



Taller | Serie Comprensión Lectora

Lenguaje positivo y andamiaje en las interacciones: ¿cómo ayudar a mis estudiantes?

Equipo directivo y docentes



Metodología

Trabajo colaborativo entre equipo directivo y docentes, para reflexionar acerca de las interacciones que tienen con sus estudiantes. Para las actividades deberán conformar equipos de 3 personas cada uno.

A través de análisis de casos y una actividad práctica, el equipo directivo y los docentes podrán reflexionar y planificar mejoras para sus interacciones, con el fin de fomentar la motivación a la lectura y potenciar el desarrollo de habilidades.

Recomendaciones para realizar el taller

- Este taller propone actividades reflexivas en el contexto particular de cada escuela. En este sentido, se trata de observar y recordar las propias maneras de interactuar desde sus fortalezas y áreas de mejora.
- En algunas actividades se sugiere el uso de estrategias que permiten aumentar la participación de todos los asistentes y mejorar el monitoreo del trabajo en grupos (indicados con un ícono al final de la lámina). Para mayor información de estas y otras estrategias dirigirse a la sección Centro de recursos para docentes de la página web www.evaluaciónformativa.cl de la Agencia.
- Para la actividad 1, multicopie previamente las fichas Caso 1 y Caso 2 que encontrará en junto a este taller en la web de la Agencia. En el momento de realizarla, entregue los casos al azar a los tríos de trabajo, de manera que en el plenario puedan comentar ambos casos.

Objetivos del taller



- Reconocer que la manera de **interactuar en las actividades de lectura** influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Identificar **interacciones específicas** que sirven para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Practicar la **planificación de interacciones** en actividades de lectura en el aula.

Programación de actividades



Actividad 1.
No es lo mismo

30
minutos

Actividad 2.
¿Cómo se llama?
¿Qué es?

30
minutos

Actividad 3.
¿Cómo lo mejoraría?

20
minutos

Actividad 4.
Ticket de salida

10
minutos



Tiempo **total**
del taller

* Los tiempos propuestos para este taller **pueden ser modificados** a partir de las necesidades y posibilidades de cada equipo.



Actividad 1 | No es lo mismo

Uno de los factores más explicativos de los resultados de los estudiantes es la manera en que se interactúa con ellos durante las actividades. Para mejorar estas interacciones, es importante planificarlas.

Instrucciones:

- Reúnanse en tríos y analicen el caso entregado a su grupo:
 - ¿Cuál es la diferencia entre el primer y el segundo ciclo de interacciones de cada caso? Especifiquen y subrayen las que les parecen las principales diferencias.
 - ¿Qué creen que generó en los estudiantes cada manera de interactuar? Ejemplifiquen con una conducta que esté descrita en el ejemplo.



Luces de
Aprendizaje



Actividad 1 | Plenario

No es lo mismo

Dos grupos, uno para cada caso, comparten con todos los participantes lo que analizaron:

- Contar brevemente el caso para que todos lo conozcan.
- ¿Cuál es la diferencia entre el primer y el segundo ejemplo de interacciones?
- ¿Qué creen que generó en los estudiantes cada manera de interactuar?



