



ACE

p. 3

Columna de opinión

Carlos Henríquez:
Educación para un mundo mejor

p. 5

Escribiendo, aprendo

El valor del compromiso de la comunidad escolar en la mejora continua

p. 7

Premio Nacional de Educación 2017

Conversamos con **Abraham Magendzo** sobre la educación en Derechos Humanos



Simce Escritura 2016:

SEGUIMOS INNOVANDO PARA AMPLIAR LA MIRADA DE LA CALIDAD

p. 4

Ministerio de Educación

VISITAS DE APRENDIZAJE

Prácticas del día a día
que inspiran a otros

3



MEJORAR LA CATEGORÍA DE DESEMPEÑO

¿Cómo genero condiciones
para la mejora escolar?

2

AGENCIA ÚNICA EN LATINOAMÉRICA

En grupo asesor para
cuestionarios PISA 2021

2

Trabajo integral

¿CÓMO MEJORO MI CATEGORÍA DE DESEMPEÑO?

El sistema de categorización, que ya entró en régimen para enseñanza básica en 2016 y que se encuentra en marcha blanca para educación media, es una medición integral que amplía la mirada de calidad educativa del sistema y genera condiciones específicas para la mejora de cada escuela del país.

La Categoría de Desempeño es una evaluación que caracteriza a cada establecimiento del país bajo 4 denominaciones: Alto, Medio, Medio-Bajo e Insuficiente. Para su cálculo se consideran los **Estándares de Aprendizaje** (67 %) y los **Indicadores de Desarrollo Personal y Social** (33 %), ajustando posteriormente por nivel socioeconómico, ya que se reconoce que trabajar en contextos vulnerables es más complejo.

Los resultados se entregan de manera separada para enseñanza básica y media, independiente de si el establecimiento posee ambos ciclos. Para el nivel de básica son públicos y se pueden revisar en la web www.agenciaorienta.cl; y en el caso de media, que está en marcha blanca, los resultados solo los pueden conocer los directivos de esas escuelas, a través del mismo medio.

Mejorar con todos y con todas

Los Estándares de Aprendizaje son referentes que describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar el cumplimiento de los Objetivos de Aprendizaje estipulados en el currículo vigente. Buscan responder –a través

de las pruebas Simce– qué tan adecuados son los aprendizajes de un estudiante en un curso y asignatura determinados, agrupándolos en tres niveles: **Adecuado**, cumplen con lo exigido en el currículo; **Elemental**, lo logran de manera parcial; o **Insuficiente**, no lo logran demostrar.

Uno de los datos más relevantes en el cálculo de la Categoría de Desempeño es el porcentaje de estudiantes cuyo desempeño se ubica en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente. De hecho, cuando la escuela logra movilizar los aprendizajes de sus estudiantes del nivel Insuficiente al Elemental, a su vez logra avanzar en la Categoría de Desempeño, y más aún, si logra que sus estudiantes de nivel Elemental alcancen aprendizajes de nivel Adecuado.

Esto releva la importancia de realizar un **esfuerzo sostenido para trabajar con todos y todas a la par**, desestimando prácticas como seleccionar o potenciar solo a los mejores estudiantes.

“Como Agencia de Calidad creemos más en la colaboración que en la competencia, porque cuando hay competencia siempre hay uno



ACE

que gana y muchos que pierden. Tenemos nuestros esfuerzos concentrados en aportar información para generar capacidades, para que con las orientaciones y apoyos pertinentes, todos los colegios puedan mejorar y ofrecer a sus estudiantes una educación de calidad”, afirmó el Secretario Ejecutivo de la Agencia, Carlos Henríquez.

La mejora escolar es un objetivo fundamental de todo establecimiento y la Categoría de Desempeño un indicador que enfatiza la importancia de un trabajo integral, que se hace con los alumnos con desempeños destacados y también con los que necesitan más ayuda.

Y si bien su aporte permite a un establecimiento ver cómo está respecto a una mirada más amplia, el indicador no deja de ser una aproximación a lo que significa calidad, por lo que no debe

asumirse como una definición. Su uso es para aprender de los colegios que lo están haciendo bien, mejorar los que están al medio y dar un apoyo claro, urgente y concreto a los que se están quedando atrás.

Retroalimentación, el factor clave

Un estudio reciente de la Agencia analizó cómo interactuaban los profesores con sus alumnos en la sala de clases en dos aspectos: en la retroalimentación y el diálogo, relacionando estos con los avances en Matemática y Lectura, descubriendo que las interacciones pedagógicas participativas parecen ser las que más ayudan a los estudiantes a aprender.

El estudio, titulado **Interacciones pedagógicas participativas: una clave para los aprendizajes**, está disponible en la página web de la Agencia.

Valoración internacional

CHILE, ÚNICO PAÍS LATINOAMERICANO EN EL GRUPO ASESOR DE CUESTIONARIOS DE CONTEXTO PISA 2021

Por su destacada experiencia en la realización de los Cuestionarios de Calidad y Contexto de la Educación, nuestro país, representado por la Agencia de Calidad de la Educación, es actualmente el único representante latinoamericano en el grupo asesor estratégico para los cuestionarios de contexto de la prueba internacional PISA 2021.

En los últimos años Chile se ha convertido en un referente al hablar de los aspectos que deben considerarse para una educación de calidad. La valoración positiva que la comunidad internacional ha realizado por ejemplo de los **Cuestionarios de Calidad y Contexto**, que la Agencia aplica conjuntamente con las evaluaciones Simce, llevó a nuestro país a ser elegido miembro del **grupo asesor estratégico de contexto PISA 2021**.

