

## ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD



ARCHIVO PERSONAL DE LUCAS YAMB

Sacerdote Lucas Yamb celebrando misa en Colegio Juan Luis Undurraga de Quilicura.

### Padre Lucas Yamb: Desde Camerún en busca de la hermandad entre chilenos y migrantes

- Sacerdote de origen camerunés fue convocado para venir a Chile, por la Fraternidad Misionera Verbum Dei.
- Lleno de energía y ganas de trabajar, el año 2016 se incorporó a la comunidad de Quilicura, con la convicción de ayudar a crear comunidad entre hermanos haitianos y chilenos.
- Siempre sonriente se siente muy a gusto en su nueva casa, y se ha adaptado sin muchos problemas a la cultura del pueblo chileno, pero está claro en que aún hay mucho camino por recorrer para lograr la inclusión.
- Su experiencia de vida refleja y entrega enseñanzas de humildad, perseverancia y amor.

Arte urbano:

## Murales que hablan sobre la historia y la gente que vive en Quilicura

• Caminar por la comuna es una experiencia llena de colores y cultura.

• El muralismo en Quilicura se inicia entre los años 2008 y 2010, a partir de la necesidad de expresión de los jóvenes.

• Para algunos un mural tiene mayor sentido que los rayados de los grafiteros.

• Se espera que tras el nuevo eje que une Lo Marcoleta con Ruta 5, artistas de la comuna lo llenen de color.



DIARIO EL DIAMANTE ESCONDIDO

"Bienaventurados los puros de corazón porque ellos verán a Dios", obra de José Luis Madrid ha encantado a los vecinos. Ubicado en Avenida Matta, en un muro de más de 6 metros de alto.

Autogestión y organización:

## El hip-hop social se toma Quilicura con un potente mensaje

• Herramienta Hip-hop es el colectivo vecinal de la Parinacota que busca el empoderamiento de los vecinos a través de la música.

• Inauguración del primer centro de producción musical municipal del país, en sector del Mañío se convierte en hito histórico en apoyo de los nuevos talentos musicales y del hip-hop.



PARINACOTA TV

En la comuna existen talleres para aprender o ejercitar el rap donde decenas de vecinos se reúnen a admirar el talento de hiphoperos en desarrollo y consagrados.

## Unión vecinal a favor del cambio: La evolución de la población Parinacota y la búsqueda de la renovación

• Hoy la población Parinacota se proyecta como una comunidad organizada gracias al esfuerzo de sus vecinos y cambios profundos.



CORPORACIÓN PLANES DE ESPERANZA

## OPINIÓN



Gustavo Barraza

### No voto, pero si pudiera...

El país está en manos de sus ciudadanos, por lo que votar informado es vital para ejercer nuestro derecho electoral con responsabilidad.

### ¡Nunca es demasiado tarde para aprender!

Millones de adultos se encuentran fuera del sistema educacional, pero aún están a tiempo de acceder a este derecho y cambiar sus vidas.

### Lectura juvenil ¿Distracción o entretenimiento?

Los jóvenes leemos por gusto, sin embargo algunos creen que la lectura actual perjudica en los estudios y nos aleja de los autores clásicos.

## EDITORIAL

### Todos somos extranjeros

► Propuestas sobre multiculturalidad y ley de migración en Chile.

### CARTA AL DIRECTOR No al abandono en Quilicura

Necesitamos ser conscientes de nuestra responsabilidad.

## Frase del día



"Estudiar es el mayor acto de rebeldía contra el sistema. El saber rompe las cadenas de la esclavitud"

TOMÁS BULAT, economista, periodista y docente argentino.

## El tiempo hoy



SANTIAGO  
14/30  
Mayormente soleado

## Contáctenos

22 242 1111  
Servicio suscripciones El Mercurio  
www.suscripciones.elmercurio.com

600 339 6000  
Avisos clasificados  
www.clasificados.cl

EDITORIAL

# Todos somos extranjeros: multiculturalidad y ley de migración en Chile

En la comunidad educativa del colegio Juan Luis Undurraga de Quilicura, se comparte el día a día con un gran número de inmigrantes tanto alumnos como docentes. 102 alumnos son extranjeros, lo que equivale a un 6,3% de nuestra matrícula. Por esta razón que decidimos hablar sobre multiculturalidad y migración.

En los últimos debates televisados, camino a las presidenciales 2018, se mencionó desde todos los sectores políticos una posible actualización a la ley de migración. Entre las propuestas se plantea cerrar las fronteras a extranjeros con antecedentes delictivos, mejorar sus condiciones de vida, y/o dejar los prejuicios de lado dejando entrar libremente a cualquiera que quiera establecerse en nuestro país.

¿Cómo encontrar un equilibrio? ¿Cómo afectaría una ley migratoria que filtre y a la vez otorgue dignidad en la comunidad? Es difícil buscar un punto medio frente a esta problemática, pero más importante debe ser no dañar, ni atentar contra ese preciado derecho humano: la libertad.

Para empezar, el Estado debiese supervisar con mayor fuerza el flujo de extranjeros que ingresa, y verificar si estos tienen condenas pendientes tanto en sus países de origen u otros. En este caso, la entrada debiese estar bloqueada para ellos. Esta medida tranquilizaría a los ciudadanos chilenos, disminuyendo los posibles prejuicios frente a quienes entran a Chile.

Por otro lado tener una calidad de vida digna es esencial para poder vivir tranquilo y aportar al país.

Al contrario, vivir en malas condiciones enfrentando el hacinamiento, o un difícil acceso a la educación atenta la dignidad de las personas y sus derechos fundamentales.

“El 53% de nuestros genes son europeos, 45% amerindios y 2% a 3% africanos”

Realidad que enfrentan cerca de 89.542 inmigrantes, según el centro de Estudios de Techo, entre las comunas de Santiago, Renca y Quilicura.

Respecto a los obstáculos educativos, la ley exige a los colegios aceptar a todos los niños y niñas independientemente de su condición migratoria. Sin embargo, para quienes se encuentren en la ilegalidad, no hay acceso a una subvención o beneficios escolares. Casos como el de compañeros que aún poseen RUT 100 millones.

Si no hubiese sido por la reciente visa especial promulgada por el Gobierno en julio, algunos de los estudiantes no podrían siquiera rendir

la PSU este año.

Imaginar que estos compañeros o profesores extranjeros desaparezcan de nuestras clases por falta de acceso u otras dificultades, perderíamos una gran oportunidad de enriquecimiento que nos convierte en una comunidad multicultural.

Gracias a que este colegio alberga un 6,3% de diversas nacionalidades, hemos conocido y aprendido costumbres y tradiciones que nos ayudan a expandir nuestros conocimientos e ideas sobre la propia identidad.

De hecho, al investigar un poco sobre el origen genético, gran sorpresa es saber que el 53% de nuestros genes son europeos, 45% amerindios y 2% a 3% africanos. Por lo que hay una gran influencia extranjera en los antepasados.

Es posible decir entonces que siendo chilenos también somos inmigrantes. Tomando esto en cuenta, todos debiésemos tener las mismas oportunidades para poder ingresar a cualquier país sin ser juzgados, y sobre todo tenemos la gran misión de acoger y respetar a quienes vienen en busca de una mejor vida.

