

Cuestionario Profesores SIMCE 2006

4^o básico

Datos del establecimiento

RBD del establecimiento	Letra del curso	Código Curso
<input type="text"/>	4 ^o <input type="text"/>	<input type="text"/>

Introducción

El Ministerio de Educación lo invita a participar en este proceso de evaluación de los alumnos de 4^o básico, cuyo objetivo principal es recoger información para apoyarlos en su proceso de formación escolar.

Las respuestas del cuestionario son confidenciales y en ningún caso la identidad de la persona que lo responde será revelada. Solo serán utilizadas con fines de investigación por el MINEDUC e instituciones que realizan estudios sobre educación.

Instrucciones

Por favor, conteste todas las preguntas de este cuestionario pensando en el 4^o Básico que rindió la prueba SIMCE 2006.

Utilice solamente lápiz pasta, punta gruesa, color negro o azul oscuro para contestar el cuestionario.

Lea atentamente, cada pregunta y marque una equis (X) en el casillero que corresponda a su respuesta. En general debe marcar un solo casillero; sin embargo, hay algunas preguntas donde debe marcar más de un casillero.

Si se equivoca en su respuesta, rellene todo el casillero y marque una nueva equis (X) en el casillero correcto.

Cuando se le pida anotar números y respuestas escritas, por favor hágalo de manera clara, precisa y fácil de leer.

No doble las hojas y cuide que el cuestionario no se deteriore.

Una vez contestado el cuestionario, guárdelo en el sobre en el que viene, séllelo y entréguelo a la persona encargada de la aplicación de la Prueba SIMCE.

¡Muchas gracias por su cooperación!

1. Usted es:

Hombre Mujer

2. ¿En qué año nació?

1 9 (por ej. 1964)

3. ¿Tiene Usted Título de Profesor?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Sí, otorgado por una escuela normal.
- Sí, otorgado por una universidad.
- Sí, otorgado por un instituto profesional.
- No, pero estoy estudiando o egresé de pedagogía.
- No, pero tengo una licenciatura relacionada con la pedagogía.
- No, pero tengo un título técnico.
- No, pero tengo una habilitación otorgada por el Ministerio de Educación.
- No tengo título de profesor.
- Otro (especificar) _____

4. ¿Tiene alguna especialización posterior a su título profesional?

Marque Sí o No para cada alternativa.

	Sí	No	Sí	No
a. Diplomado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c. Magíster	<input type="checkbox"/>
b. Postítulo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d. Doctorado	<input type="checkbox"/>

5. ¿En qué año Usted comenzó a trabajar como profesor?

(por ej. 1995)

6. ¿Desde qué año trabaja en este establecimiento?

(por ej. 1998)

A continuación le pedimos algunos datos referidos a su horario de trabajo. Asegúrese de contestar considerando **horas cronológicas** (60 minutos), u **horas pedagógicas** (45 minutos), según corresponda.

7. ¿Cuántas horas cronológicas contratadas tiene a la semana en este establecimiento?

8. Del total de horas contratadas a la semana por el establecimiento, ¿cuántas horas pedagógicas de clases realiza?

Considere todos los cursos a los que le hace clases.

9. ¿Cuántas horas cronológicas, en promedio, dedica semanalmente a la preparación de clases?

25. ¿Su establecimiento cuenta con una biblioteca escolar?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Sí, cuenta con una biblioteca escolar implementada por el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA) del Mineduc.
- Sí, cuenta con una biblioteca escolar, que no fue implementada por el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA) del Mineduc.
- Sí, cuenta con una biblioteca escolar y usted desconoce cómo fue implementada.
- No cuenta con biblioteca escolar.

26. Durante este año y pensando en los alumnos de su curso de 4^o Básico en este establecimiento, ¿cuáles de las siguientes actividades relacionadas con la biblioteca ó Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA) ha realizado?

Marque Sí o No para cada alternativa.