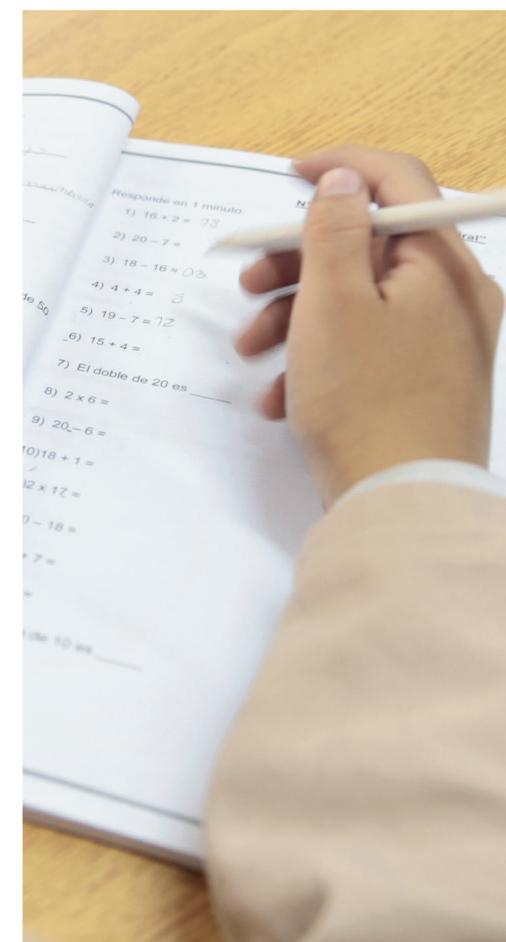
El colectivo, integrado por un equipo de la **División de Estudios de la Agencia** y en el que también participan expertos de **Inglatera, Suecia y Hong Kong**, sesionó entre junio y septiembre con el objetivo de asesorar en el desarrollo de los cuestionarios dirigidos a estudiantes y escuelas que rinden la evaluación internacional, realizada

por la **Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)**, que busca evaluar en qué medida los estudiantes que se acercan al final de la enseñanza escolar obligatoria han adquirido competencias esenciales para una completa participación en la sociedad.

Para la jefa de la División de Estudios de la Agencia de Calidad, Carolina Flores, el trabajo desarrollado **ha permitido al país avanzar en cuanto a la evaluación de aspectos no académicos**, que son extremadamente relevantes en la construcción de una educación de calidad. “Durante los últimos años, Chile ha debatido ampliamente sobre qué aspectos deben ser considerados como constitutivos de una educación de calidad”, afirmó Flores, agregando que si bien esta discusión tiene varios matices,

existe un acuerdo respecto a que la **calidad va más allá del aprendizaje de Matemática, Ciencias y Lenguaje**, asignaturas tradicionales dentro del currículo.

“La Agencia ha llevado a cabo un trabajo innovador incorporando la evaluación de aspectos no académicos en el Sistema de Aseguramiento de la Calidad, los Indicadores de Desarrollo Personal y Social, que observan áreas como la autoestima académica y motivación escolar o el clima de convivencia escolar, entre otros. Esto permite recopilar percepciones respecto a características del aula, la escuela, los estudiantes y sus familias y sumarlas a la información que ya tenemos sobre los logros de aprendizaje. Así ofrecemos mejor información a disposición de todas las comunidades educativas”, señaló.



ACE

Visitas de Aprendizaje

APRENDAMOS DE LAS BUENAS EXPERIENCIAS QUE MARCAN LA DIFERENCIA

No son una receta mágica, pero sí pueden ser una inspiración para otras comunidades educativas en sus procesos de mejoramiento. Son las Visitas de Aprendizaje que la Agencia realiza para conocer experiencias significativas de diferentes escuelas que han demostrado que la mejora educativa es posible.

De los distintos tipos de visitas que realiza la Agencia como parte del Sistema de Evaluación y Orientación del Desempeño escolar, las de Aprendizaje, que comenzaron en 2014, buscan identificar prácticas pedagógicas que se realizan en establecimientos educacionales con Categoría de Desempeño Alto, de cualquier dependencia administrativa.

Profesionales de la Agencia ya se encuentran recorriendo el país en un nuevo ciclo de este tipo de visitas. Desde que se iniciaron se han realizado alrededor de 100, algunas de ellas fueron incluidas en el libro **Se Puede: diez experiencias de inclusión, desarrollo de habilidades y educación integral hoy (2016)**, descargable en el sitio web de la Agencia.

“Creemos firmemente que el trabajo de una comunidad educativa puede, con su experiencia, inspirar el quehacer de otras escuelas a las que les está costando más salir adelante”, afirmó Alejandro Hidalgo, Jefe de la División de Evaluación y Orientación de Desempeño.

Estas prácticas son posteriormente difundidas con el fin de **orientar a otras comunidades escolares, de condiciones similares, en la generación de sus propias estrategias de cambio y desarrollo institucional.**

Para Bárbara Pino, Directora del Colegio

Puelmapu, de la comuna de Peñalolén, “la visita significó un golpe de motivación y energía. Tener la mirada de expertos externos al colegio validó nuestro esfuerzo y trabajo diario. Reafirmamos que sí estamos obteniendo resultados y que sí nos vamos acercando a cumplir nuestro sueño y visión. La Agencia realizó un profundo esfuerzo en conocer bien nuestra escuela, sus alumnos, apoderados, profesores. Se observaron clases, recreos, se entrevistó en varias oportunidades al equipo directivo, etc. Esto nos demuestra un trabajo serio y acabado que nos dio confianza al momento de escuchar los resultados”, comentó.