COLUMNA DE OPINIÓN

## Lectura juvenil ¿Distracción o entretención?

Los jóvenes de hoy leemos literatura como Divergente o Los juegos del hambre, sin embargo algunos creen que la lectura actual perjudica en los estudios y nos aleja de los autores clásicos como William Shakespeare y Homero.



Por Gustavo Barraza

Hace unas semanas, en numerosos medios de comunicación masivos se comentó que gracias a las lecturas vigentes, el rendimiento del alumnado ha disminuido, mientras que el Ministerio de Educación quiere acercar a los estudiantes hacia “otra” literatura.

En comprensión lectora, los resultados del Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE) del año 2016 mostraron los puntajes más bajos de la última década, supuestamente demostrando que los jóvenes se distraen y se alejan de los aprendizajes por los temas mencionados.

Pero en realidad, el SIMCE tampoco demuestra el conocimiento del alum-

nado, ni la calidad de la educación en nuestro país por diversas razones, por ejemplo: en muchas ocasiones los alumnos faltan a clases, tienen sueño, contestan las evaluaciones al azar o simplemente no la realizan, lo que demuestra que el aprendizaje también depende del interés del alumno hacia el tema, y no siempre las notas reflejan que entendieron bien la materia, sino cuánto les importa.

Me pregunto entonces ¿necesitamos leer solamente títulos como La odisea o Historia de Chile para aprender más? ¿Dónde quedan nuestros intereses?

Los títulos que leemos hoy en día tratan sobre nuestros gustos, pues estar todo el día estudiando y leyendo temas obligatorios puede volverse agotador y muy aburrido.

Jorge Madrid, profesor de Lenguaje del Colegio Juan Luis Undurraga, con el propósito de incluir en sus clases lecturas juveniles, ha incorporado a Pepi la fea de Josefa Wallace, como título alternativo del plan lector, y asegura que ha sido una bonita experiencia. Esto lo ha llevado a una práctica constante, agregando cada mes un título alternativo al correspondiente. Una lectura muy beneficiosa

para todos los estudiantes.

Sin embargo, no solo la literatura actual es criticada, sino que también la tecnología, señalando que este tipo de dispositivos nos aleja de la lectura y nos traslada en un mundo virtual, muchas veces sin aprendizaje alguno.

Si bien es cierto que en la generación 4G ya no toma los libros de la biblioteca, sino que compra los dispositivos móviles de las grandes tiendas, también tenemos que preguntarnos: ¿habrá una forma de usar la tecnología de manera productiva?

Actualmente las tiendas virtuales ofrecen múltiples beneficios, por ejemplo, hay aplicaciones para aprender idiomas extranjeros y tablas de multiplicar, como también cursos vía online sobre matemáticas, lenguaje, inglés, biología, etc, además de un aprendizaje colaborativo, pues mediante las redes sociales los amigos podemos ayudarnos unos a otros.

Por lo tanto, la pregunta no debe apuntar a si los intereses nos alejan del aprendizaje, sino en cómo se incluyen nuestros gustos en él y la tecnología nos puede ayudar como una herramienta de acceso a mayor conocimiento.

COLUMNA DE OPINIÓN

## No voto, pero si pudiera...

Este año tenemos elecciones presidenciales. Sin embargo, me preocupa que los ciudadanos voten por mera simpatía, y no por la calidad de las propuestas.



Por Gustavo Barraza

Tengo 13 años, y me falta tiempo aún para poder ejercer mi derecho electoral. Pero a pesar de mi edad, tengo un pensamiento político sobre el futuro de nuestro país.

Me imagino un país justo y equitativo, sin discriminación. Un país que otorgue las mismas oportunidades a todas y a todos.

Es por esto que al reflexionar sobre lo que busco en un presidente de la república, me importa muy poco su rostro, su origen social o su tendencia política. Lo más relevante son sus ideas de cómo mejorar al país y progresar.

Por ejemplo, en temática de salud. Me ha pasado muchas veces que he tenido que esperar más de tres horas en la espera de atención en el servicio de urgencias. Nueve es la cantidad de horas de paciencia en el servicio público para ser atendidos.

Además, no es solo la espera por un día, si no por meses, e incluso años. En la radio escuché sobre un caballero que esperaba una hora para operación, y se la hicieron cuando este ya había muerto hace un año inefable.

Me gustaría que algún día no sea necesario pagar por salud y que existiera un sistema al que todos pudieran acceder. Algo parecido a los ejemplos que nos dan Canadá o Islandia, donde

la salud de calidad es un derecho.

Por otro lado, en el importante ámbito de educación muchas veces los colegios permanecen en calma o en marchas por falta de herramientas para una mejor enseñanza.

Los alumnos de los sectores populares se tienen que esforzar muchísimo más que otros para sacar un buen puntaje en la PSU.

Espero que alguna vez mejore la educación chilena: de calidad y con acceso público. La visión que posea un posible presidente sobre estos temas es esencial.

Las viviendas de los chilenos es otra de las muchas caras que tendrá en cuenta, pues la mayoría de la gente tiene que esforzarse muchísimo para acceder hasta para la más precaria casa.

En algún momento el gobierno de turno debe proponer una mejor accesibilidad a cualquier calidad de

“Debemos votar intentando velar por los 18 millones y no solo por el bien propio”.

viviendas. Así la gente chilena podría vivir en mejores condiciones.

Si se piensa entonces que la calidad de vida es fundamental para el desarrollo de un país y su economía, debemos recordar que al momento de elegir a nuestro líder necesitamos poner atención a todas sus ideas.

Cuando hablamos de mejoras, sin número de temas saltan a la vista. Sobre todo porque somos un país de más de 18 millones de habitantes. Por lo que debemos votar intentando velar por los 18 millones y no solo por el bien propio.

Ante esto de la búsqueda del bien común no puedo dejar de hablar sobre mis anhelos en materia de transporte público.

Vivo en Quilicura, y solo llegar al centro de la capital me tarda entre 40 y 90 minutos. Si reflexionamos más allá, el transporte no solo se convierte en gasto de tiempo sino que económico. Si bien el Transantiago y Metro tienen buenos recorridos y hacen mejoras día a día, esos \$740 horario punta que nos piden siempre aterroriza a la gente, y nace el deseo de la evasión.

¿Por qué las personas evaden el pago?

Si yo pudiera votar, me fijaría en estas propuestas. Esperaría encontrarme con propuestas que puedan conectar a la gente de manera eficaz. Que la relación precio-calidad fuese justa.

Una vez más miraría hacia otros países como Rusia, Francia o Estados Unidos, quienes han invertido en los mejores sistemas de transporte del mundo. Quizás así la gente pagaría gustosamente el precio del boleto.

La esperanza es que pronto se tomen cartas en el asunto. Se debe dar un giro en muchos aspectos en nuestra sociedad, ya sea leve o radical, con el propósito de avanzar y progresar como país hacia un nuevo futuro.

Para que estas y muchas otras cosas se realicen, debemos fijarnos en las propuestas del candidato, sin importar su postura política, simpatía u origen social. Nosotros somos los que decidimos el futuro de este país. Y debemos ponernos serios.

Estoy ansioso por algún día ser parte de esa tan importante decisión.