Anita

Pedro

Palitos con
nombre

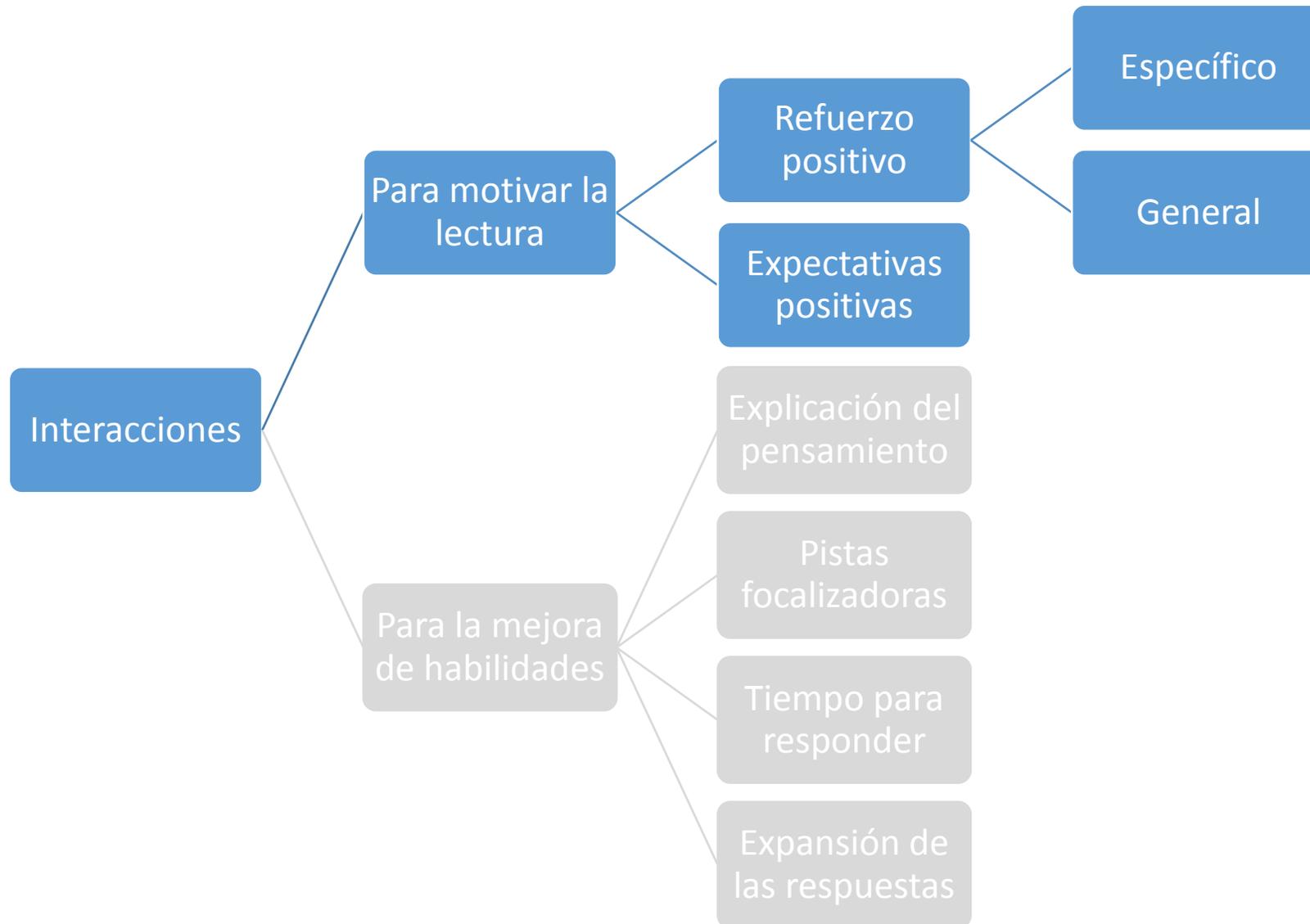
¿Cómo se llama? ¿Qué es?

A continuación, hay una lista de posibles nombres para la evidencia que acabamos de subrayar. En los mismos equipos de trabajo, asocien estos nombres a las evidencias de acciones que posibilitan mejores aprendizajes.

- Refuerzo positivo general.
- Refuerzo positivo específico.
- Expectativas positivas.
- Explicación del pensamiento.
- Pistas focalizadoras.
- Tiempo para responder.
- Expansión de las respuestas.



¿Cómo se llama? ¿Qué es?



Interacciones para la **motivación a la lectura**

Nombre	¿De qué se trata?	Ejemplo
Refuerzo positivo general	Comentarios positivos sobre los esfuerzos y la participación de los estudiantes sobre la lectura.	<i>Muy bien, Manuel (Caso 1).</i>
Refuerzo positivo específico	Comentarios positivos y específicos respecto de lo que sabe, hace, etc., uno o más estudiantes. Se explicita verbalmente lo que está bien.	<i>Excelente, Jorge, pudiste leer muy bien, con entonación y concentrado (Caso 1).</i>
Expectativas positivas	Comentarios positivos respecto de lo que el docente cree o espera de los estudiantes, antes de que suceda.	<i>¡Qué bueno que quieras participar! Yo sé que puedes (Caso 1).</i>