¿Cómo es una Visita de Aprendizaje?

Durante tres días, un equipo de profesionales de la Agencia se entrevista con los distintos integrantes de la comunidad educativa para conocer el quehacer escolar cotidiano, además de realizar observaciones de clases y de otros espacios educativos para describir una práctica específica que sea valorada por todos por su aporte directo o indirecto al desarrollo y aprendizaje de los estudiantes.

A partir de los resultados de las visitas se organiza, analiza y produce material de orientación que se comparte con la comunidad educativa a través de publicaciones, videos, libros, encuentros con diversos actores del sistema escolar y talleres de reflexión para las escuelas. Además se han realizado reuniones

en las que representantes de las escuelas han compartido sus experiencias: la idea es que exista retroalimentación entre todos los participantes.



SEGUIMOS CREYENDO QUE SE PUEDE

Durante el mes de noviembre, fue presentado en la **Feria Internacional del Libro de Santiago, FILSA**, el libro **Se puede. Doce prácticas de aula, desarrollo profesional docente y liderazgo pedagógico (2017)**. Esta nueva publicación de la Agencia busca caracterizar distintas formas de enfrentar desafíos educativos comunes, para que otros colegios puedan reflexionar, ampliar su repertorio de alternativas y definir pasos de acuerdo a su propio contexto.

Los doce casos están agrupados en torno a temáticas centrales para el quehacer escolar que buscan alternativas para responder a los siguientes desafíos: **¿Cómo mejoramos nuestras estrategias pedagógicas de aula?, ¿cómo apoyamos el desarrollo profesional de nuestros docentes?, ¿cómo avanzar hacia liderazgos eminentemente pedagógicos y movilizadores de la comunidad educativa?**

El libro fue prologado por la Ministra de Educación, Adriana Delpiano; la Directora Ejecutiva del Centro de Liderazgo para la Mejora Escolar de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Carmen Montecinos; y Javier Murillo, experto en educación y académico de la Universidad Autónoma de Madrid. Y se encontrará disponible para descarga en www.agenciaeducacion.cl.

Columna de opinión

EDUCACIÓN PARA UN MUNDO MEJOR



Carlos Henríquez Calderón
Secretario Ejecutivo
Agencia de Calidad de la Educación

A partir de hechos, en algunos casos dramáticos, el acoso escolar o *bullying* se ha hecho notar en los medios de comunicación. Ello coincide con el ciclo de matrículas escolares y es probable que la situación se tematice como unos de los

factores que puede incidir en la elección de un colegio por parte de los padres y apoderados.

La ausencia de acoso escolar es parte constitutiva de un buen clima de convivencia que, sabemos, debe ser una prioridad para toda la comunidad; no solo por ser uno de los pilares para generar un clima propicio para el aprendizaje tanto de habilidades académicas como socioemocionales, sino porque es la piedra angular para una buena experiencia escolar.

Desde 2014, y en forma paralela a la prueba Simce, la Agencia de Calidad de la Educación evalúa el clima de convivencia escolar, junto con otros Indicadores de Desarrollo Personal y Social (IDPS). De acuerdo a los resultados de la evaluación realizada en 2016, un 58 % de los estudiantes de II medio declara que en su establecimiento las personas no se tratan con respeto, mientras que un 52 % de estos indica que en el establecimiento no se conversa en clases sobre los efectos del

maltrato o intimidación entre compañeros.

Estas cifras revelan que, a pesar de los esfuerzos de la política pública por reforzar la buena convivencia en los establecimientos, el sistema escolar debe desarrollar aún grandes tareas para mejorarla. Es necesario avanzar en la prevención en las escuelas. Lo central es no reducir la problemática al *bullying* o al matonaje escolar, sino que priorizar la conversación y acciones respecto a la importancia de generar una educación integral en ambientes sanos.

Es difícil que en un contexto de mal clima escolar se logren aprendizajes académicos y socioemocionales. A su vez, la prevalencia del buen trato, revela aspectos de la organización de la escuela que son, en sí mismos, deseables de potenciar. Un buen clima de convivencia es fruto de una gestión escolar centrada en el sujeto, que valora el bienestar y la opinión de los estudiantes y que, al hacerlo, forma ciudadanos

integrales, tolerantes, y que aportan al desarrollo de la sociedad. En este sentido, un buen clima de convivencia es medio, pero a la vez es un fin.

Como Agencia y como Sistema de Aseguramiento de la Calidad, hemos apostado por ampliar la mirada de la calidad con foco en que cada colegio sea gestor, actor y protagonista. Esta mirada implica poner atención a otros elementos de la formación de los estudiantes, como la experiencia escolar y la formación en habilidades socioemocionales que permitan empatizar con el otro y construir una sociedad verdaderamente cohesionada. La tarea está en consolidar la escuela como un lugar seguro, donde se fomente el bienestar, el respeto y la valoración de la diversidad. Una escuela donde los estudiantes puedan generar espacios de convivencia, respeto y ejercer sus derechos para la construcción de una sociedad más justa y tolerante: la democracia que queremos para este siglo XXI.

Simce Escritura 2016

¿CÓMO ESCRIBEN LOS ESTUDIANTES DE 6° BÁSICO?