	Sí	No
a) Planificar sus clases utilizando los recursos de la biblioteca ó CRA.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Solicitar recursos a la biblioteca ó CRA para desarrollar sus clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Realizar actividades en la biblioteca ó CRA como parte de una clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Tener reuniones con el coordinador de la biblioteca ó CRA para conocer los recursos existentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Incentivar a los alumnos a leer libros aparte de la lectura complementaria, solamente por el placer de leer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Enviar a la biblioteca ó CRA a los alumnos que se portan mal en clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Enviar a la biblioteca ó CRA a los alumnos que llegan atrasados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

27. En un mes normal de clases ¿con qué frecuencia lee en voz alta a sus alumnos?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Todos los días o casi todos los días.
- 1 a 3 días a la semana.
- 1 a 3 días al mes.
- Nunca o casi nunca.

28. ¿Con qué frecuencia sus alumnos de 4^o Básico realizan lectura silenciosa durante sus clases?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Todos los días o casi todos los días.
- 1 a 3 días a la semana.
- 1 a 3 días al mes.
- Nunca o casi nunca.

29. ¿Cuántos libros tiene en su hogar?

No considere textos escolares, material pedagógico, diarios, ni revistas.

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Ninguno.
- Entre 1 y 5 libros.
- Entre 6 y 10 libros.
- Entre 11 y 30 libros.
- Entre 31 y 50 libros.
- Entre 51 y 100 libros.
- Más de 100 libros.

30. Durante este año, ¿cuántos libros que no están relacionados directamente con su labor docente ha leído?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- Ninguno.
- De 1 a 5 libros.
- De 6 a 10 libros.
- De 11 a 20 libros.
- Más de 20 libros.

PR
4

PR
4

10. ¿Trabaja Usted en otro(s) establecimiento(s)?
 Sí No

11. Pensando en su curso de 4° Básico que rindió la prueba SIMCE 2006, ¿en cuál(es) de los siguientes subsectores de aprendizaje usted hace clases?
Marque Sí o No para cada alternativa.

	Sí	No
a) Lenguaje y Comunicación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Educación Matemática	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Responda las siguientes preguntas sólo si enseñó Lenguaje y Comunicación en 4° Básico. De lo contrario, pase a la pregunta 14.

12. Teniendo en cuenta que el tiempo de clases es limitado y que es probable que no haya podido abordar todos los contenidos curriculares, queremos pedirle que nos indique en qué medida usted pudo enseñar los siguientes contenidos de Lenguaje y Comunicación en 4° Básico.
Marque una alternativa en cada fila.

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo
a) Comprensión literal e inferencial de textos literarios y no literarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Reconocimiento de diversos tipos de textos, a partir de su finalidad, estructura y contenido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Construcción del significado mediante: la activación de los conocimientos previos del lector sobre el contenido; la formulación de predicciones e hipótesis; la captación de las relaciones entre diferentes partes de un texto, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Reconocimiento del significado de palabras no familiares, a partir del contexto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Reconocimiento, en textos literarios, de: el tema, los personajes, las secuencias cronológicas, las intervenciones del narrador o hablante y las de los personajes, la caracterización de los personajes y la descripción de ambientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Comprensión del sentido de los textos no literarios, reconociendo la ordenación temática, las ideas principales y los detalles que las sustentan, y el significado de símbolos, gráficos, ilustraciones, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Formulación de juicios fundamentados sobre los personajes y su comportamiento (en textos literarios), y sobre las ideas y los planteamientos expuestos (en textos no literarios).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Producción de textos escritos breves y de mediana extensión, de diverso tipo, como anécdotas, chistes, avisos publicitarios, cartas familiares y formales, noticias, descripciones de objetos y lugares, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Planificación de la escritura del texto, considerando los siguientes elementos de la situación comunicativa: destinatario y nivel de lenguaje que le corresponde, tema, propósito y tipo de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Manejo de la concordancia de sustantivos con artículos y adjetivos; pronombres con los nombres que reemplazan, y verbos con su sujeto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Dominio de la ortografía literal en los textos que producen, relativa a los usos más frecuentes de las letras b - v - c - s - z - g - j - h - i - y - ll - r - rr - x.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Dominio de la ortografía acentual, relativa al uso de tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Reconocimiento de los propósitos que determinan la lectura de distintos textos, tales como: interactuar, informarse, aprender, entretenerse, elaborar o confeccionar objetos, convivir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Expresión de la comprensión del significado de lo leído, utilizando alternadamente recursos tales como: paráfrasis, resúmenes, organizadores gráficos, esquemas, comentarios, expresiones artísticas, lecturas dramatizadas, cómics y otras formas literarias, selección de nuevas lecturas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. Considerando su preparación y experiencia tanto en los contenidos curriculares como en las prácticas de enseñanza, ¿cuán preparado se siente usted para enseñar los siguientes contenidos de Lenguaje y Comunicación en 4° Básico?
Marque una alternativa en cada fila.

