

Agencia de  
Calidad de la  
Educación

---

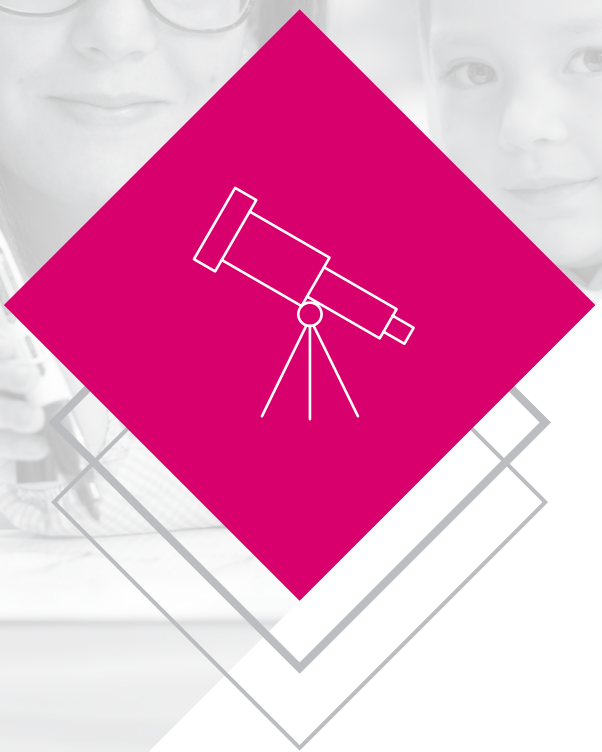


Taller

**Uso de los Resultados para la  
Mejora de los Aprendizajes  
Escritura 6° básico**

---

Docentes y Directivos



## Objetivos

Analizar y utilizar la información que se entrega en el Informe de Resultados de Aprendizaje Escritura 6° básico 2016 para complementar la autoevaluación institucional y orientar las prácticas pedagógicas que fortalezcan las habilidades de escritura de los estudiantes.





## Metodología

Trabajo grupal entre directivos y docentes de distintas asignaturas. El análisis debe ser liderado por un profesor de Lenguaje y Comunicación, quien tiene la función de aclarar dudas asociadas a las habilidades de escritura y dar a conocer los ejemplos de ítems y las pautas de corrección.



## Recomendaciones

Para este taller se espera que trabaje con:

- ✓ Informe de Resultados de Aprendizaje Escritura 6° básico 2016 Docentes y Directivos del establecimiento, disponible en: **[www.agenciaeducacion.cl](http://www.agenciaeducacion.cl)**
- ✓ Bases Curriculares de Educación Básica, disponible en [www.curriculumenlineamineduc.cl](http://www.curriculumenlineamineduc.cl).
- ✓ Programas de estudio.
- ✓ Recursos para docentes dispuestos en la sección web Escritura de nuestro portal, **[www.agenciaeducacion.cl](http://www.agenciaeducacion.cl)**
- ✓ Resultados de evaluaciones de aula y de las otras evaluaciones educativas externas.



1<sup>era</sup>

30  
min

Analizar los resultados de aprendizaje.

2<sup>da</sup>

30  
min

Reflexionar en torno a la gestión pedagógica.

3<sup>era</sup>

30  
min

Proponer estrategias o metodologías que fortalezcan el desarrollo de las habilidades de escritura.



\* Los tiempos propuestos para este taller pueden ser modificados a partir de las necesidades y posibilidades de cada establecimiento.



Es importante que participen todos los docentes del establecimiento, ya que es deseable trabajar las habilidades de escritura en todas las asignaturas.

Reunir distintas fuentes de información (tanto de aula como externas referidas a las habilidades de escritura) para complementar con los resultados de aprendizaje, las orientaciones pedagógicas y las definiciones y explicaciones de los niveles de cada criterio entregados por la Agencia.

Es recomendable que las propuestas de mejora contemplen apoyo y trabajo de todas las áreas de aprendizaje y se articulen de manera planificada.

Velar porque las propuestas de mejora sean concretas, realizables y enriquecedoras.

Es relevante que propicie un ambiente grato y confortable para la realización del taller.



# 1<sup>era</sup> Actividad

## Analizar los resultados de aprendizaje

1. En comparación a los resultados de la evaluación anterior, ¿existe diferencia significativa con el puntaje promedio obtenido el 2015? ¿Qué factores explicarían esta diferencia?
2. ¿Existe una diferencia significativa de puntaje respecto de establecimientos con un entorno socioeconómico semejante? ¿Qué factores internos podrían explicar esta diferencia?
3. En caso de ser un establecimiento mixto, ¿existe una diferencia significativa en los puntajes obtenidos por hombres y mujeres? ¿Qué podría explicar esta diferencia?

### Con el resultado de este análisis podría, por ejemplo:

- ✓ Complementar el diagnóstico que hace al interior de su establecimiento, en relación a los logros de aprendizaje de escritura.
- ✓ Reflexionar sobre la gestión institucional y pedagógica en relación a la equidad de género.



