

Recomendaciones Pedagógicas

Escritura | 6º básico

2016

Agencia de
Calidad de la
Educación





| Presentación

El presente documento tiene por objetivo entregar recomendaciones pedagógicas para que docentes y equipo directivo utilicen los recursos disponibles en la sección web **Escritura: Recursos para docentes** y enriquezcan el desarrollo y motivación de la escritura en la sala de clases.

Se espera que los recursos y las sugerencias que se entregan complementen el análisis de los resultados de aprendizaje que se presentan en el Informe de Resultados de Aprendizaje Escritura 6° básico 2016 y enriquezcan las conclusiones durante el desarrollo del taller Uso de los Resultados para la Mejora de los Aprendizajes Escritura 6° básico 2016.

Recursos pedagógicos Escritura 6° básico 2016

Los recursos disponibles en la sección web de escritura (www.agenciaeducacion.cl/escritura/) son:

- **ejemplos de ítems**
- **ejemplos de respuestas**
- **pautas de corrección**
- **taller para el análisis y uso de resultados**
- **recomendaciones pedagógicas.**

A continuación se presentan recomendaciones pedagógicas para el uso de las pautas de corrección, los ejemplos de ítems y los ejemplos de respuestas de los estudiantes.



Pautas de corrección

Utilícelas para evaluar la escritura en el aula y también como herramienta de autoevaluación de los estudiantes durante el proceso de elaboración de textos.



Ejemplos de ítems

- Lea y analice los ejemplos de ítems para conocer las características de la prueba.
 - Utilícelos como guía para desarrollar y evaluar la escritura.
-



Ejemplos comentados de respuestas

Lea y analice los comentarios junto a las pautas analíticas para conocer cómo se corrigen los textos y guiar la revisión y corrección de la producción escrita de los estudiantes.

Desarrollo de la escritura en el aula

A continuación se presentan cinco prácticas que pueden implementar los docentes para ayudar a sus estudiantes a mejorar la escritura.

1. Escribir textos significativos y en contextos reales

Los resultados de las pruebas Simce Escritura 2015 y 2016, muestran que los estudiantes hombres tienen un desempeño más bajo que las estudiantes mujeres, por esta razón se debe tener especial cuidado en proponer temas interesantes y cercanos tanto para niños como para niñas. Esto se logra cuando la tarea de escritura responde a **necesidades cotidianas** de los estudiantes, por ejemplo: redactar una invitación, exponer una investigación desarrollada en Ciencias Sociales, escribir un cuento para algún concurso, participar con argumentaciones, entre otros.

Ahora bien, si se escriben textos vinculados a otras asignaturas, esto cobra sentido si se hace en el contexto del aprendizaje del tema sobre el cual se escribe. Por esta razón, es deseable que los docentes de otras áreas den tiempo y enseñen también a los estudiantes a escribir en sus clases, tanto en términos de la estructura de los textos que escriben, como en cuanto a la claridad del mensaje que se desea transmitir.

2. Enseñar a escribir con diferentes propósitos

Es importante que usted como docente enfatice en que la escritura no solo se utiliza para contar historias, sino que también para comunicarnos cotidianamente: realizar informes de actividades, enviar mensajes de texto o hacer comentarios en una red social. Junto con ello se debe mostrar que se puede escribir con distintos propósitos y que estos determinan no solo el tema sino también la forma en que se organiza la información.

Por ejemplo, escribir un cuento es un desafío distinto al de escribir un artículo sobre un tema de Ciencias Naturales, ya que estos géneros presentan demandas cognitivas diferentes. Por esta razón, es necesario que el docente incorpore en sus planificaciones estímulos de escritura con variados propósitos comunicativos.

3. Explicitar lo que se espera de un buen texto escrito

Para que los estudiantes tengan oportunidad de mejorar su proceso de escritura y sus habilidades es muy relevante que conozcan específicamente qué se espera de ellos y de su escritura. En este sentido, es relevante dar a conocer los criterios con los que serán evaluados sus textos. De esta forma, a lo largo del tiempo, los estudiantes adquieren un conjunto de estrategias que les permiten abordar la revisión de sus propios escritos.

Con el fin de modelar la escritura, es necesario trabajar con las Bases Curriculares 2012 y las actividades propuestas para escritura en los Programas de Estudio (Mineduc, 2012b) de cada uno de los cursos.

4. Entender la escritura como un proceso recursivo

Es necesario que los docentes trabajen con sus estudiantes de modo consciente las diferentes etapas del proceso de escritura: planificar, escribir, revisar, reescribir y editar. Se debe mostrar que el proceso no es lineal, pues involucra reflexión y el texto se puede modificar cuantas veces se considere necesario.

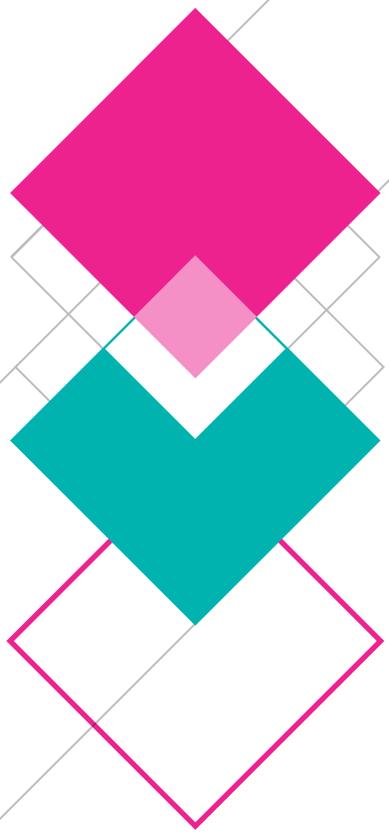
Además, la elaboración de borradores y la existencia de una primera y última versión permiten al docente visualizar el progreso de cada estudiante en un periodo de tiempo, por ejemplo, durante un semestre. En este sentido, es útil el uso de portafolios, ya que muestran el progreso de la escritura en el tiempo.

5. Retroalimentar de manera oportuna, focalizada y constante

Para que el estudiante mejore su desempeño en escritura, es necesario que descubra y remedie sus debilidades en cada etapa de producción del texto. Una adecuada retroalimentación requiere que el docente le indique a cada estudiante, en forma precisa, qué está bien y qué debe mejorar.

Frente a un producto final, se recomienda al docente:

- Entregar una apreciación global de la calidad del texto escrito por el estudiante, para ello se puede preguntar al curso o al estudiante en particular: ¿Se comprende el texto con facilidad? ¿Logra comunicar un mensaje con claridad? Sobre la base de las respuestas a estas preguntas, se puede establecer el nivel de calidad global del texto, por ejemplo: excelente, bueno, regular, insuficiente.
- Focalizar la retroalimentación en los criterios específicos que se haya declarado evaluar. Para ello es necesario que, antes de comenzar la tarea de escritura, declare los criterios específicos que serán evaluados, por ejemplo: propósito, organización textual y coherencia. Esto permitirá que los estudiantes conozcan a priori qué se espera de ellos y conocer qué dificultades particulares presentan en el desarrollo de un texto escrito.



600 600 2626, opción 7
@agenciaeduca
facebook/Agenciaeducacion
instagram.com/agenciaeducacion
contacto@agenciaeducacion.cl
www.agenciaeducacion.cl