	No bien preparado	Preparado	Muy bien preparado
a) Comprensión literal e inferencial de textos literarios y no literarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Reconocimiento de diversos tipos de textos, a partir de su finalidad, estructura y contenido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Construcción del significado mediante: la activación de los conocimientos previos del lector sobre el contenido; la formulación de predicciones e hipótesis; la captación de las relaciones entre diferentes partes de un texto, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Reconocimiento del significado de palabras no familiares, a partir del contexto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Reconocimiento, en textos literarios, de: el tema, los personajes, las secuencias cronológicas, las intervenciones del narrador o hablante y las de los personajes, la caracterización de los personajes y la descripción de ambientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Continúa en la página siguiente

21. Durante este año ¿Usted leyó el documento Orientaciones para la Medición SIMCE 2006?
 Sí No

22. Indique para qué utilizó el documento Orientaciones para la Medición SIMCE 2006.
Escriba utilizando el espacio disponible en el siguiente cuadro.

23. Durante el presente año ¿con qué frecuencia usó los siguientes recursos con los alumnos de su curso de 4° Básico que rindió la prueba SIMCE 2006?
Marque una alternativa en cada fila.

	Todos los días	Algunas veces a la semana	Algunas veces al mes	Algunas veces al año	Nunca o casi nunca
a) Texto escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Literatura (novelas, cuentos, poesía, ensayos, obras de teatro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Libros de consulta (diccionarios, enciclopedias, atlas, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Diarios, revistas, boletines, anuarios y almanaques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Programas computacionales/CD-Rom.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Videos VHS/DVD (películas o documentales).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) CD de música/casetes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Mapas (Chile político, planisferio, globo terráqueo).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Láminas (ciencias naturales, inglés, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Transparencias/diapositivas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Calculadora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Juegos didácticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

24. En su establecimiento, ¿cuál es la disponibilidad de los siguientes recursos pedagógicos para ser usados en clases?
Marque una alternativa en cada fila.

	Si hay suficientes y en buenas condiciones	Si hay, pero no suficientes	Si hay, pero en malas condiciones	No hay
a) Texto escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Literatura (novelas, cuentos, poesía, ensayos, obras de teatro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Libros de consulta (diccionarios, enciclopedias, atlas, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Diarios, revistas, boletines, anuarios y almanaques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Programas computacionales/CD-Rom.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Videos VHS/DVD (películas o documentales).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) CD de música/casetes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Mapas (Chile político, planisferio, globo terráqueo).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Láminas (ciencias naturales, inglés, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Transparencias/diapositivas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Calculadora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Juegos didácticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PR
4

PR
4

17. Considerando su preparación y experiencia tanto en los contenidos curriculares como en las prácticas de enseñanza, ¿cuán preparado se siente usted para enseñar los siguientes contenidos de Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural en 4° Básico?

Marque una alternativa en cada fila.