Interacciones para la motivación a la lectura

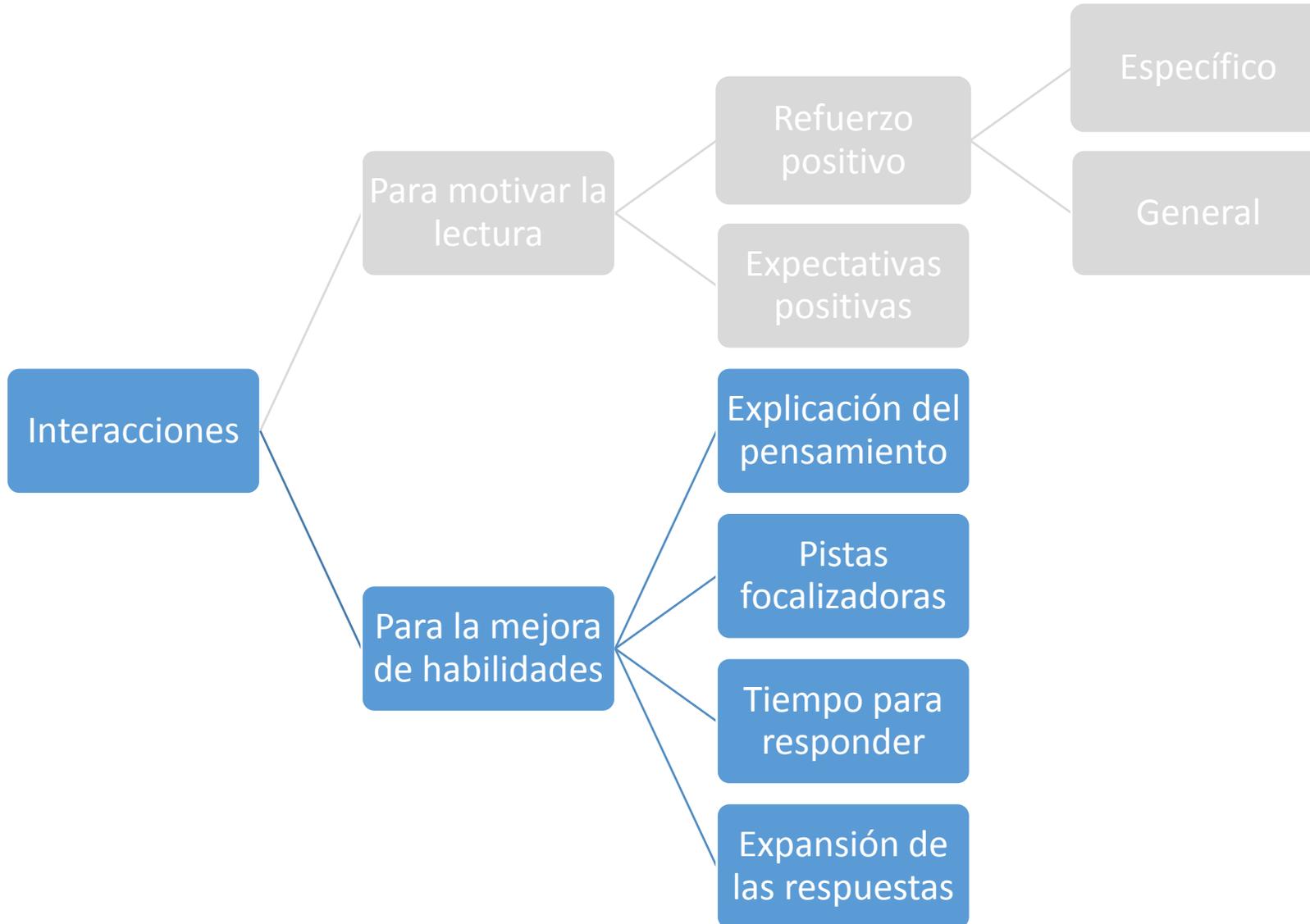
¿Por qué es importante?