La Agencia de Calidad entregó los resultados de la prueba Simce Escritura 2016, aplicada a 212.621 estudiantes de 6° básico de 5.142 establecimientos educacionales del país. Entre las principales conclusiones que arrojó la medición, se destaca que los estudiantes tienen un mejor desempeño en textos narrativos que en informativos, que las mujeres obtienen mejores resultados que los hombres y que las escuelas rurales están marcando un precedente. **Simce Escritura** es una prueba diferente, dado que evalúa a los alumnos a través de la puesta en práctica de habilidades escriturales, es decir, solo hay preguntas de desarrollo, por lo tanto no hay respuestas únicas, lo que permite obtener resultados específicos por habilidad, no restringidos a ortografía o gramática.

Autoridades en la entrega de resultados Simce Escritura

“Estamos resignificando la evaluación con un nuevo sistema al servicio de los aprendizajes. Hace 5 años teníamos 18 evaluaciones en las que Lenguaje o Matemática eran protagonistas, Ahora damos otro paso importante, en Escritura, una evaluación que innova y deja atrás la selección múltiple para pasar a una prueba íntegramente de desarrollo. Esto se suma a otras innovaciones en la mirada amplia de calidad, en una señal clara y concreta de trabajar por experiencias de aprendizaje de calidad integral”, enfatizó Henríquez.

Las mujeres logran mejores resultados que los hombres en todos los grupos socioeconómicos, y es en la educación rural donde se dan grandes noticias, pues en los grupos socioeconómicos

Junto a la Ministra de Educación, Adriana Delpiano, y a la Presidenta del Consejo de la Agencia, Paulina Araneda, el Secretario Ejecutivo, Carlos Henríquez, dio a conocer el pasado mes de septiembre los resultados de la prueba Simce Escritura 2016. La medición expuso, entre otras conclusiones, que los estudiantes de 6° básico logran organizar y dar un propósito a sus escritos, sin embargo, presentan dificultades con otras habilidades, tales como mantener la coherencia o avanzar en el desarrollo de sus ideas y contextos informativos.

más vulnerables (GSE bajo y medio bajo) **estos colegios alcanzan mejores resultados que los establecimientos de igual condición socioeconómica de sectores urbanos.**

Sobre los desafíos que nos plantean estos resultados, la Ministra Delpiano dijo que “confiar en los alumnos es clave para mejorar. Cuando hay un equipo, cuando hay una buena dirección y hay profesores motivados que creen en sus alumnos, por ahí va la mejora sustantiva. Si no tengo expectativas sobre los alumnos, del nivel socioeconómico que sean, efectivamente no vamos a ver ese proceso de mejora”. Agregó además que la Reforma Educacional tendrá un impacto positivo en la calidad de la educación.

Principales resultados

La prueba de Escritura cuenta con cuatro criterios de evaluación, aplicados sobre textos informativos y narrativos: propósito comunicativo, organización textual, coherencia y desarrollo de ideas. El puntaje promedio fue de 51 puntos.

El **propósito comunicativo** es el para qué se escribe un texto. La mayoría de los estudiantes escribe con el propósito solicitado, tanto para textos narrativos (86 %) como informativos (69 %).

La **organización textual** se refiere a la organización global del texto, aquí la mitad de los estudiantes escribe textos con una organización clara y completa (51 % para informativo y 69 % para narrativo).

Respecto de la **coherencia** de los textos, es decir, las relaciones de sentido entre las diferentes ideas, el 45 % de los textos informativos escritos por los estudiantes son comprensibles, y lo mismo ocurre con el 42 % de los textos narrativos. No obstante, no se comprende el sentido del 19 % de los textos informativos, y el 32 % se

comprende con dificultad.

En cuanto a los narrativos, el 12 % no se comprende y el 44 % se comprende con dificultad.

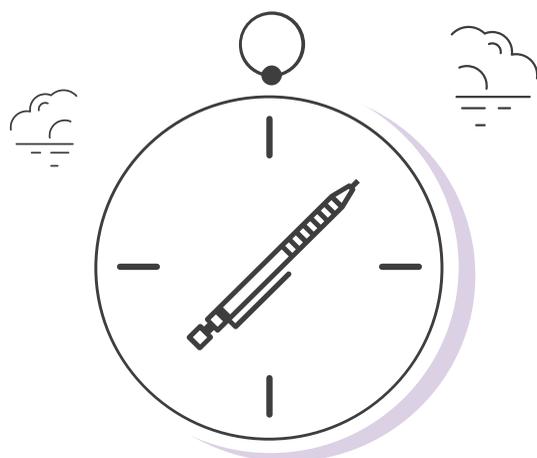
Finalmente, con respecto al **desarrollo de ideas**, que corresponde a la profundidad y detalle con que se entrega la información, en los textos informativos el 64 % desarrolla el tema de manera básica o solo enuncia sus ideas; y en los textos narrativos la mitad de los estudiantes desarrolla los temas de forma elemental o con dificultad. Los que desarrollan el tema de manera acabada, corresponden a menos del 50 %, en ambos tipos de textos.

Los resultados de esta evaluación y los talleres para orientar la enseñanza de la escritura están disponibles en www.agenciaeducacion.cl.

Tecnología: una oportunidad para la escritura

Una afirmación frecuente respecto de la escritura es que hoy los estudiantes “escriben peor por culpa de las tecnologías”. En ese sentido, Henríquez explicó que “hay que entender el lenguaje de Twitter, Facebook, Instagram, WhatsApp y otros, como nuevos géneros que son necesarios aprender y, en ese sentido, debemos saber qué vamos a entender por escribir peor”.