	No bien preparado	Preparado	Muy bien preparado
a) Clasificación de los seres vivos (animales y plantas) de acuerdo a categorías biológicas básicas: cuadrúpedo-bipedo; vertebrados-invertebrados; acuáticos-terrestres; herbívoros-carnívoros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Clasificación de los objetos según indicadores físicos tales como volumen, masa y temperatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Descripción de los procesos vitales básicos de los seres vivos: nacimiento, crecimiento y reproducción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Relación entre los seres vivos (animales y plantas) y su entorno desde el punto de vista de algunos requerimientos básicos para la vida y los procesos de adaptación en ambientes terrestre y acuático.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Caracterización y ejemplificación de los diferentes estados de la materia (sólido, líquido, gaseoso) y su relación con los cambios de temperatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Reconocimiento de los componentes del sistema solar e identificación de nuestra galaxia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Reconocimiento de continentes y océanos en el mapamundi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Interpretación de planos utilizando simbología no convencional y convencional.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Identificación y caracterización de los medios de transporte y comunicación y su importancia para la vida de la comunidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Comprensión del rol que las principales actividades productivas de la comunidad (industria, comercio, agricultura) tienen para el desarrollo y progreso de la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Secuenciación de acontecimientos en la vida personal y familiar (fecha de nacimiento, ingreso a la escuela, cumpleaños, historia familiar).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Distinción de pueblos y formas de vida en las zonas tropicales, templadas y frías.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Localización y caracterización de las principales formas de vida de las culturas originarias de Chile.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Descripción de las formas de vida de los pueblos nómada y sedentario en relación a vivienda, vestimenta y alimentación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18. Pensando en el futuro, ¿qué nivel educacional cree usted que completará la mayoría de los alumnos de su curso de 4° Básico que rindió la prueba SIMCE 2006?

Marque con una equis (x) una sola alternativa.

- No terminará la Enseñanza Básica.
- Completará la Enseñanza Básica.
- No terminará la Enseñanza Media.
- Completará la Enseñanza Media en un establecimiento técnico profesional.
- Completará la Enseñanza Media en un establecimiento científico humanista.
- Completará una carrera en un instituto profesional o centro de formación técnica.
- Completará una carrera en la universidad.
- Completará un postgrado en la universidad.

19. Durante este año, ¿Usted tuvo acceso a los Modelos de Prueba SIMCE de 4° básico?

Sí No

20. Indique para qué utilizó el Modelo de Prueba para 4° básico de SIMCE.

Escriba utilizando el espacio disponible en el siguiente cuadro.

PR
4

PR
4

	No bien preparado	Preparado	Muy bien preparado
f) Comprensión del sentido de los textos no literarios, reconociendo la ordenación temática, las ideas principales y los detalles que las sustentan, y el significado de símbolos, gráficos, ilustraciones, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Formulación de juicios fundamentados sobre los personajes y su comportamiento (en textos literarios), y sobre las ideas y los planteamientos expuestos (en textos no literarios).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Producción de textos escritos breves y de mediana extensión, de diverso tipo, como anécdotas, chistes, avisos publicitarios, cartas familiares y formales, noticias, descripciones de objetos y lugares, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Planificación de la escritura del texto, considerando los siguientes elementos de la situación comunicativa: destinatario y nivel de lenguaje que le corresponde, tema, propósito y tipo de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Manejo de la concordancia de sustantivos con artículos y adjetivos; pronombres con los nombres que reemplazan, y verbos con su sujeto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Dominio de la ortografía literal en los textos que producen, relativa a los usos más frecuentes de las letras b - v - c - s - z - g - j - h - i - y - ll - r - rr - x.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Dominio de la ortografía acentual, relativa al uso de tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Reconocimiento de los propósitos que determinan la lectura de distintos textos, tales como: interactuar, informarse, aprender, entretenerse, elaborar o confeccionar objetos, convivir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Expresión de la comprensión del significado de lo leído, utilizando alternadamente recursos tales como: paráfrasis, resúmenes, organizadores gráficos, esquemas, comentarios, expresiones artísticas, lecturas dramatizadas, cómics y otras formas literarias, selección de nuevas lecturas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Responda esta pregunta sólo si enseñó Matemática en 4° Básico. De lo contrario pase a la pregunta 16.