Refuerzos

Expectativas

Cuando los estudiantes reciben comunicación positiva acerca de lo que saben y hacen con la lectura, se sienten más **contentos y seguros de sí mismos**, comienzan a **disfrutar de las tareas** relacionadas con la lectura, se **motivan y preparan para aprender**. Esta emoción los conduce a **niveles más altos de participación** en las actividades de clases, por lo que alumnos y profesores consiguen obtener el mayor número de beneficios posibles cuando se realizan actividades de lectura.

¿Cómo se llama? ¿Qué es?



Interacciones para la mejora de habilidades (parte I de II)

Nombre	¿De qué se trata?	Ejemplo
Explicación del pensamiento	Después de dar una respuesta o de completar una tarea, los estudiantes verbalizan cómo llegaron a su resultado, pues el profesor lo intenciona.	<p><i>P: ¿... de qué crees que se va a tratar este cuento? B: De juegos.</i></p> <p><i>P: ¿Y por qué crees eso? (espera un momento).</i></p> <p><i>B: Porque hay un globo en la portada. (Caso 2).</i></p>
Pistas focalizadoras	Guiar a los estudiantes a una determinada respuesta, focalizando algún aspecto, lugar, etc., que lo ayude a encontrarla.	<p><i>Fíjate bien en lo que aparece en la portada y dime qué ves o lees aquí que te ayude a inferir eso (Caso 2).</i></p>

Interacciones para la mejora de habilidades (parte II de II)

Nombre	¿De qué se trata?	Ejemplo
Tiempo para responder	Entregar tiempo suficiente (según la tarea) para pensar en silencio, sin entregar la respuesta, dar ayudas o preguntar a otra persona.	<i><u>Piensen un momento y yo voy a sacar un palito con el nombre de uno de ustedes que me va a decir su respuesta.</u></i> <i><u>Espera un minuto aproximadamente</u></i> (Caso 2).
Expansión de las respuestas	Para aprovechar la respuesta de un estudiante, entregar más información respecto del contenido o tarea en cuestión.	<i>Claro, hay perros y los perros son animales</i> (Caso 2).

Explicación del
pensamiento

Pistas
focalizadoras

Tiempo para
responder

Expansión de
las respuestas

Interacciones para la mejora de habilidades

¿Por qué es importante?

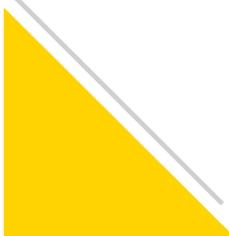
Todas estas interacciones permiten que los estudiantes aprendan más. A partir de sus conocimientos se **edifica o refina el conocimiento y pueden entender cómo** lograron llegar a esas ideas, en vez de enfocarse tan solo en obtener la respuesta correcta. De este modo, **comprenden más y mejor y se motivan** con la tarea.

Vamos a aplicar lo aprendido a una nueva situación...

La profesora Francisca se propuso trabajar la habilidad “Reflexionar” con sus alumnos de 3° básico, a partir de la lectura del libro *Voces en el parque* de Anthony Browne. Ella lo leyó primero en voz alta, y todo el curso la siguió. Luego conversaron en conjunto acerca de las palabras desconocidas y su significado y discutieron a viva voz de qué trataba el cuento.

A continuación, los niños se separaron en grupos de cuatro, con la instrucción de volver a leer y compartir, uno por uno, situaciones parecidas que hubiesen vivido en el parque, con su mamá o su papá, y cómo se sintieron.

Mientras Francisca monitoreaba a los equipos de trabajo, sostuvo diálogos como el siguiente...



¿Cómo lo mejoraría?

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Cuéntame, Francisco, ¿qué compartiste tú?

N.: Que el fin de semana largo salí con mi papá y mi mamá.

Me encontré con una amiga.

F.: ¡Qué bueno!

¿Cómo podríamos mejorar este diálogo pidiéndole a los niños que *expliquen su pensamiento*?



Actividad 3 | Modelaje

¿Cómo lo mejoraría?

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Cuéntame, Francisco, ¿qué compartiste tú?

N.: Que el fin de semana largo salí con mi papá y mi mamá.

Me encontré con una amiga.

F.: ¡Qué bueno!

¿Cómo podríamos mejorar este diálogo pidiéndole a los niños que *expliquen su pensamiento*?

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Y por qué les pareció bien?