1980 VERSUS 2017



CARTAS

### No al abandono en Quilicura

Señor Director:  
¡Basta de abandono! Es indignante la cantidad de animales que rondan sin dueño nuestro barrio de Las Violetas. Necesitamos ser conscientes de la responsabilidad que tenemos con nuestras mascotas. Más aun sabiendo que en Quilicura no hay ningún refugio para animales vagabundos, el cual espero exista pronto desde la Municipalidad.

ÁNGEL CATALÁN

### Estrés escolar: ¿el fin justifica los medios?

Señor Director:  
Me encanta venir al colegio por que aprendo y me encuentro con mis amigos. Pero a veces siento que nos esclaviza.

Nuestra jornada completa es agotadora, y hay días en que ciertos cursos salen una o dos horas más tarde y con mucha tarea que entregar, que se va acumulando y quitándonos momentos de distracción.

Hace un tiempo mi hermano nos ha dejado un poco de lado como familia. Ha estado muy ocupado en sus deberes de la escuela. Y hablando con él, me comentó que se siente muy estresado.

Me contó además que la presión por terminar sus quehaceres y un proyecto escolar lo llevó a separarse de su grupo, y sentirse muy frustrado. Incluso tuvo que amanecerse varias noches. Todo por terminar a tiempo, poder cumplir y sacarse una buena nota.

Esto me preocupa ya que siento que cada vez el colegio se está llevando más y más a mi hermano, exigiéndole el cumplimiento sin importar si duerme o no, o si comparte o disfruta con su familia.

ALEXANDRA PAREDES

### Violencia ¿Por qué ya nada nos sorprende?

Señor Director:  
Quisiera comentar una situación insólita. Hace un tiempo observé cómo niñas de sexto básico se golpeaban por algo insignificante como tirarse un papel. Esto me hizo pensar que la violencia se ha normalizado en los niños y jóvenes, quienes llegan a creer que esta es la única manera de enfrentar y resolver los problemas.

Actualmente, las agresiones forman parte de nuestra vida diaria. Es más, ahora a casi nadie le asombra encontrarse en las noticias y redes sociales con un acto de violencia. ¿Será que ya nos estamos acostumbrando?, creo que ya no nos sorprendemos por nada.

El llamado que quiero hacer a todos los lectores, es a ser más tolerantes y dejar de naturalizar el maltrato y la violencia. El diálogo debiese ser el método fundamental para resolver nuestros conflictos, controlando día a día ese primer impulso de atacar o humillar a otras personas.

ALEXANDRA PAREDES

### Antes de la copa, celebremos la historia

Señor Director:  
Tras los recientes sucesos deportivos y culturales que ocurren en nuestro país, parece que ser chileno solo se vincula triunfos futbolísticos o fiestas.

Pero debemos recordar que nuestra identidad está ligada a un proceso histórico, que no solo se celebra comiendo anticuchos o bailando cueca.

Por lo que lamento profundamente que los chilenos se olviden de sus raíces, y que el sentimiento patriota esté ligado a superficialidades.

GUSTAVO BARRAZA

COLUMNA DE OPINIÓN

## ¡Nunca es demasiado tarde para aprender!

Por: Alexandra Paredes

A las 19:00 horas, de lunes a jueves, el Colegio Juan Luis Undurraga, junto a 3 otros colegios del sector se convierten en una escuela nocturna para adultos.

En Chile, existen aproximadamente 5,1 millones de adultos que no han finalizado sus estudios. Nuestra escuela recibe a 60 personas anualmente, ayudándolos a rendir exámenes libres, desde primero básico a cuarto medio.

Me sorprende la alta cifra de adultos que no han completado su educación. Y al investigar sobre por qué esta cifra es tan elevada, la educación de los padres es un factor importante. Estudios indican que si nuestros padres no terminan sus estudios, existe mucha probabilidad que nosotros tampoco lo hagamos.

Esto me hace pensar en la importancia de la educación y la influencia que tiene de generación en generación.

Todos tenemos derecho a recibir una educación de calidad, y la oportunidad de tener mayores posibilidades laborales, pues en nuestro país 9 de cada 10 trabajos exigen cuarto medio.

Me pregunto entonces ¿qué pasará con estos 5,1 millones de adultos? ¿Acaso es tarde para ellos? ¿En qué trabajan estos 5,1 millones y cómo mantienen a sus familias? ¿Qué calidad de vida tienen?

Me imagino a estos 5,1 millones esforzándose cada día con trabajos duros o esclavizantes. Y admiro a todos quienes aún así se atreven a volver al colegio.

¿La solución? La responsabilidad es de todos. La fundación que por las noches recibe a adultos en nuestro colegio ejemplifica que darle oportunidad a quienes lo necesitan solo depende de querer hacerlo.

Es así como 15 voluntarios día a día hacen posible que los sueños de 60 personas puedan hacerse realidad. ¡Nunca es tarde para ayudar, o aprender!

Arte urbano en la comuna:

# Con colores propios los murales se toman los espacios de Quilicura para hablar de historia

Caminar por Quilicura es una experiencia llena de colores y cultura, pues el arte urbano repleta las calles y plazas. Pasos bajo nivel, puentes, paredes extensas, portones, e incluso señaléticas son utilizadas para expresar las distintas visiones de sus habitantes.

DIEGO VILLAGRÁN

Para algunos vecinos encuestados un mural tiene mayor sentido que los rayados de los graffiteros.

Al investigar sobre la diferencia, lo principal radica en que los graffiti son dibujos que representan escenas satíricas pintadas en muros, generalmente, en barrios a lo largo de rutas que las personas utilizan a diario.

Los murales, por otro lado, son concebidos desde inicios del siglo XX en Latinoamérica como una forma de expresión con propósito de impactar abordando temas cuyo contenido es claro y profundamente sociocultural.

Juan Carrasco, alcalde de Quilicura, separa el rayado del mural, haciendo especial énfasis en que "No todo es arte. Rayar la pared del vecino no es arte".

En entrevista a diario El diamante escondido el alcalde hizo referencia a los pasos bajo nivel donde se intervino con murales, pero donde también coexisten un sin número de rayados unos sobre otros.

"En nuestro país, durante los 80, los murales fueron una herramienta muy poderosa para expresar lo que sentía la gente frente a los problemas y desigualdades sociales, por lo que nuestros murales se han convertido en parte de nuestra identidad", señaló Juan Carrasco.



"Mural NAO - DEGRA - TE / RED APACHETA (Bolivia) 2011: Colectivos compuestos por artistas latinoamericanos se reunieron para dar vida a la intersecciones de la comuna".

## Embellaciendo la comuna

"Yo tenía la esperanza de que en vez del mall crecieran las áreas verdes y se hubiese hecho un parque pero no. Nos llenan de cemento, por eso la gente los pinta con estos murales" reflexiona Marta (52), residente de la comuna hace 16 años en entrevista con Diario El diamante escondido.

Frente a esto la Organización Mundial de la Salud (OMS) establece como indicador de calidad de vida que por habitante debiesen existir 9 metros cuadrados de áreas verdes. Sin embargo Quilicura solo alcanza a tener 3,5 metros según registro municipal y que hace la ciudad un lugar poco amable.

