Puedo enseñarte otra cosa que buenos lectores hacen? - Hoy quiero enseñarte como buenos lectores ... para ... - Buenos lectores hacen _____ pensando (haciendo preguntas reflexivas para ayudarse a sí mismo).	Notas:
<b>Enlace</b> -Recuerda, cada vez que lees puedes _____. -Cuando haces esto ayuda a _____. -Ahora cada vez que lees, recuerda _____.	



Discuta con un compañero/en grupos pequeños cuáles son los desafíos que pueden tener los estudiantes al usar preguntas superficiales y profundas.



## Anticipar y responder a los diferentes niveles



Use imágenes para ayudar a los estudiantes a **extraer información implícita y explícita**. ¿Qué está bien ahí?  
Versus ¿Qué me puede decir de la foto que no aparezca en ella?

*¿Qué está bien ahí?*

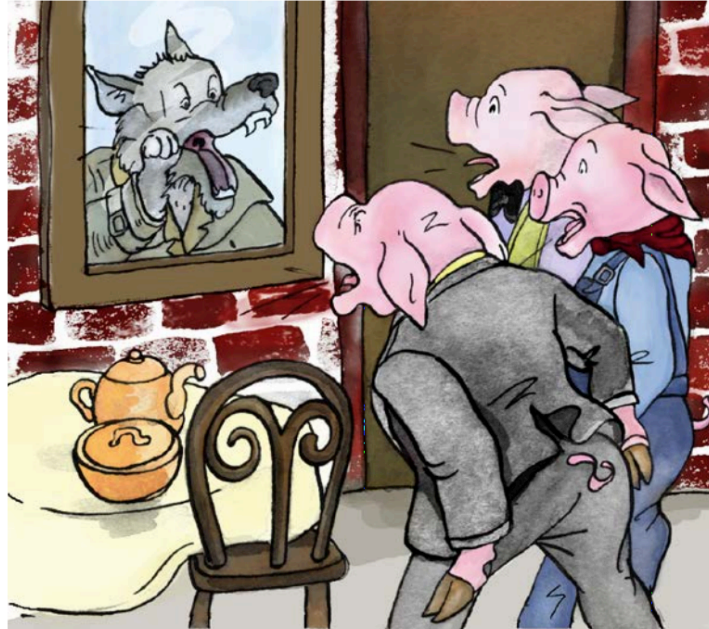
*¿Qué está pasando?*

*¿Quién está involucrado en lo que está pasando?*

*¿Cuándo y dónde está pasando?*

## Anticipar y responder a los diferentes niveles

Use imágenes para ayudar a los estudiantes a **extraer información implícita y explícita**.  
¿Que está bien ahí?  
Versus ¿Qué me puedes decir de la imagen que no aparezca?



# Anticipar y responder a los diferentes niveles



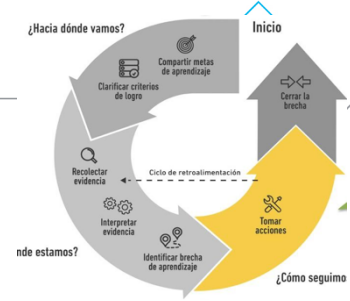
¿Qué está bien ahí?  
¿Qué está pasando?  
¿Quién está involucrado  
en lo que está pasando?  
¿Cuándo y dónde está  
pasando?