Martina: Porque era entretenido.

F.: ¿Qué era entretenido del texto, Martina? (da tiempo para que piense).

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Cuéntame, Francisco, ¿qué compartiste tú?

N.: Que el fin de semana largo salí con mi papá y mi mamá. Me encontré con una amiga.

F.: ¡Qué bueno!

¿Cómo podríamos mejorar este diálogo?

- Agregando expectativas positivas.
- Resguardando que los alumnos tengan tiempo para pensar sus respuestas.
- Introduciendo una pista focalizadora.
- Pidiendo a los alumnos que expliquen su pensamiento (con una pregunta distinta a la del ejemplo).

Elijan dos opciones y reescribanlo, como en el ejemplo anterior...



Luces de Aprendizaje



¿Cómo lo mejoraría?

Elijan una de sus dos reescrituras y compartan en plenario, identificando el tipo de interacción que mejoraron.



Anita

Pedro

Palitos con
nombre

Actividad 4 | Ticket de salida

Individualmente, contesten en su Ticket de salida las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cómo influye en el aprendizaje de la lectura la manera de interactuar con los estudiantes en las actividades?
- 2) De las interacciones específicas, abordadas en este taller, ¿cuáles incorporaré en mi práctica pedagógica y por qué?



Ticket de Salida



mejoramiento
de la Comprensión
Lectora

600 600 2626, opción 7
@agenciaeduca
facebook/Agenciaeducacion
contacto@agenciaeducacion.cl
www.agenciaeducacion.cl



Anexo 1

Indicaciones para el facilitador(a) del taller

Indicaciones para el facilitador(a)

Actividad 1 | No es lo mismo

- Preocúpese de que los participantes seleccionen evidencia observable, subrayen y citen conductas de los docentes y alumnos en el caso.
- En el Anexo 2 podrá encontrar ejemplos a partir de los casos. Tenga presente que el análisis que se incluye es un ejemplo del logro máximo en este ejercicio. No se preocupe si los participantes avanzan paulatinamente hacia ese desempeño.

Actividad 2 | ¿Cómo se llama?, ¿qué es?

- El propósito de las interacciones es más importante que la memorización de sus nombres. Procure transmitir el sentido y la importancia de las acciones que realizan los docentes en cada caso, más que las definiciones en sí.
- Por lo mismo, al comienzo de la actividad aclare que se espera que los participantes puedan indagar en la función o naturaleza que podría tener la evidencia que subrayaron en la Actividad 1, antes de definir cada interacción. No todos los nombres están en ambos casos.

Indicaciones para el facilitador(a)

Actividad 3 | ¿Cómo lo mejoraría?

- Indique que primero se modelará la actividad con un ejemplo (modelaje) y luego dará un tiempo para que los participantes puedan practicar independientemente lo aprendido (trabajo individual). Monitoree y muéstrese disponible para resolver preguntas durante el trabajo Individual.
- Tenga presente que los ejemplos que se incluyen en el Anexo 3 son algunos entre muchas opciones y corresponden al nivel de logro máximo en este ejercicio. No se preocupe si los participantes avanzan paulatinamente hacia ese desempeño.

Actividad 4 | Ticket de salida.

- Procure llegar a esta última actividad con tiempo suficiente para que los participantes contesten a conciencia ambas preguntas. Reciba las respuestas en el umbral de la puerta para luego poder leerlas y considerar esa información al momento de analizar los resultados del taller.



Anexo 2

Actividad 1 | Ejemplos analizados

Contar brevemente el caso para que todos lo conozcan.

El profesor está trabajando la motivación por la lectura con sus estudiantes de 2° básico. Primero lo hizo mediante comunicación positiva —por ejemplo, diciendo *muy bien* después de que un niño lee o *yo sé que ustedes pueden* para alentarlos a participar— y luego mediante comunicación positiva específica, con intervenciones como *estás leyendo muy bien las palabras y las oraciones, reconociendo las letras o pudiste leer muy bien, con entonación y concentrado*.

¿Cuál es la diferencia entre el primer y el segundo ejemplo de interacciones?