El muralismo surge entonces como una herramienta de embellecimiento y apropiación

de los espacios. En entrevista para [www.perspectivasur.com](http://www.perspectivasur.com) el profesor argentino de artes plásticas, Rubén Minutoli, explica que los murales son "una manera de intervenir paredes estratégicas con la idea de embellecer espacios públicos con la tónica de la memoria colectiva y el reconocimiento a los pueblos".

## Murales con historia

El muralismo en Quilicura se inicia entre los años 2008 y 2010, años en que surge la necesidad de la gente de expresar su opinión y herosear la comuna. Para Juan Carrasco este tema es fundamental para el desarrollo de la ciudad, considerándolo un patrimonio cultural y parte de la tradición quilicurana.

Ya el año 2011 Los oberoles,

grupo de muralistas, organizaron el evento llamado "Sin fronteras americanas", el cual convocó a ocho colectivos compuestos por artistas de Bolivia, Colombia, Argentina y Chile que se reunieron en nuestra comuna para dar vida a la intersección de San Martín con Américo Vespucio en base al tema de los Derechos Humanos.

Estos grupos habían exhibido anteriormente su talento en otras intervenciones como el muro de Ismael Serrano en Avenida O'Higgins, para luego extenderse por la ciudad.

## José Luis Madrid, la revelación

"Es precioso" comenta transeúnte al preguntarle sobre qué le produce el imponente mural de José Luis Madrid, ubicado en

plena Avenida Matta, en un muro de más de 6 metros de alto.

El artista retrata desde su mirada el rostro de Jesús, junto a la leyenda "Bienaventurados los puros de corazón porque ellos verán a Dios", obra que ha encantado a los vecinos.

Madrid, se dio a conocer el 2016 tras homenajear a la roya retratando a Gary Medel, Alexis Sánchez, Arturo Vidal y Eduardo Vargas alzando la Copa América Bicentenario, lo que llamó inmediatamente la atención de los jugadores.

El mismo padre de Medel contactó a José Luis y solicitó un nuevo mural en la casa del seleccionado. Al igual que Alexis Sánchez en Tocopilla con fantás-

tico mural titulado "El milagro del desierto".

"José Luis Madrid es importante para el desarrollo del arte en Quilicura porque ha hecho grandes intervenciones, y es un modelo a seguir para todos los jóvenes, pues es una gran persona, respetuosa desarrollando su arte con el permiso del vecino" comenta el propio

alcalde sobre lo que le parece el trabajo del artista.

## Futuros murales

Se espera que próximamente, luego de la construcción del nuevo eje que une Lo Marcoleta con Ruta 5, artistas de la comuna lo llenen de color.

Gracias a un proyecto en conjunto con la empresa CCU, que forma parte de la historia de Quilicura hace ya 70 años, el nuevo eje se utilizará como lienzo para futuro mural cuya temática tratará sobre la historia y la influencia de la empresa en la comuna.

Al preguntarle al alcalde Carrasco sobre qué les diría a quienes quisieran comenzar con el muralismo, declara "Yo feliz. La capacidad de un pueblo de mirarse a sí mismo y desarrollar arte con eso, lo hace grande. Enfrentar la falta de agua, luz, un terremoto, el mismo desarrollo de la comuna, todas esas cosas nos van fortaleciendo como comunidad, porque tenemos mucho aún por crecer y es bueno mirar ese proceso de cambio y avance, y qué mejor que esa historia esté en nuestras paredes."

Del campo al núcleo empresarial:

# Quilicura: las dos caras de una ciudad rural e industrial

En sus comienzos fue un sencillo pueblo rural al norponiente de Santiago con un sistema de trabajo principalmente agrícola y en las últimas décadas ha mostrado un gran crecimiento industrial, económico y en el número de sus habitantes.

ÁNGEL CATALÁN

Muchos de los que viven en Quilicura no saben de la historia de su comuna, por ejemplo, muy pocos sabrían que el primer dueño de los terrenos de la comuna fue Gaspar de Villaruel, uno de los soldados de Pedro de Valdivia en el 1800.

En sus comienzos fue un sencillo pueblo rural al norponiente de Santiago con un sistema de trabajo principalmente agrícola y en las últimas décadas ha mostrado un gran crecimiento industrial, económico y en el número de sus habitantes.

En el mes de julio del presente año, se anunció públicamente la construcción de un teleférico que unirá Providencia con Huechuraba, convirtiendo la zona norte en un lugar de fácil acceso. Un sector en el que se ubica Quilicura, una comuna que nace en 1901 con una población que no superaba los mil habitantes y donde sus casas eran parcelas de madera. Con el paso de los años y décadas se convirtieron en poblaciones y formaron las industrias, pasando a ser un centro económico.

El nombre de la comuna viene del mapudungun "kila"= tres y "kura"= piedra, por lo que "Tres Piedras" es el nombre que los primeros habitantes dieron a este valle, en referencia a los tres cerros que son visibles y que limitan con la comuna de Renca.

Estos terrenos en conjunto con

Lampa formaban la extensa Chacra de Quilicura, que en parte era un terreno con una gran laguna de aguas lluvias, extinta ya hace muchos siglos. Su historia tiene una data similar a la fundación de Santiago del nuevo extremo.

Quilicura en sus comienzos fue un sencillo pueblo rural al norponiente de Santiago con un sistema de trabajo principalmente agrícola. Su asentamiento se originó alrededor de la vía férrea y las actividades que esta generaba, abasteciendo así a nuevos habitantes.

A partir de la segunda mitad del siglo XX, Quilicura empezó a experimentar un acelerado crecimiento, gracias al esfuerzo de estos nuevos pobladores. Así lo recuerdan algunos de los habitantes con más años en la comuna.

"Mis papás se casaron y no tenían nada. Y un tío se había ganado un subsidio y se lo entregaron a mi familia. Este subsidio se otorgaba a familias, y estas debían elegir entre varias comunas", explicó Constanza Abarca, residente de Quilicura, en entrevista con Diario El diamante escondido.

Por su parte, Francisca Huiriqueo, contó al Diario El diamante escondido que "Cuando era pequeña, hace unos 10 o 12 años, todo era pura tierra. Incluso el

terreno en que está construida esta población (Parinacota) era un espacio en que se realizaban carreras de perros galgos, y era sorprendente ver cómo levantaban el polvo".

La imagen de infancia es una de los temas más recurrentes en los habitantes que rodean los 30 años, y llegaron muy pequeños al sector.

Francisca y Constanza también recordaron durante la conversación algunos espacios que hoy ya no existen como casonas, sitios baldíos, viñas y almacenes típicos de los quilicuranos: "La quinta de recreo estaba en Matta con Arturo Pratt, donde hoy se encuentra la bencinera Shell y un condominio. Era muy hermosa. Y La casona estaba justo donde hoy se ubica el Homecenter, y atrás

había una viña gigante donde íbamos a jugar", agregaron. Para ellas, la destrucción de La casona, ha significado una de las pérdidas más grandes para Quilicura, porque era un lugar con mucha historia. Un patrimonio cultural material e inmaterial.

**El doble de población en la última década**

"Hoy es impactante ver la cantidad de gente que transita, las industrias, la contaminación, sin nombrar el hacinamiento, la



Estación de Quilicura siglo XX, única conexión con la comuna.

pobreza y el aislamiento", señaló Constanza Abarca.