14. Teniendo en cuenta que el tiempo de clases es limitado y que es probable que no haya podido abordar todos los contenidos curriculares, queremos pedirle que nos indique en qué medida usted pudo enseñar los siguientes contenidos de Educación Matemática en 4° Básico.

Marque una alternativa en cada fila.

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo
a) Lectura y escritura de números hasta 1 000 000	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Generación de nuevos números a partir de regularidades conocidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Relaciones entre la posición de un número y el valor que le corresponde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Descomposición de números en forma aditiva y multiplicativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Sistema monetario nacional, equivalencias y su relación con el sistema de numeración decimal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Representación de cantidades y medidas en una recta graduada y lectura de escalas en instrumentos de medición.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Aplicación de procedimientos para estimar, comparar y ordenar cantidades y medidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Identificación de unidades de medida de longitud, de superficie, volumen y masa, estableciendo equivalencias entre unidades de medida de una misma magnitud.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Uso de tablas, cuadros de doble entrada, gráficos de barras para seleccionar y ordenar datos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Lectura y escritura de fracciones, usando como referente un objeto, un conjunto de objetos o una unidad de medida (medios, tercios, cuartos, octavos, décimos y centésimos).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Comparación de fracciones mediante representación gráfica y ubicación en tramos de una recta numérica graduada en unidades enteras. Familias de fracciones de igual valor con apoyo de material concreto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Combinaciones aditivas y multiplicativas básicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Cálculo escrito de adiciones y sustracciones, aplicando diferentes procedimientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Cálculo escrito de productos y cocientes con y sin resto, utilizando procedimientos basados en la descomposición aditiva de los números, en las propiedades de la multiplicación y en la relación entre ambas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Continúa en la página siguiente

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo
o) Prioridad de la multiplicación y de la división sobre la adición y la sustracción en la realización de cálculos combinados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
p) Uso de técnicas de estimación y redondeo para controlar la validez de un cálculo y detectar eventuales errores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
q) Comunicación de los procedimientos utilizados para resolver un problema y los resultados obtenidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
r) Revisión de la pertinencia del resultado obtenido en relación al contexto de un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
s) Planteamiento de problemas a partir de situaciones concretas y determinar los datos que se necesitan para resolverlos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
t) Percepción y verificación de rectas paralelas y perpendiculares en figuras planas y clasificación de ángulos en rectos, agudos y obtusos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
u) Comparación y clasificación de triángulos y cuadriláteros, en función de sus lados, sus ángulos y sus ejes de simetría.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v) Realización de traslaciones, reflexiones y rotaciones manipulando dibujos de objetos y de formas geométricas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
w) Ampliación y reducción de dibujos de objetos y de formas geométricas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
x) Descripción y comparación de prismas rectos, pirámides, cilindros, conos, en función del número y forma de sus caras, número de aristas y de vértices.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
y) Reconocer redes y representaciones planas de objetos y cuerpos geométricos, e identificación del objeto representado y de la posición desde la cual se realizó.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
z) Representación gráfica de trayectorias en planos esquemáticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

15. Considerando su preparación y su experiencia tanto en los contenidos curriculares como en las prácticas de enseñanza, ¿cuán preparado se siente usted para enseñar los siguientes contenidos de Educación Matemática en 4° Básico?
 Marque una alternativa en cada fila.

	No bien preparado	Preparado	Muy bien preparado
a) Lectura y escritura de números hasta 1 000 000	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Generación de nuevos números a partir de regularidades conocidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Relaciones entre la posición de un número y el valor que le corresponde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Descomposición de números en forma aditiva y multiplicativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Sistema monetario nacional, equivalencias y su relación con el sistema de numeración decimal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Representación de cantidades y medidas en una recta graduada y lectura de escalas en instrumentos de medición.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Aplicación de procedimientos para estimar, comparar y ordenar cantidades y medidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Identificación de unidades de medida de longitud, de superficie, volumen y masa, estableciendo equivalencias entre unidades de medida de una misma magnitud.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Uso de tablas, cuadros de doble entrada, gráficos de barras para seleccionar y ordenar datos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Lectura y escritura de fracciones, usando como referente un objeto, un conjunto de objetos o una unidad de medida (medios, tercios, cuartos, octavos, décimos y centésimos).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Comparación de fracciones mediante representación gráfica y ubicación en tramos de una recta numérica graduada en unidades enteras. Familias de fracciones de igual valor con apoyo de material concreto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Combinaciones aditivas y multiplicativas básicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Cálculo escrito de adiciones y sustracciones, aplicando diferentes procedimientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Cálculo escrito de productos y cocientes con y sin resto, utilizando procedimientos basados en la descomposición aditiva de los números, en las propiedades de la multiplicación y en la relación entre ambas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o) Prioridad de la multiplicación y de la división sobre la adición y la sustracción en la realización de cálculos combinados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Continúa en la página siguiente