Detalló que si esto se relaciona con abreviar palabras o utilizar menos caracteres, las tecnologías podrían ser perjudiciales: “Sin embargo, esa concepción de la escritura puede ser parcial, ya que, acorde al enfoque curricular y a la Academia de la Lengua, lo que se busca a partir de la escritura es, por medio de la lengua, poner en práctica las habilidades necesarias para transmitir mensajes que se entiendan con claridad y cumplan con un propósito determinado”, puntualizó.



HOY
escribimos
como nunca antes en la
HISTORIA

En un minuto...

- se envían más de 150 millones de correos electrónicos,
- se escriben 30 millones de wasaps,
- se actualizan más de 3 millones de estados en Facebook,
- se publican 500.000 tuits.

En 24 horas...

- se realizan más de 5 millones de búsquedas en Google, con un resultado de 50 millones de páginas de contenido escrito y audiovisual.

En 1 año...

- lo creado en formato digital supera en 20 millones de veces lo publicado en todos los libros escritos en la historia de la humanidad.

Escuelas con buenos resultados Simce Escritura

RECONOCER EL TRABAJO DE LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS Y APRENDER JUNTOS

Obtuvieron un puntaje sobre el promedio en el Simce de Escritura. Son escuelas de distintos lugares del país, que al contar su historia de logros y esfuerzo, coinciden en el cariño y las altas expectativas que tienen de sus alumnos, el compromiso de cada docente, el apoyo constante de los cuerpos directivos, la colaboración de padres y apoderados y el trabajo pedagógico intencionado.

“Queremos felicitar y reconocer a profesores, estudiantes, apoderados y también a los directivos de sus colegios. Hoy, con la Reforma en marcha y escuelas como las que están aquí, sabemos que se puede trabajar en lograr que nuestros niños avancen en sus proyectos de vida y en el desarrollo de todas sus potencialidades para hacerlo realidad”, señaló el Secretario Ejecutivo de la Agencia.

Invitamos a estas cuatro comunidades educativas a compartir su experiencia y celebrar juntos. Cada director con orgullo nos contó: ¿Qué marca la diferencia en su establecimiento para lograr estos excelentes resultados educativos en Escritura?



Mirta Rojas Canto

Directora Colegio Doctor Manuel Avilés Inostroza de Iloca

“Trabajamos en salas limpias y ordenadas y hemos instalado el respeto en cada espacio del colegio”

Esfuerzo y perseverancia más una serie de prácticas que hemos instalado en el colegio permitieron que nos vaya bien. Desde trabajar en salas limpias y ordenadas hasta erradicar la violencia entre compañeros, a una serie de prácticas pedagógicas como la lectura de 15 minutos o el plan lector de la biblioteca. Hemos intentado que los niños lean y escriban por placer y no por obligación. En nuestro colegio hay mucha conversación, análisis, escuchamos la opinión de nuestros estudiantes, y eso nos permite mejorar día a día.



José Rojas Raimilla

Director Escuela Rural Aucar de Quemchi

“Hemos aprovechado el saber popular de nuestra comunidad”

Las claves son la confianza en los alumnos y el profesionalismo de los maestros. Para lograr buenos resultados es clave que los entes principales que son los alumnos, los profesores y las familias hagan una perfecta triangulación, de colaboración y apoyo. Para nosotros la escritura es esencial, así los niños pueden expresar lo que aprendieron, sus sentimientos, a comunicarse. Nuestra escuela es un establecimiento pequeño (59 alumnos), multigrado (dos cursos dentro de la misma sala) y estamos integrados en una comunidad llena de mitología, de saber popular, de cultura, y eso lo hemos aprovechado en nuestras clases.



Gabriel Silva Aguilera

Director Colegio Aquelarre de Teno

“La escuela completa se paraliza diariamente 20 minutos para leer”

Hemos implementado muchas cosas que han resultado por ensayo y error. Durante el último tiempo lo que nos ha dado muchas satisfacciones es la lectura silenciosa diaria durante 20 minutos de toda la unidad educativa: docentes, administrativos, auxiliares y todos los profesores y alumnos estamos invitados a leer durante 20 minutos al inicio del día. También influye mucho la sintonía que logramos con los padres y apoderados, somos socios en la tarea de educar.



Jorge Gutiérrez Sepúlveda

Director Colegio Amalia Errázuriz de Ovalle

“Tener altas expectativas de los alumnos es la base”

Nuestro trabajo es compartido, el trabajo mancomunado de los docentes, la familia y la institución hace que todo sea más sencillo. Desde mi lugar en la dirección, la alta expectativa en los alumnos es la base. Hay que buscar ese alineamiento desde una perspectiva de logro de los aprendizajes en la formación de una educación integral. El mundo de la lectura y de la escritura son mundos unidos, leer y escribir, son procesos paralelos que responden a un único movimiento, y nosotros lo *intencionamos* durante todo el primer ciclo.

ESCRIBIENDO, APRENDO



A esta actividad de reconocimiento e intercambio de experiencias, también fueron invitados **los escritores chilenos Jorge Baradit**, autor de los tres tomos de *Historia Secreta de Chile* y novelas como *Synco* y *La guerra interior*; **María José Viera-Gallo**, autora de obras como *Memory Motel*, *Verano robado* y *Cosas que nunca te dije*; y **Roberto Meléndez**, autor de *Barrio Bravo*, su primer libro después de que sus escritos de fútbol se volvieran virales en Facebook.