Cuando se analizan números, múltiples cambios han afectado al gran Santiago y sus alrededores durante los últimos veinte años.

Según indicadores demográficos MINVU, al 2015 en la comuna de Quilicura residían 209.417 personas, casi el doble de la población del 2002. Lo que significa que en 13 años Quilicura tuvo un notorio aumento de población convirtiéndose en un lugar llamativo para nuevos pobladores.

Sin embargo el crecimiento también significó hacinamiento. Quilicura cuenta con un índice de 21% de hacinamiento al año 2013 (encuesta CASEN) por sobre el El profesor de sociología Carlos A. de Mattos explica en su artículo Santiago de Chile de cara a la globalización ¿Otra ciudad?, que "el fuerte crecimiento de las zonas perimetrales de la capital

se debe a la construcción de autopistas, al crecimiento económico importante y a la disminución de los índices de pobreza".

Sin embargo pese al crecimiento industrial y económico que presenta la comuna, aún existen servicios que para sus habitantes solo están disponibles fuera de ella.

Para un quilicurano, nacer significa que debe acudir a algún hospital de otra comuna, pues esta no cuenta con ningún centro hospitalario. Por lo que esto trae un sinnúmero de dificultades, llegando incluso en casos de urgencia a tener que llamar a carabineros para asistir un parto.

## Una nueva cara

"Antes a la gente uno le decía que vivía en Quilicura y te miraban raro. Tenías que tomar un Metrobus en Cal y canto, el A41, era celeste y te dejaba solo en la

avenida Matta o en la plaza", relató Francisca sobre lo que significaba vivir en la comuna y trasladarse en ella, hace algunos años atrás.

Hoy en día, si bien las autopistas han acercado Quilicura a la metrópolis, aún el traslado se dificulta por la cantidad de población que ha llegado.

Juan Carrasco, alcalde de Quilicura, comunicó en su Plan de Desarrollo Comunal 2015-2020, que "Hoy la mirada viene cargada de futuro. Trae una inversión pública jamás vista en nuestra historia y enormes aportes privados en proyectos de interés público" y hace mención a la llegada del metro con tres nuevas estaciones que conectarán a los habitantes con el centro.

La extensión del metro, el anuncio del teleférico y otras medidas ayudarán definitivamente a dar una nueva cara para una ciudad que crece día a día.

Autogestión y organización vecinal:

# Los desafíos de la población Parinacota por mejorar la calidad de vida de sus habitantes

“Yo pienso que la población está mejorando. Ya no hay tanta violencia. Quizás porque ahora no hay tanta gente y la que hay se está organizando” menciona un vecino de la Parinacota al Diario El Diamante Escondido, al preguntarle sobre lo que piensa del sector.

ÁNGEL CATALÁN

Hoy la población Parinacota, al suroeste de Quilicura, se proyecta como una comunidad organizada y de esfuerzo que lucha por salir adelante. Sin embargo, este camino ha costado años de trabajo. Desde campamentos, a su propio canal de televisión, sus vecinos han logrado construir un hermoso lugar para vivir.

## Parinacota TV

El canal de televisión llamado Parinacota TV nació en 2007 como una idea de crear un canal comercial partiendo desde la población para luego ir expandiéndose en Quilicura. Sin embargo la idea se descartó y se comenzó a trabajar como un canal comunitario y popular para una población que en sí tiene poca organización y es muy desarticulada.

“Ya en el 2009 la gente de la señal 3 de la Victoria nos entrega un transmisor y ahí empezamos a trabajar hasta 2012 que se nos quemó el transmisor” se describe en la página web de [www.senasabiertas.cl](http://www.senasabiertas.cl).

Bajo el lema “Televisión comunitaria y libre”, este canal que se puede encontrar en [senasabiertas.cl](http://senasabiertas.cl), y trata de informar a la misma población sobre los proyectos que sus vecinos realizan, como talleres, carnavales, fiestas, reuniones y beneficios. Incluso le otorga cada 15 días, un espacio a la Junta de vecinos para que entregue su información.

Sebastián Guerrero, ex vecino de la población, rescata el sentido de la labor de este canal televisivo, “el objetivo de este canal comunitario es al revés de lo que realiza o dice de nosotros la televisión nacional. Parinacota TV muestra e informa sobre las cosas buenas que tiene la comunidad. Porque somos un lugar muy bonito por el tipo de gente que hay. Somos personas de mucho trabajo y sobre todo de



Colonias de Invierno: Corporación Pilares de Esperanza realiza encuentros con los niños de la comunidad durante vacaciones de invierno y verano.

esfuerzo. Eso es hermoso”.

## Organización entre vecinos

Luego de los conflictos televisados el pasado 2015 entre las bandas rivales de los Chubis y los Barzas, la población ahora se siente más tranquila. Se puede caminar libremente y pasear con más seguridad por sus calles, sin preocuparse que una bala de alcance a sus transeúntes.

Variadas intervenciones policiales, pero también culturales ayudaron a que los vecinos se unieran para mejorar la población y sobretodo salir de ese estigma al que ya se estaban acostumbraban-

“Somos un grupo muy diverso que nos empecinamos en mejorar la vida de la gente de la población Parinacota, en Quilicura”.

CORPORACIÓN PILARES DE ESPERANZA

do. Una de estas iniciativas es la organización vecinal.

“Somos un grupo muy diverso que nos empecinamos en mejorar la vida de la gente de la población Parinacota, en Quilicura”. Esta es la misión que manifiesta la Corporación Pilares de Esperanza, en el inicio de su página web.

El Objetivo de Pilares de Esperanza, recalca Sebastián Guerrero,

quien también fue monitor de la corporación, es “rescatar a niños que estaban viviendo una situación de violencia en sus casas o en la calle e intentamos que pasen un buen día con nosotros. Tenemos talleres de baile y hasta reforzamiento de lenguaje y matemática”.

“Yo pienso que la población está mejorando. Ya no hay tanta



Desde talleres a intervenciones: Diferentes grupos de pobladores se reúnen para crear proyectos que mejoren la vida en la Parinacota.

violencia. Quizás porque ahora no hay tanta gente y la que hay se está organizando” menciona Sebastián Guerrero al preguntarle sobre lo que piensa del sector.

## Cambiando la historia

La población Parinacota, partió como un conjunto de campamentos donde las personas que habitaban ahí tenían la obligación de hacer una larga fila para lograr alimentarse de un solo plato de porotos o a veces fideos, en ollas comunes.

Sus pobladores vivían en una condición inhumana en la cual tenían que dormir en el suelo y sus “casas” solo eran pedazos de plástico y metal que apenas lograban protegerlos del frío. Sin embargo esta población consiguió salir de aquella pobreza.

Con el correr de los años, la Municipalidad de Quilicura reemplazó esos campamentos por los actuales blocks. Pero con el tiempo, estos se han ido estropeando y quedando en el olvido.

Esto llevó al abandono y la gente tuvo que cambiarse de hogar para hacer una nueva vida. 30 años después, los antiguos departamentos fueron ocupados para el tráfico de drogas y vandalismo donde nacieron las bandas rivales de los Chubis y los Barzas.