PR
4

PR
4

	No bien preparado	Preparado	Muy bien preparado
p) Uso de técnicas de estimación y redondeo para controlar la validez de un cálculo y detectar eventuales errores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
q) Comunicación de los procedimientos utilizados para resolver un problema y los resultados obtenidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
r) Revisión de la pertinencia del resultado obtenido en relación al contexto de un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
s) Planteamiento de problemas a partir de situaciones concretas y determinar los datos que se necesitan para resolverlos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
t) Percepción y verificación de rectas paralelas y perpendiculares en figuras planas y clasificación de ángulos en rectos, agudos y obtusos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
u) Comparación y clasificación de triángulos y cuadriláteros, en función de sus lados, sus ángulos y sus ejes de simetría.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v) Realización de traslaciones, reflexiones y rotaciones manipulando dibujos de objetos y de formas geométricas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
w) Ampliación y reducción de dibujos de objetos y de formas geométricas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
x) Descripción y comparación de prismas rectos, pirámides, cilindros, conos, en función del número y forma de sus caras, número de aristas y de vértices.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
y) Reconocer redes y representaciones planas de objetos y cuerpos geométricos, e identificación del objeto representado y de la posición desde la cual se realizó.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
z) Representación gráfica de trayectorias en planos esquemáticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Responda esta pregunta sólo si enseñó Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural en 4° Básico. De lo contrario pase a la pregunta 18.

16. Teniendo en cuenta que el tiempo de clases es limitado y que es probable que no haya podido abordar todos los contenidos curriculares, queremos pedirle que nos indique en qué medida usted pudo enseñar los siguientes contenidos de Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural en 4° Básico.
 Marque una alternativa en cada fila.

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo
a) Clasificación de los seres vivos (animales y plantas) de acuerdo a categorías biológicas básicas: cuadrúpedo-bípedo; vertebrados-invertebrados; acuáticos-terrestres; herbívoros-carnívoros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Clasificación de los objetos según indicadores físicos tales como volumen, masa y temperatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Descripción de los procesos vitales básicos de los seres vivos: nacimiento, crecimiento y reproducción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Relación entre los seres vivos (animales y plantas) y su entorno desde el punto de vista de algunos requerimientos básicos para la vida y los procesos de adaptación en ambientes terrestre y acuático.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Caracterización y ejemplificación de los diferentes estados de la materia (sólido, líquido, gaseoso) y su relación con los cambios de temperatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Reconocimiento de los componentes del sistema solar e identificación de nuestra galaxia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Reconocimiento de continentes y océanos en el mapamundi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Interpretación de planos utilizando simbología no convencional y convencional.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Identificación y caracterización de los medios de transporte y comunicación y su importancia para la vida de la comunidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Comprensión del rol que las principales actividades productivas de la comunidad (industria, comercio, agricultura) tienen para el desarrollo y progreso de la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Secuenciación de acontecimientos en la vida personal y familiar (fecha de nacimiento, ingreso a la escuela, cumpleaños, historia familiar).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Distinción de pueblos y formas de vida en las zonas tropicales, templadas y frías.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Localización y caracterización de las principales formas de vida de las culturas originarias de Chile.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Descripción de las formas de vida de los pueblos nómada y sedentario en relación a vivienda, vestimenta y alimentación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>