# Pausa reflexiva

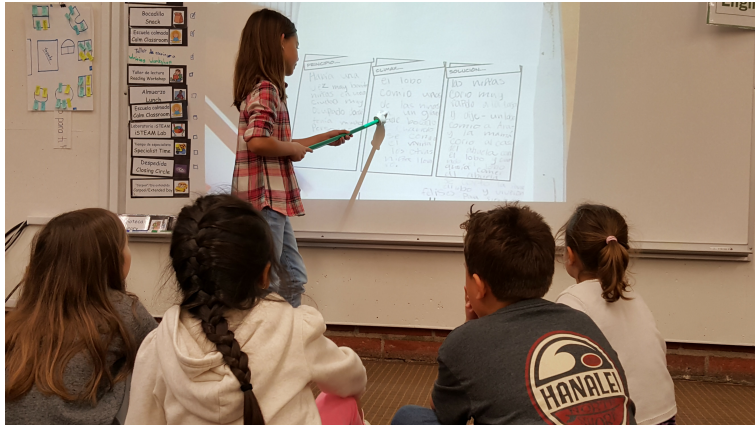
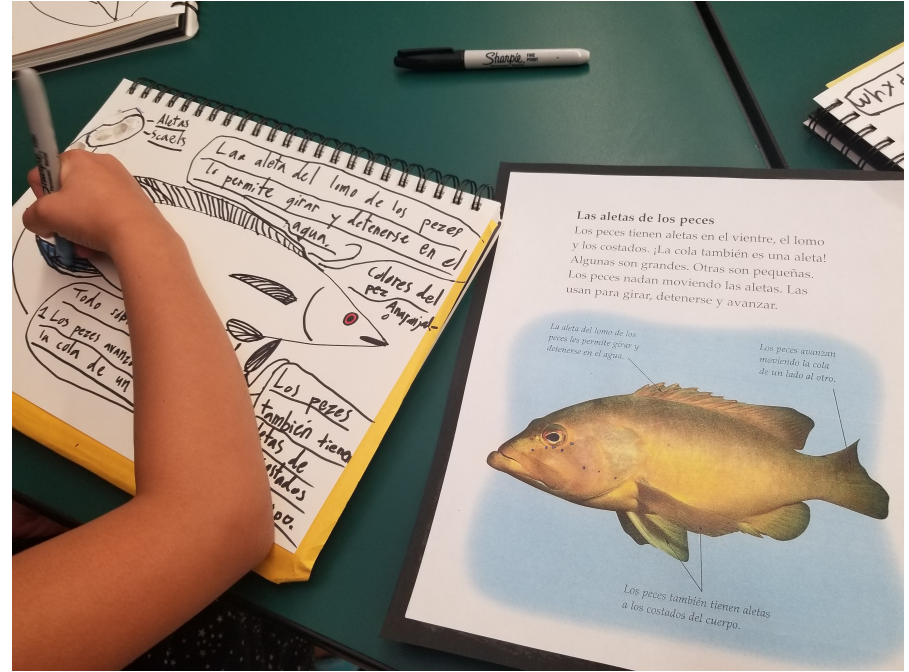
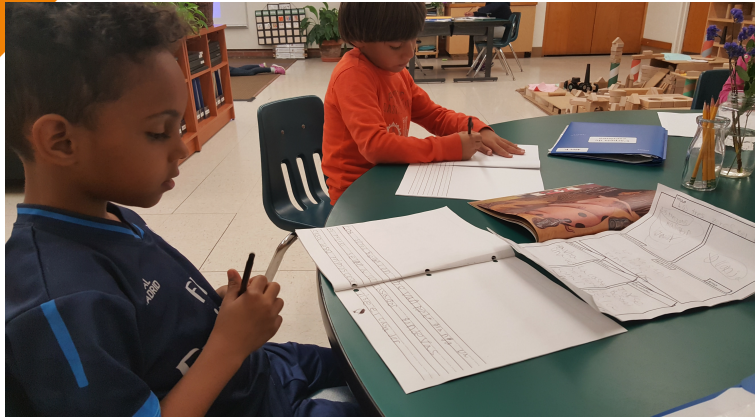
- Algunos estudiantes comparten lo que estaban leyendo
- Las preguntas que les vinieron a la mente a medida que leían una parte en específico del libro
- Describa cuál parte del texto del libro le hizo pensar en preguntas en particular



# Cierre



- Revise la meta de aprendizaje y criterio de logro
- ¿Qué haremos mañana?
- Autoevaluación





# Evaluación formativa en una clase





**¿Qué cambios cree que podría necesitar hacer en su práctica docente para incorporar la evaluación formativa en sus clases?**

Discuta con un compañero/grupo





## Durante el break:

- Ingrese a [www.menti.com](http://www.menti.com)
- Ingrese el código: 914623
- Escriba una pregunta sobre lo que hemos trabajado hoy.



# Panel de preguntas y respuestas





- ¿Cuál fue para mí el mejor momento del día? ¿Por qué?
- ¿Cómo puedo capitalizar esto para mi sala de clases?







# Resumen





- Los resultados de la evaluación progresiva pueden ayudar a los docentes a identificar fortalezas y debilidades
- La implementación de la evaluación formativa cambia la práctica
- La evaluación formativa ocurre durante la clase
- Los docentes planifican oportunidades de evaluación formativa durante la clase
- No hay solo una manera de obtener evidencia
- Los docentes toman decisiones empíricas acerca de los pasos a seguir y toman acción para hacer avanzar el aprendizaje





**¡Muchas gracias!**





## Contáctanos

@agenciaeduca

facebook/Agenciaeducacion

contacto@agenciaeducacion.cl

**[www.agenciaeducacion.cl](http://www.agenciaeducacion.cl)**