Los tres recordaron sus inicios en la escritura y las razones que los llevaron a dedicarse a ser escritores.

Emocionados por las historias detrás de cada establecimiento, que estaban representados por

profesores, directores, alumnos y apoderados, los felicitaron e instaron a sus estudiantes a seguir leyendo y escribiendo, pero por sobre todo a perseguir sus sueños y ser felices.

“La imaginación no tiene ningún tipo de límites y fue mi primer acto vinculado a la escritura, siendo muy niño”, señaló Meléndez. “A veces olvidamos que basta un papel y un lápiz para partir a otro mundo”, expresó Viera-Gallo en su exposición.

Por su parte, Baradit expresó que “la educación es la sofisticación de la persona, es el crecimiento espiritual, emocional, intelectual, es una integralidad... educar a una persona es construirle un alma”.

Escritores chilenos comparten sus experiencias con escuelas

Innovación

UN AÑO CAMBIANDO LA MIRADA DE LA EVALUACIÓN

El año pasado la Agencia de Calidad de la Educación lanzó Evaluación Progresiva, convocando a más de cinco mil establecimientos del país junto a sus directores y profesores de 2° básico. Hoy, esta evaluación está por cumplir un nuevo hito: desde noviembre se podrá realizar la última prueba del año, de un total de tres, y con ello, cada profesor podrá observar la forma en que progresaron los estudiantes en comprensión lectora, con centro en el aprendizaje de cada niño.

Hasta 2016 Chile contaba exclusivamente con un sistema de evaluación de aprendizajes que se había perpetuado por casi 30 años y que se fundamentaba en pruebas estandarizadas, externas y obligatorias. Sin embargo, el **Plan de Evaluaciones 2016-2020** introdujo un cambio profundo.

Después de 28 años de solo Simce, la Agencia se propuso trabajar en la mejora de la comprensión lectora de otra manera, incorporando una evaluación voluntaria, autoaplicada y que entregara resultados inmediatos para que los docentes pudieran tomar decisiones pedagógicas oportunas.

Un año después, **cerca del 80 % de las escuelas que cuentan con 2° básico están inscritas en Evaluación Progresiva**, con el espíritu de que esto es un trabajo conjunto entre la Agencia de Calidad, los equipos directivos y sobre todo, los profesores de nuestro país.

Leer nuestros tiempos

Evaluación Progresiva permite obtener resultados por estudiante tres veces al año. De esta forma, los profesores cuentan con información para tomar decisiones pedagógicas en función de cada uno de sus alumnos, adecuándose a sus necesidades.

El año pasado, debido a que el programa se lanzó en agosto, los establecimientos que participaron en Evaluación Progresiva rindieron dos de las tres evaluaciones. Con ellas, se concluyó que **el progreso de los estudiantes fue importante**: el 8,7 % de ellos, que se encontraban con aprendizajes de nivel Insuficiente, según los Estándares de Aprendizaje, en la prueba de mitad de año logró progresar a Elemental; mientras que un 4,2 % de estudiantes avanzaron del nivel Insuficiente al Adecuado.

Los establecimientos educacionales han sentido este impacto. El director de la escuela **Manuel Bulnes de Punta Arenas** comenta que "Evaluación Progresiva es una oportunidad que se nos brinda a todos los colegios. Soy un convencido de que cuando uno mejora la comprensión lectora, sobre todo en el nivel de 2° básico, se abre un abanico inmenso en todo el resto de los aprendizajes del ámbito escolar".

Mientras tanto, en la **escuela Óscar Castro de Concepción**, el director Daniel Ramírez explica que "Evaluación Progresiva nos entrega insumos

sumamente potentes para poder trabajar con cada uno de nuestros niños en su diversidad y en su individualidad. Es una evaluación que en ningún caso ha sido una carga para el docente, es más, fue tanto el interés que teníamos que cuando se lo planteamos a los docentes de primer ciclo, todos quisieron aplicarla, ya que les pareció pertinente para lo que estamos buscando, que es trabajar con los niños en sus cualidades más que en la estadísticas del promedio por curso".

En el **colegio Almirante Patricio Lynch de Iquique** destacan que Evaluación Progresiva los ha ayudado a dar una connotación distinta al aprendizaje y resignificar el concepto de la evaluación. "Son muy valiosas las orientaciones que entrega para la aplicación general al curso y para los estudiantes con necesidades educativas especiales", resalta la jefa de UTP del establecimiento, Jessica Daza.

Reconocimiento internacional

Que las escuelas tengan más y mejor información para poder delinear su mejora, comprendiendo que la evaluación es un medio y no un fin, ha sido una de los objetivos al momento de implementar Evaluación Progresiva. Lo que más destacan las comunidades escolares, y también expertos en educación de distintos países, es que es una herramienta para todos, de fácil uso, y que permite contar con datos al instante.

Para Rosana Marcoré, **Directora de la Dirección de Evaluación de la Calidad Educativa de Paraguay**, Evaluación Progresiva les generó una grata sorpresa, pues "están llegando a las instituciones, a las escuelas, a los profesores y los niños, lo que para muchos países es un desafío", señaló. Palabras a las que se sumó Margarita Zorrilla, **Consejera de la Junta de Gobierno del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE)** de México, quien rescató lo importante de adecuarse a los tiempos actuales y "decir y hacer lo que funciona".