“Parinacota era tranquila. A medida que se fue poblando

empezaron a haber robos, tráfico de drogas y violencia. Hace 6 años atrás empezaron a haber problemas entre bandas rivales. Debido a eso hace dos años, en noche de halloween, hubo muertes de jóvenes de esas bandas”. Relata Sandra Tapia, pobladora y presidenta de la Junta de vecinos del lugar en entrevista con Diario El diamante escondido.

Frente al estigma social contra el que se deben enfrentar sus vecinos, Sebastián Guerrero, reflexiona que “entre los tiempos que yo viví ahí se veía mucha violencia y hartas veces se veía en la tele como un barrio marginado”.

“Fuimos una población muy marginada, por los mismos problemas. Nadie quería entrar a la población por temor. Ni siquiera cuando realizábamos compras. Nadie quería venir a dejarte el gas, o los muebles que uno compraba. Incluso para pedir trabajo la gente prefería mentir y decir que pertenecía a otro lugar” comenta Sandra.

Sin embargo, la población hoy respira nuevos aires, y lucha por mantener la calma. “Después de eso la población se tranquilizó, y los niños pueden jugar tranquilos. Sin miedo. Somos gente tranquila y de esfuerzo. Muchos jóvenes universitarios y profesionales están sacando adelante a sus familias y siguen viviendo aquí”, describe Sandra sobre el actual estado de la población.

En Quilicura:

# El hip-hop social más allá de un ritmo musical

El hip-hop en Quilicura es más que solo gusto por la música, es una forma de ver, sentir y hablar de lo que día a día alegra, entristece o moviliza a sus habitantes. Es así como surgen distintos movimientos sociales que utilizan el hip-hop como herramienta de lucha.

DIEGO VILLAGRÁN, ÁNGEL CATALÁN

En la comuna hay diversos talleres para aprender o ejercitar el rap. Decenas de vecinos de variadas edades se reúnen a admirar el talento de hiphoperos en desarrollo o en su total profesionalismo.

Estos talleres se han convertido en una parte muy importante en la vida recreativa de algunos barrios quilicuranos.

Dentro de la población Parinacota, por ejemplo, diariamente los vecinos se enfrentan a dificultades como la estigmatización social y marginalidad. Sin embargo, estos hechos han convocado a un grupo de pobladores a que se conviertan en un ejemplo de autogestión vecinal.

Los mismos residentes se han esforzado por lograr una unión comunal, y han utilizado la música como fuerte herramienta de impacto.

Herramienta Hip-hop es el colectivo vecinal de la Parinacota que en colaboración con el comité cultural y la biblioteca popular conforman Comunidad Organizada de Parinacota (COP), cuyo objetivo va más allá de la lucha contra la delincuencia y las drogas, sino que busca el empoderamiento de los vecinos.

El colectivo, impulsado por jóvenes, mantiene una fuerte participación. Al utilizar la música urbana como medio de expresión han logrado crear diferentes espacios de reflexión social.

Uno de esos espacios se encuentra en Radio ParinacotaTv (107.9 fm), donde se encargan de potenciar y mostrar distintos mensajes al tono del rap.

“De esta manera ellos pueden alzar sus propias consignas exigiendo sus derechos” explica Kako, gestor fundador de la radio a entrevista a Radio Santo Tomás, el pasado mes de Mayo.

En entrevista con María José Salinas (Majo Eme), hiphopera quilicurana a Diario El diamante escondido, al preguntarle el por qué escogió el rap y no otros géneros, declaró que “dentro del hip-hop uno puede abarcar temas mucho más fuertes y de manera más seria. Una de las cosas que me hacen elegir al rap ante los demás géneros es el peso de la palabra que existe en lo que uno habla”.

Por su lado Ángel Cortés, alumno del Colegio Juan Luis Undurraga de IVº medio, dedicado al rap hace casi 5 años, relata en entrevista que el hip-hop le permite desarrollar una crítica fuerte y hablar de lo que le molesta con libertad.

“Portavoz, por ejemplo, es buen cantante porque hace críticas sociales y nos hace mentalizarnos en el mundo en que realmente vivimos” comenta finalmente

Cortés, haciendo referencia a la importancia del discurso dentro del rap.

## La zona norte del hip-hop

La zona norte de la capital se caracteriza por ser la cuna de artistas hiphoperos como Lechero Mon, Majo Eme, Mente Rebelde, Portavoz, entre muchos otros. Quilicura en especial intenta potenciar la existencia de nuevos cantantes urbanos incrementando el número de talleres y trabajos de autogestión.

Majo Eme aseguró que “en Quilicura se apoya mucho el rap, ya que el gestor de la municipalidad es rapero”. Incluso el

“Una de las cosas que me hacen elegir al rap ante los demás géneros es el peso de la palabra que existe en lo que uno habla”.

MAJO EME, EXPONENTE RAP QUILICURA

último encuentro sudamericano de hip-hop se realizó este año en el Centro cultural de la comuna en colaboración con ZNC.

La ZNC (Zona Norte Central), agrupada en su mayoría por exponentes de la zona norte de Santiago. Sus principales iniciativas son mantener vivo el movimiento hip-hop, construir



Majo Eme junto a Frainstrumentos: Juntos han trabajado en potenciar el hiphop y breakdance en proyectos colaborativos.

proyectos desde la agrupación y participar activamente en eventos relacionados.

Considerada una de las escuelas impulsadoras del hip-hop más estricto a nivel nacional, la ZNC se caracteriza por el rigor con el que se dedican quienes participan de la agrupación. Concentración, trabajo y entrega destacan el trabajo de este grupo.

Ángel Cortés, señala que existen además otros variados grupos dentro de Quilicura que trabajan con jóvenes talentos como Claustrofobia Records y la productora Cero Grados, con los cuales trabaja y lo han ayudado a grabar sus propias canciones.

## La música es un lenguaje

“El hip-hop tiene que ser una de las expresiones artísticas que se deben valorar y saber apreciarla, pero no se debe poner en un pedestal metiéndolo a la sala

de clases, porque corresponde a una esfera urbana, marginal, con un lenguaje único, ese que corresponde a la calle”, comenta Filippo Guzmán, profesor de música en entrevista.

Por esta razón según el profesor “el hip-hop se moriría fuera de la calle”. Y recuerda que esta música es un estilo de vida para muchos.

Desde los barrios neoyorquinos de Bronx, Queens y Brooklyn, la moda más popular en los años 70, llegó a Chile a través del cine.

Películas como Beat Street o Breakin, en los 80 inspiraron a una generación que “sin entender nada, imitaban lo que oían y lo cambiaban cantándolo en español”, describe Chino Máquina, rapero chileno, en entrevista a redbull.cl.

Así surge un lenguaje improvisado con mensajes sociales que hablan de las experiencias y lo que significa vivir en la urbe.

En relación a esto, Majo Eme comenta que “lo consideré (el hip-

hop) como un lenguaje diferente para expresarme. Me inspiré en mi historia, bajo el ejemplo de que yo me guío a mí misma. Tomando mi propia manera de hacer rap”.

## Hito histórico en apoyo de los nuevos talentos

Un hito a destacar del año 2017 para la comuna de Quilicura fue la inauguración del primer centro de producción musical municipal del país.