En el primer ejemplo el docente entrega un comentarios o refuerzos positivos pero no especifica qué proceso, conducta o actitud es el que está felicitando. Se limita a decir “muy bien” y con ello logra aumentar de cinco a siete los estudiantes que participan voluntariamente. En el segundo ejemplo, el profesor además de felicitar indica claramente porqué lo está haciendo: reconocer las letras, concentración, entonación, interés por participar y, de esta forma, alcanza un total de doce estudiantes que voluntariamente se ofrecen para leer.

¿Qué creen que generó en los estudiantes cada manera de interactuar?

La comunicación positiva genera en los estudiantes confianza, motivación e interés por participar. Se sienten valorados, reconocidos, interesados y mucho más dispuestos a leer que en ausencia de este tipo de comunicación (conducta: dos niñas que no habían levantado la mano inicialmente lo hacen después de ver cómo el profesor felicitó a los demás y alentó a futuros participantes diciendo *Yo sé que ustedes pueden*). Cuando la comunicación positiva es además específica los alumnos ganan en autonomía y sentido de autoeficacia, ya que paulatinamente desarrollan la capacidad de autoevaluarse y determinar si están o no cumpliendo con las actitudes, procesos o conductas que el/la profesor/a describe cuando felicita (conductas: Jorge persevera en la lectura, Mariana se anima a leer).

Contar brevemente el caso para que todos lo conozcan.

La profesora se ha propuesto trabajar la actividad de Interpretar y relacionar con sus alumnos de 1° básico. Además de planificar y ajustar las preguntas que hace, la docente decidió andamiar el proceso de pensamiento de sus estudiantes mediante las preguntas: “¿cómo lo sabes?” y “¿por qué piensas eso?”. Posteriormente complementó esto con la entrega de pistas para los niños que no lograban inferir en coherencia con el contenido del texto leído.

¿Cuál es la diferencia entre el primer y el segundo ejemplo de interacciones?

En el segundo ejemplo el trabajo cognitivo realizado por el alumno alcanza mayor profundidad, gracias a la guía que realiza la profesora mediante la entrega de pistas: la alumna precisa que la historia probablemente es sobre perros, específicamente y no sobre animales en general. En el primer ejemplo el estudiante explica por qué piensa lo que piensa, pero no verbaliza la relación entre el globo en particular y los juegos en general y tampoco expande o define su idea inicial.

¿Qué creen que generó en los estudiantes cada manera de interactuar?

Pedir a los alumnos que nos expliquen por qué piensan algo o cómo saben algo, contribuye a que ellos valoren la importancia de organizar sus ideas y ponerlas en palabras para compartirlas con otros; al mismo tiempo, permite que los docentes accedamos a procesos de pensamiento que de otra forma permanecerían invisibles. Por su parte, la introducción de tiempo para pensar y pistas que ayuden a focalizar ese pensamiento permiten que el mismo alcance mayor profundidad y precisión (conductas: Benjamín explicita que piensa que el cuento es sobre juegos por el globo que aparece en la portada; Macarena logra precisar que piensa que la historia será sobre perros, no sobre cualquier tipo de animales).



Anexo 3

Actividad 3 | Algunos ejemplos

Agregando expectativas positivas...

F.: ¿Qué les pareció el cuento? **Estoy segura de que tienen ideas muy interesantes para compartir conmigo...**

Andrés: Síiii. Yo encuentro que las ilustraciones son muy bonitas.

Catalina: Son muy bonitas y muestran las emociones de los personajes...

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Cuéntame, Francisco, ¿qué compartiste tú?

Ejemplos

Resguardando que los alumnos tengan tiempo para pensar sus respuestas...

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Les voy a dar cinco minutos para que elijan dos experiencias del grupo y puedan compartirlas con el resto del curso, ¿de acuerdo?...

Introduciendo una pista focalizadora...

F.: ¿Qué les pareció el cuento?

N.: ¡Bieeeeeen!

F.: ¿Pudieron compartir experiencias parecidas?

N.: ¡Síiii!

F.: Cuéntame, Francisco, ¿qué compartiste tú?

N.: Que el fin de semana largo salí con mi papá y mi mamá. Me encontré con una amiga.

F.: ¿Y por qué esa experiencia es parecida? Fíjate bien, ¿en qué momento del cuento alguien se encuentra con un amigo a amiga?