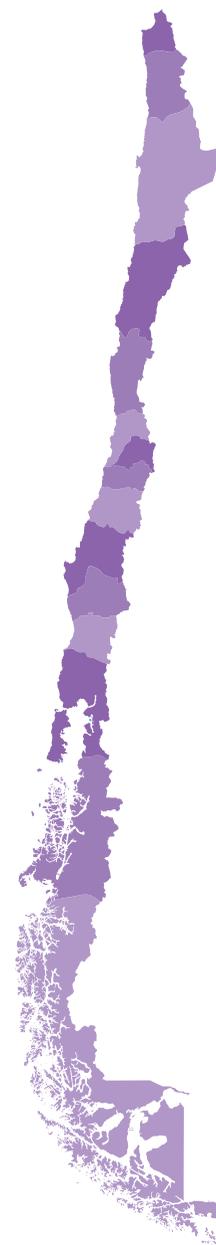
Adrián Silveira, del **Departamento de Evaluación y Aprendizajes de la Administración Nacional de Educación Pública de Uruguay**, "tener altas expectativas de como uno quiere hacer su trabajo y cuáles son las herramientas a las que se tiene que apelar, es fundamental. A veces nos vemos limitados en la capacidad de pensar algo distinto y en el caso de Evaluación Progresiva acercarse desde otra forma al problema es algo muy valioso", finalizó.



ACE

El 2018, ¡vamos por más!

Escuelas con 2° básico por región inscritas en Evaluación Progresiva



Región	%
Arica y Parinacota	65 %
Tarapacá	76 %
Antofagasta	84 %
Atacama	75 %
Coquimbo	51 %
Valparaíso	78 %
Libertador General Bernardo O'Higgins	73 %
Maule	65 %
Biobío	67 %
La Araucanía	48 %
De Los Ríos	52 %
De Los Lagos	47 %
Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	72 %
Magallanes y de la Antártica Chilena	86 %
Metropolitana de Santiago	76 %

Premio Nacional de Ciencias de la Educación 2017

ABRAHAM MAGENDZO: “EL DESAFÍO ES CAMBIAR A UNA CULTURA DE EVALUACIÓN MÁS INTEGRAL Y MOTIVANTE”

Mineduc



En agosto pasado se convirtió por unanimidad en el nuevo Premio Nacional de Educación 2017. Abraham Magendzo Kolstrein (77) es profesor de Estado en Educación y Orientador Educacional de la Universidad de Chile, es máster en Educación e Historia de la Universidad Hebrea (Israel) y doctor en Educación de la Universidad de California (Estados Unidos). También posee un postdoctorado en Currículo, realizado en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres (Inglaterra).

Tiene más de 40 años de experiencia laboral en el área de educación, y es autor de más de 70 libros, se ha desempeñado en distintos cargos académicos y de investigación, muchos vinculados al trabajo en derechos humanos, educación ciudadana y convivencia escolar. En tiempos de dictadura, su trabajo estuvo marcado por la

“ La calidad no puede quedar reducida exclusivamente a los conocimientos duros. Hay que poner la mirada más fuerte en esos conocimientos que alguien por ahí llamó *blandos* ”

promoción de la educación popular en los barrios más golpeados por el régimen y, por su historia familiar de migrantes judíos siente una profunda sensibilidad por la justicia social, plasmada en su investigación académica.

Desde 1996 se desempeña como profesor e investigador de currículo, además de ser director académico del Programa de Doctorado en Educación y coordinador de la Cátedra UNESCO de Educación en Derechos Humanos de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, institución que promovió su postulación al Premio Nacional.

¿Qué significa para usted este premio?

Me siento muy feliz y orgulloso, pero orgulloso con humildad. Y esto no son palabras de buena crianza: creo que estos premios hay que asumirlos sin soberbia, con mucha humildad y mirada de futuro.

Al entregarle su premio, la Ministra de Educación destacó que su obra ha sido relevante en la producción de conocimiento, investigación y diseño de políticas educativas curriculares en Chile y en el extranjero.

El trabajo que he realizado se inserta directamente en las políticas públicas que el país está impulsando. Ciertamente el currículo es central y la educación en derechos humanos y la formación ciudadana son aspectos esenciales de la Reforma que se está implementando, que toma tiempo pero hará cambios estructurales en el pensar de la educación.

En un área largamente estudiada por usted

Fue escogido por su trayectoria y reconocimiento a nivel nacional e internacional, como referente en materia de currículo escolar, educación en derechos humanos, educación ciudadana y convivencia escolar, entre otros temas. El profesor e investigador Magendzo, recibe este premio con “orgullo pero con humildad”, según sus palabras, respaldado por más de 40 años dedicado a su gran vocación.

¿Cómo incorporamos el tema de los Derechos Humanos en la escuela?

Los derechos humanos debieran ser transversales en el sentido de que todas las asignaturas deberían hacerse cargo del tema, no solo Historia o Ciencias Sociales. En Ciencia, Artes e inclusive en Matemática y otras, los profesores debieran tomar el tema. Los estudiantes deben entender que son sujetos de derecho, deben cuidar sus derechos y velar por los de los otros; es cosa de salir a la calle y darnos cuenta de cómo diaria y cotidianamente se violan nuestros derechos. Hay que entender la educación como derecho.

La Agencia ha trabajado por ampliar la mirada de calidad ¿Se puede alcanzar un sistema más integral?