Este proyecto se compone de una biblioteca sonora, un centro de producción y un sello propio. Primera iniciativa de su tipo en Chile, ubicado en Intendente Saavedra N° 168, Parque El Mañío, Quilicura.

Poder grabar canciones propias de calidad profesional y llevarse el disco de manera gratuita buscan potenciar a los músicos locales, sobretodo en el ámbito del hip-hop, donde siempre faltan de recursos.



Lucas Yamb celebrando eucaristía en Colegio Juan Luis Undurraga con toda la comunidad educativa.

ARCHIVO PERSONAL DE LUCAS YAMB

Padre Lucas Yamb:

## El camino misionero que lo trajo desde Camerún a Quilicura

El padre Lucas se ha convertido en un ejemplo de crecimiento y humildad. Una enseñanza a repartir. Su experiencia de vida refleja que jamás hay que rendirse porque la vida se encarga de regalar hermosos momentos según lo que somos capaces de entregar.

ÁNGEL CATALÁN

De un niño con un humilde sueño misiDe un niño con un humilde sueño misionero, Lucas representa la perseverancia y el valor del servicio humanitario.

El año 2016 el sacerdote de origen camerunés fue convocado para venir a Chile, por la Fraternidad Misionera Verbum Dei, con la necesidad de trabajar junto a un gran número de inmigrantes de nuestro país.

Al llegar se desempeñó como sacerdote en la Parroquia Juan Pablo II ubicada en Avenida Rigoberto Jara en la intersección con Santa Laura. Tras unos días, una educadora del Colegio Juan Luis Undurraga le ofreció la posibilidad de ingresar como párroco de la escuela. A lo que encantado se unió a la comunidad.

Lleno de energía y ganas de trabajar, se incorporó a la comunidad de Quilicura, con la convicción de ayudar a crear comunidad entre hermanos haitianos y chilenos.

### Encuentro con la vocación

Lucas, nació en el año 1972 en el poblado de Son Yamb, en Hijkoadjom, región del Centro de Camerún. Tuvo una infancia y vida difíciles, en medio de un país con muchas necesidades, injusticias y corrupción, debido a



Padre Lucas acompañado por la comunidad Pastoral infantil y juvenil en el Colegio Juan Luis Undurraga.

ARCHIVO PERSONAL DE LUCAS YAMB

la explotación de Francia sobre los recursos naturales.

Proveniente de una familia protestante (Iglesia Presbiteriana) de ocho hermanos. Sus padres biológicos lo dieron en adopción a un primo católico del padre y su mujer, quienes no pudieron tener hijos. Este acto fue recibido como una petición por parte de Dios, y para Lucas una parte hermosa de su vida.

Encontrar a Dios fue uno de los momentos que definieron su vida y lo impulsaron a trabajar por el prójimo, inspirado también por las figuras de sus padres, quienes pertenecían a la religión católica, pero murieron poco antes de verlo como sacerdote.

### ¿Qué significó para usted ser sacerdote?

Ser sacerdote fue una contradicción para mí. Mi padre adoptivo no tuvo descendencia, por lo que yo podía darle una larga vida a su nombre, y tener una familia numerosa. Me costó mucho poder decirlo cuando sentí el llamado de Dios. Pero mi padre se puso muy feliz y me confesó que le había pedido a Dios que mi destino fuera ser religioso. Desde ahí que he pensado en crear alguna fundación que lleve el nombre de mi padre para hacerlo trascender de generación en generación.

### Chile y su cultura

Con apenas un año de experiencia en Chile, el padre Lucas, siempre sonriente se siente muy a gusto en su nueva casa, y se ha adaptado sin muchos problemas a la cultura del pueblo chileno. Sin embargo hay ciertas características de la gente que le llaman profundamente la atención, mientras que otras le han causado profundo dolor.

### ¿Qué piensa sobre los chilenos?

Yo pienso que los chilenos son gente en la mayoría muy buenos, son muy buena gente. Algunos son muy atentos, acogedores y generosos. Gente muy luchadora por sus objetivos. Pero unos cuantos que no lo son tanto. He debido sobreponerme a momentos de dolor, pues es muy triste saber que hay personas que desprecian el color de tu piel. Y esto no solamente ocurre en Chile, es un problema mundial.

### ¿Cómo se adaptó a Chile según el idioma y costumbres?

Yo me adapté muy fácilmente, sentí una gran acogida de parte de todos, me sentí integrado a esta cultura. Esta adaptación me dio la posibilidad de empezar a luchar para acostumbrarme, sobre todo de los alimentos, del

**MISA ESPECIAL**  
70 miembros asisten todos los domingos a las 8 de la mañana a una misa solo en francés.

clima que es muy fuerte y también ante las costumbres de la comunidad chilena. Pero me va bien hasta ahora.

### ¿Qué fue lo más difícil al llegar a Chile?

Lo más difícil fue adaptarme al comportamiento de algunas personas. Conocí realidades de personas que eran muy violentas física y verbalmente. El ambiente de la droga y las balaceras fue algo muy difícil de sobrellevar.

### ¿Qué opina sobre Quilicura?

Yo opino que es un lugar muy diverso debido a que se puede encontrar de todo. Situaciones complejas y difíciles como el tema de la droga, la separación de familias y esos elementos me tocan mucho a nivel emocional. Pero también se encuentra gente que lucha por lo que quiere, como las madres valerosas y fuertes en la crianza de sus hijos.

### ¿Qué piensa sobre los niños de

chile?

Yo siento envidia de los niños porque pienso que ellos están llenos de vida y de emoción. Sin embargo, al mismo tiempo, tienen una complejidad en sus vidas. Los niños de ahora de viven muchas cosas como la fragilidad de la familia y eso tiene un gran impacto en sus vidas, y me da pena.

### Trabajo con los inmigrantes

La Fraternidad Misionera Verbum Dei convocó al padre Lucas a Chile para poder trabajar con el gran número de inmigrantes haitianos que ha llegado a nuestro país en el último periodo. Con el fin de unir a la comunidad haitiana y conectarla con la sociedad chilena.

### ¿Qué actividades realiza con los inmigrantes?

He creado un grupo con el que ya he salido a misionar a Viña del mar. En la parroquia tenemos cerca de 70 miembros los que asisten todos los domingos a las 8 de la mañana a una misa en francés. También imparto un taller de alfabetización para haitianos que no saben español y un curso de francés para chilenos que quieren comunicarse con la comunidad.

### Vivir intensamente

En la vida de Lucas Yamb no todo es el trabajo, sino que también tiene sus horas libres. Le gusta el deporte, desde andar en bicicleta y jugar fútbol. Se mueve todo el día entre las misas, colegio, capilla, clases de español y francés.

El sacerdote lleva una vida como cualquier ciudadano normal en su cotidianidad, que intenta ganarse la vida. Sin embargo se motiva cada momento a pensar en ir un poco más adelante. Lucas no piensa solo en su pasado, sino que también se dedica a prepararse para el futuro, preocupado de su mente, cuerpo y todos los proyectos y sueños que tiene como misionero.

