



Día Internacional de la Mujer Indígena



En el contexto del enfoque inclusivo, intercultural y de equidad de género que se busca incorporar a los colegios de nuestro país, es aconsejable que la comunidad educativa releve el rol de las mujeres indígenas, por ejemplo, con la apertura de espacios de reflexión, participación y encuentro en los establecimientos en torno a la contribución que ellas han realizado en diferentes aspectos a lo largo de nuestra historia, como también a las condiciones actuales en las que se desenvuelven en nuestra sociedad.

Algunas sugerencias de actividades a incorporar en la escuela:

- ◆ Homenajear y reconocer a la educadora tradicional de recintos educacionales que implementen el sector de lengua indígena o realicen talleres de interculturalidad, por su importante rol de encargada de transmitir los saberes y conocimientos de las culturas originarias a todos y todas sus estudiantes.
- ◆ Invitar a una mujer de alguna comunidad indígena representativa del territorio, para generar una instancia de diálogo y conocimiento mutuo, y en el que, además, se le reconozca por su contribución a la comunidad (global, local, institucional, entre otros).
- ◆ Producir conversatorios, jornadas, talleres con mujeres exponentes de pueblos originarios que incentiven a la reflexión y al debate en torno al aporte de la cosmovisión indígena en la construcción de una ciudadanía intercultural, que permita rescatar saberes tradicionales, criticar situaciones de asimetría que precarizan a la niña y mujer indígena, las relaciones de género en la cotidianidad, como en el caso de las escuelas mixtas, y reflexionar en torno a acciones de promoción para la equidad de género.
- ◆ Incentivar la realización de trabajos de investigación y análisis de literatura sobre mujeres indígenas y/o hechos históricos y sociales donde las mujeres y sus culturas originarias han influido de manera positiva y/o donde a través de acciones concretas, han logrado manifestar, revitalizar, perpetuar sus conocimientos y formas de ver el mundo.
- ◆ Organizar muestras de diversas expresiones artísticas, como ferias artesanales y/o gastronómicas, obras de teatro, exposiciones de arte, programas radiales y/o audiovisuales, textos literarios (poesías, cuentos), comics, canciones, entre otros, que hablen, reflexionen, reflejen y visibilicen el rol de la mujer indígena en la cultura propia y su influencia en la cultura mayoritaria.