Al hablar de evaluación, es de suma importancia observar y junto con eso apoyar a los colegios. Uno piensa que desde el discurso se va a la acción rápidamente y mantiene una idea acerca de la convivencia o de la inclusión, pero otra cosa es lo que está pasando en terreno. Por eso hay que

las brechas que hoy pueden apreciarse entre los estudiantes que tienen más recursos y los que son más vulnerables. Los avances como la gratuidad son sin duda, un tremendo progreso. Es un buen comienzo pero hay que tener conciencia que, como en todo, los procesos son largos por lo que tener una “mirada del futuro” es esencial para avanzar.

En relación a la Ley de Inclusión, creo que pensar en una sociedad inclusiva, y no solamente en una escuela inclusiva, es un desafío de una riqueza enorme. Nuestros hijos y nietos van a vivir en una sociedad diversa, ojalá menos segmentada de la que tenemos ahora, menos fragmentada e individualista.

¿Qué es para usted calidad de la educación?

Hasta hace poco el país tenía una mirada muy reduccionista de la calidad, hoy el concepto se ha ampliado positivamente. Uno sabe leer y escribir bien, sabe Ciencias y Matemática, hay buenos puntajes en el Simce y la PSU; eso es en parte la calidad, y me parece bien, pero no es lo central.

“ Creo que la Reforma va en la dirección correcta, en un futuro, estas medidas conseguirán acortar las brechas que hoy pueden apreciarse entre los estudiantes que tienen más recursos y los que son más vulnerables ”

evaluar y también orientar, para así cambiar a una cultura de evaluación más integral y motivante. En ese sentido creo que el trabajo que está desarrollando la Agencia es fundamental y muy loable.

Se refirió a la inclusión escolar, ley que es parte de una de las reformas educacionales más importantes por las que ha atravesado Chile, ¿estamos avanzando?

Creo que la Reforma va en la dirección correcta, en un futuro, estas medidas conseguirán acortar

La calidad está reflejada preferentemente en la Formación Ciudadana: en nuestra convivencia, en entender que el otro es un legítimo otro y que uno en la vida no puede comportarse corruptamente. Todas esas cosas se aprenden en parte en la casa, pero también en la escuela.

La calidad no puede quedar reducida exclusivamente a los conocimientos duros. Hay que poner la mirada más fuerte en estos conocimientos que alguien por ahí llamó *blandos*, pero que yo los llamo esenciales para un país que progresa.

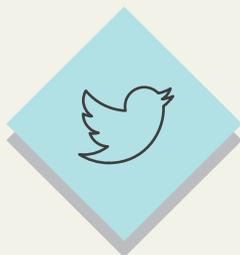


¿Cómo mejorar la escritura? RECOMENDACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL AULA



ESCRIBIR TEXTOS SIGNIFICATIVOS Y EN CONTEXTOS REALES

Por ejemplo, redactar una invitación, escribir un cuento para algún concurso o poner por escrito una investigación desarrollada en Ciencias Sociales.



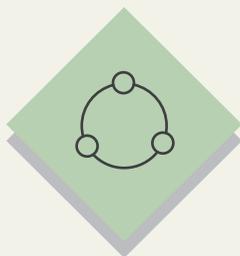
ENSEÑAR A ESCRIBIR CON DIFERENTES PROPÓSITOS

Por ejemplo, realizar informes de actividades, enviar mensajes de texto o hacer comentarios en una red social para la comunicación cotidiana.



EXPLICITAR LO QUE SE ESPERA DE UN BUEN TEXTO ESCRITO

Es importante que los profesores den a conocer los criterios con los que serán evaluados los textos de los estudiantes. De ese modo, ellos aprenderán a evaluar sus escritos.



ENTENDER LA ESCRITURA COMO UN PROCESO RECURSIVO

Es relevante demostrar que el proceso de escritura no es lineal y que consta de diferentes etapas: planificar, escribir, revisar, reescribir y editar.



RETROALIMENTAR DE MANERA OPORTUNA, FOCALIZADA Y CONSTANTE

Una adecuada retroalimentación requiere que los docentes muestren a cada estudiante, en forma precisa, qué está bien y qué puede/debe mejorar.



El programa radial de la
**AGENCIA DE CALIDAD
DE LA EDUCACIÓN**

Escúchanos todos los sábados a
las 10:30 a. m.
en radio

cooperativa

En Santiago 93.3

Arica	103.1 FM
Iquique	104.3 FM
Calama	102.5 FM
Antofagasta	91.1 FM
Copiapó	93.3 FM
La Serena / Coquimbo	106.7 FM
Ovalle	94.9 FM
Pichidanguí / Los Molles	90.5 FM
San Felipe / Los Andes	93.3 FM
Valparaíso / Viña del Mar	88.1 FM
Valparaíso / Viña del Mar	730 AM
Casablanca	99.3 FM
San Antonio	93.3 FM
Santiago	93.3 FM
Santiago	760 AM
Rancagua	90.5 FM
Curicó	101.1 FM
Talca	94.9 FM
Constitución	91.1 FM
Chillán	98.1 FM
Concepción	680 AM
Temuco	107.7 FM
Temuco	640 AM
Osorno	102.9 FM
Valdivia	90.9 FM
Puerto Montt	105.3 FM
Ancud	97.3 FM
Castro	770 AM
Puerto Aysén	96.9 FM
Coyhaique	105.5 FM
Punta Arenas	104.3 FM

Más información sobre la Agencia de Calidad de la Educación en:

600 600 2626, opción 7 | @agenciaeduca | facebook/Agenciaeducacion | contacto@agenciaeducacion.cl | www.agenciaeducacion.cl