### ¿Cómo se ve usted en 10 años más?

¿En 10 años más? Bueno... yo creo que voy a estar muy viejo, con 55 años no hay mucho que pueda hacer en lo físico como el deporte, pero en el tema de mi trabajo tengo cuerda para hartos años más. Puede que esté más viejo pero sin embargo tengo mucho amor para dar y recibir.

### ¿Un mundo perfecto para usted sería...?

Un mundo perfecto según yo, sería un mundo donde no haya violencia, donde haya mucho amor, sin injusticias. Un mundo de hermandad y de felicidad. Eso es lo que yo pienso de un mundo perfecto.

### ¿Qué mensaje le entregaría a la gente de Quilicura, a los chilenos, a los extranjeros y a su gente?

Un mensaje que yo enviaría a los chilenos e inmigrantes, y a todas las personas con las que trabajo, es que hay que tener mucha esperanza. Además la vida es muy corta y hay que vivirla intensamente y por eso hay que aprovechar cada segundo que nos da Dios para expresar la felicidad de uno mismo y los demás. Hay que amar intensamente.

## La vida en Camerún

Según el Banco Mundial, al año 2014, el 37% de la población estaba viviendo en el umbral de la pobreza. Sin embargo, los padres del Padre Lucas, que se dedicaron toda su vida a la agricultura, fueron el sustento para una familia de siete hermanos. Cinco varones y dos mujeres.

Hoy cada uno ya ha formado su propio hogar alcanzando importantes logros profesionales. Incluso su hermano mayor se desempeña como Director en el Ministerio de Educación Nacional de Camerún. Otro es profesor universitario de la carrera de Ingeniería en Construcción Civil. Una de sus hermanas es profesora de Filosofía pero trabaja en una empresa importante en Rwanda, mientras que su cuarto hermano

es Ingeniero en programación, pero ha regresado a su poblado para hacerse cargo del negocio familiar.

Su familia biológica es numerosa. Cada hermano tiene entre 4 y 6 hijos. Reflejo del promedio de natalidad de Camerún de 4,63 hijos por mujer. Mientras que en Chile es de 1,75.

"Camerún es un país muy rico y diverso. Tenemos oro, hierro, diamantes y un suelo fértil" señala el padre Lucas.

Sin embargo, Camerún actualmente "está viviendo un proceso muy difícil por la corrupción", indica el sacerdote.

El intento de los países europeos por controlar los recursos naturales, la inexistencia de su propia

moneda, y los salarios precarios provocaron que la gente optara por buscar formas de ganarse la vida de manera mucho más fácil y rápida. Pues el estado no logra satisfacer todas las necesidades.

"Ser profesor por ejemplo no conviene pues con ese sueldo se hace imposible vivir", relata Lucas. Es por esto que se intenta que los profesionales del país trabajen por él y así disminuir la corrupción.

Las iglesias y agrupaciones religiosas en este ámbito cumplen un importantísimo rol, pues incentivan a vivir bajo valores cristianos, y en una vida correcta. Con ayuda de misioneros se intenta luchar contra la inestabilidad económica que sufre el país, por lo que cada día se necesita más apoyo para lograrlo.

# Tú puedes hacer la diferencia

*Alexandra*  
850 Ciencias

*Maximiliano*  
850 Matemática

*Alexandra*  
790 Lenguaje

*Aranxa*  
826 Historia

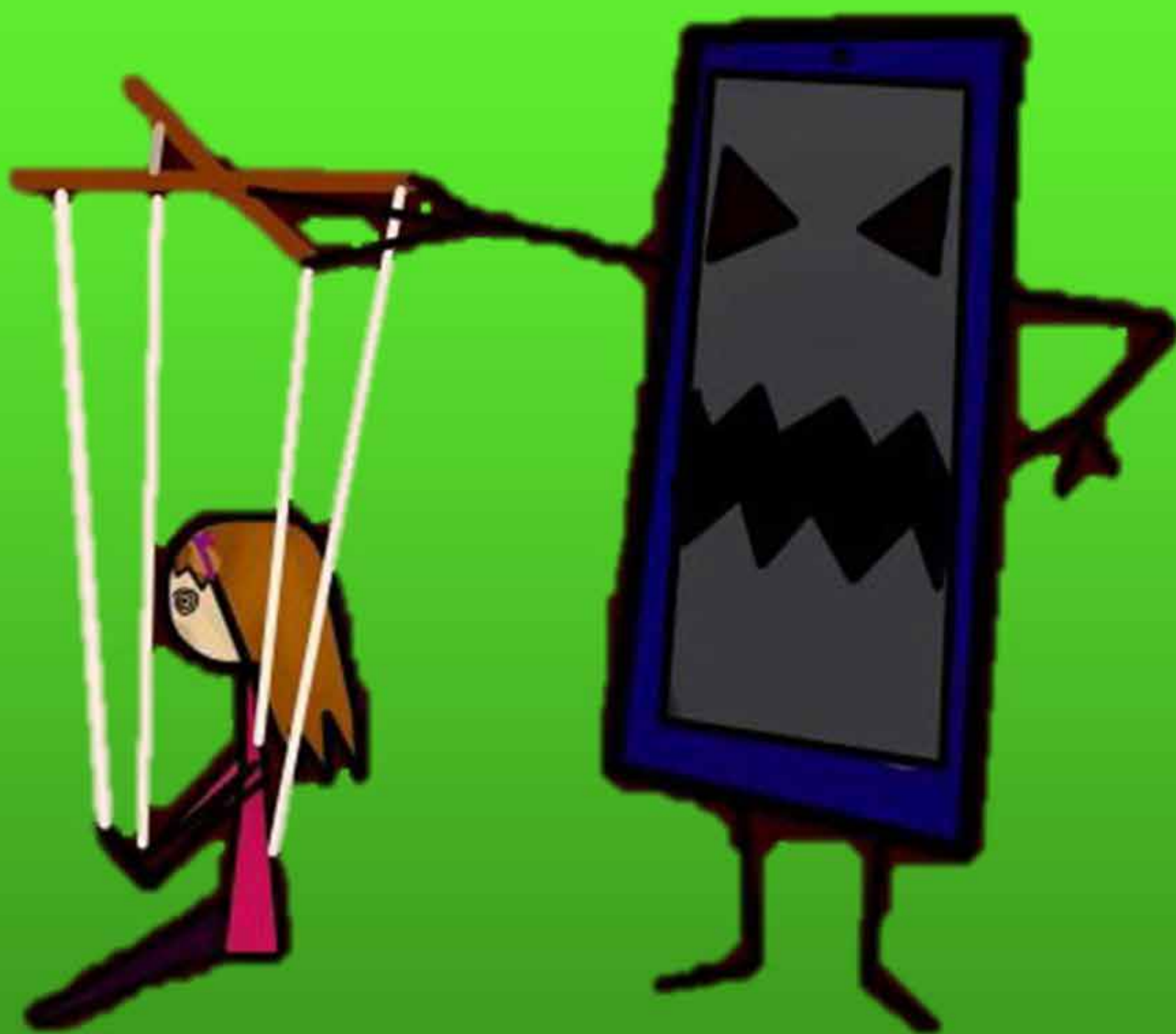


*Prepárate con nosotros*

**Cpech**

EL PREUNIVERSITARIO DE CHILE

**NO dejes que  
te controlen**



**controla tú  
lo que ves**

 **movistar**