# 1<sup>era</sup> Actividad

## Analizar los resultados de aprendizaje

4. En los resultados por curso, ¿hay diferencias significativas? ¿Cuáles pueden ser las causas de que haya diferencias significativas?
5. De acuerdo a los resultados según criterios\*, ¿en qué nivel se concentra la mayoría de los estudiantes? ¿Qué criterio presenta una mayor dificultad?
6. En las evaluaciones de aula, ¿se manifiesta similar diversidad de logros de aprendizaje de escritura?, ¿qué problemas de escritura manifiestan sus estudiantes?

### Con el resultado de este análisis podría, por ejemplo:

- ✓ Diagnosticar si alguno de los cursos presenta mayores desafíos que otro en escritura.
- ✓ Observar en cada criterio la diversidad de logros de aprendizaje de su grupo de estudiantes.

\* Revise las definiciones de los criterios evaluados en las pautas de corrección disponibles en la sección web de Escritura en [www.agenciaeducación.cl](http://www.agenciaeducación.cl)



## 2.<sup>da</sup> Actividad

### Reflexionar en torno a la gestión pedagógica

1. Considerando los resultados de la prueba Simce Escritura, los recursos disponibles en la sección de Escritura y las evaluaciones internas, ¿en qué criterios (o habilidades) de la escritura los estudiantes requieren más apoyo para mejorar?
2. ¿Qué estrategias o metodologías se pueden implementar a futuro para que los estudiantes progresen en el desarrollo de estas habilidades? ¿Qué factores de la gestión pedagógica en relación con la enseñanza de la escritura se pueden mejorar?
3. ¿Cómo se puede fortalecer el desarrollo de estas habilidades considerando los diversos intereses de hombres y mujeres?

#### Con el resultado de este análisis podría, por ejemplo:

- ✓ Instaurar espacios para retroalimentar a los estudiantes de modo que puedan conocer aquellos aspectos que necesitan reforzar en torno a su producción escrita.
- ✓ Definir qué estrategias pueden ser útiles para apoyar a los estudiantes que presentan mayores dificultades en la producción de textos.

\* Revise en el Informe de Resultados de Aprendizaje Escritura 6° básico 2016, el capítulo 3, en el que se entregan algunas sugerencias pedagógicas para el desarrollo de la escritura.





# 3<sup>era</sup> Actividad

## Proponer estrategias o metodologías que fortalezcan el desarrollo de las habilidades de escritura

A partir de lo desarrollado en las actividades anteriores, docentes y directivos proponen en conjunto estrategias y/o metodologías que fomenten e incentiven el desarrollo de las habilidades de escritura en todas las asignaturas.

**Importante:** a continuación, se presentan algunas recomendaciones que guiarán la construcción de estrategias pedagógicas para desarrollar y mejorar las habilidades de escritura en sus estudiantes.

Completar	
<p><b>A nivel de escuela:</b> ¿Qué estrategias o metodologías se pueden implementar para desarrollar estas habilidades considerando los diversos intereses de hombres y mujeres?</p>	<p><b>Estrategias o metodologías</b></p>
<p><b>A nivel de asignatura:</b> ¿Qué estrategias o metodologías se pueden desarrollar en la asignatura de Lenguaje y Comunicación para desarrollar las habilidades de escritura?</p>	
<p><b>A nivel de estudiantes:</b> ¿De qué forma se puede fortalecer la escritura en aquellos estudiantes que presentan una mayor dificultad en esta competencia?</p>	



## 1. Escribir textos significativos y en contextos reales

- ✓ Proponer la escritura de temas cercanos a los estudiantes, considerando los intereses y preferencias tanto de niñas como de niños.
- ✓ Solicitar la escritura de textos que respondan a necesidades cotidianas de los estudiantes.
- ✓ Desarrollar textos útiles para la asignatura, por ejemplo, generar informes de laboratorio en Ciencia Naturales o artículos informativos sobre investigaciones desarrolladas en Ciencias Sociales o Artes Visuales.

## 2. Enseñar a escribir con diferentes propósitos

- ✓ Mostrar que se puede escribir con distintos propósitos y tipos de texto.

## 3. Explicitar a los estudiantes lo que se espera de un buen texto escrito

- ✓ Modelar las características del tipo de texto escrito que se le solicita al estudiante.
- ✓ Especificar los criterios con los que se evaluará el texto y verificar que los estudiantes los comprendan.



## 4. Entender la escritura como un proceso recursivo

- ✓ Trabajar las diferentes etapas del proceso de escritura: planificar, escribir, revisar, reescribir y editar.
- ✓ Mostrar que el proceso no es lineal y que el texto se puede modificar e interferir cuantas veces se considere necesario y en cualquier etapa.

## 5. Retroalimentar de manera oportuna, focalizada y constante

- ✓ Realice una apreciación global de la calidad del texto escrito por los estudiantes.
- ✓ Focalice la retroalimentación según los criterios específicos que haya evaluado.
- ✓ Fomente la reescritura de textos a partir de la retroalimentación, para que sus estudiantes sepan qué es lo que deben mejorar en sus producciones escritas.



600 600 2626, opción 7  
@agenciaeduca  
facebook/Agenciaeducacion  
instagram/agenciaeducacion  
youtube.com/AgenciaEducacion  
contacto@agenciaeducacion.cl  
**www.agenciaeducacion.cl**