

# Cuestionario Docentes

## Lenguaje y comunicación

### SIMCE 2011

8<sup>o</sup> BÁSICO

#### Datos del establecimiento

RBD del establecimiento	Letra del curso	CLN Curso
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	8 <sup>o</sup> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

#### INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación lo invita a participar en el proceso SIMCE 2011 de 8° Básico, respondiendo este cuestionario.

La información que usted nos entregue permitirá comprender mejor los resultados de aprendizaje obtenidos por los y las estudiantes que rinden la prueba y apoyarlos en su proceso de formación escolar.

Las respuestas al cuestionario son confidenciales y en ningún caso será revelada la identidad de la persona que lo contesta. Solo serán utilizadas con fines de investigación, por el MINEDUC y por instituciones que realizan estudios sobre educación.

#### INSTRUCCIONES

Por favor, conteste todas las preguntas de este cuestionario, pensando en el curso de 8° Básico que rindió la prueba SIMCE 2011 señalado al inicio de este cuestionario.

Para contestar el cuestionario utilice solamente lápiz pasta de punta gruesa y de color negro o azul oscuro.

Lea atentamente cada pregunta y marque una equis (X) en el casillero que corresponda a su respuesta. En algunos casos debe marcar solo un casillero y en otros debe marcar más de uno.

Si se equivoca en su respuesta, rellene todo el casillero y marque una nueva equis (X) en el casillero correcto.

Cuando se le pida anotar números y respuestas escritas, por favor hágalo de manera clara, precisa y fácil de leer. Por favor no doble las hojas y cuide que el cuestionario no se deteriore.

Una vez contestado el cuestionario, guárdelo en el sobre en el que viene, selle el sobre y entréguelo a la persona encargada de la aplicación de la Prueba SIMCE a más tardar el día jueves 20 de octubre.

**Muchas gracias por su colaboración.**

#### 1. Usted es:

Hombre  Mujer

#### 2. ¿En qué año nació?

Escriba claramente el año, ejemplo, 1971.

#### 3. ¿Posee título de profesor/a?

Marque con una equis (X) una sola alternativa.

- Sí, otorgado por una Escuela Normal
- Sí, otorgado por una Universidad tradicional de la Región Metropolitana
- Sí, otorgado por una Universidad tradicional de otra región de Chile
- Sí, otorgado por una Universidad privada
- Sí, otorgado por un Instituto Profesional o Centro de Formación Técnica
- No, pero estoy estudiando o egresé de pedagogía
- No, pero tengo otro título (Si marcó No, pero tengo otro título, pase a la pregunta 6)

**4. ¿Su título corresponde a...?**

Marque con una equis (X) todas las alternativas que correspondan.

*Educación General Básica*

- Sin mención
- Con mención Lenguaje
- Con mención Matemática
- Con mención Cs. Naturales
- Con mención Cs. Sociales
- Otra mención

*Enseñanza Media*

- Con especialidad en Lenguaje
- Con especialidad en Matemática
- Con especialidad en Biología
- Con especialidad en Química
- Con especialidad en Física
- Con especialidad en Cs. Sociales
- Con otra especialidad

**5. ¿En qué año obtuvo su título de profesor/a?**

Escriba claramente el año, ejemplo, 1996.

**6. ¿Ha aprobado alguno de los siguientes estudios de postgrado (de al menos un año de duración) en el área de educación o en un tema relacionado?**

Marque con una equis (X) todas las alternativas que correspondan.

- Diplomado
- Postítulo
- Magíster
- Doctorado
- Ninguno

**7. ¿En qué año comenzó a trabajar como docente en algún establecimiento educacional?**

Escriba claramente el año, por ejemplo, 1996.

**8. ¿Desde qué año trabaja como docente en este establecimiento?**

Escriba claramente el año, ejemplo, 2005.

**9. ¿Qué tipo de contrato tiene en este establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa.

- Contrato indefinido (titular)
- Contrato plazo fijo (a contrata)
- Contrato de reemplazo
- Contrato a honorarios
- Otro

**10. ¿Cuántas horas pedagógicas (45 minutos) a la semana dedica a realizar clases a sus cursos en este establecimiento?**

Escriba claramente el número de horas, considere todos los cursos a los que le hace clases y asegúrese de contestar considerando horas pedagógicas.

- Horas pedagógicas a la semana

**Acerca de su curso de 8° Básico**

**11. Pensando ahora en el curso que rinde SIMCE 2011, ¿qué sectores enseña usted en ese curso?**

Marque con una equis (X) todas las alternativas que correspondan.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lenguaje y comunicación | <input type="checkbox"/> Ciencias naturales                      |
| <input type="checkbox"/> Matemática              | <input type="checkbox"/> Historia, geografía y ciencias sociales |

**12. Pensando en el futuro, ¿qué nivel educacional cree usted que completará la mayoría de los estudiantes de su curso de 8° Básico que rindió la prueba SIMCE 2011?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa.

- No creo que completen 4° Año de Educación Media.
- Terminarán 4° Año de Educación Media Técnico-Profesional.
- Terminarán 4° Año de Educación Media Científico-Humanista.
- Obtendrán un título en un Centro de Formación Técnica o un Instituto Profesional.
- Obtendrán un título en la Universidad.
- Obtendrán estudios de postgrado.

**13. ¿En qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones relacionadas con el curso evaluado?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Los estudiantes tratan con respeto a los profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes escuchan con respeto a sus compañeros de clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay peleas entre estudiantes durante las clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En este curso, cuesta mucho comenzar las clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las clases suelen interrumpirse porque el profesor debe hacer callar o retar a los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes trabajan en orden siguiendo las instrucciones que da el profesor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes mantienen la sala limpia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**14. ¿Con qué frecuencia realiza las siguientes estrategias de trabajo durante las clases de Lenguaje y comunicación de este curso?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada estrategia de trabajo.*

	Siempre	La mayoría de las veces	Algunas veces	Nunca
Trabajo grupal de los estudiantes en clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trabajo individual de los estudiantes en clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición de contenidos de aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organización de la clase sobre la base de preguntas y respuestas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposiciones orales por parte de los estudiantes sobre temas del sector.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates o foros en torno a temas del sector.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Salidas a terreno como apoyo a algún contenido del sector.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preparación y realización de un proyecto grupal con informe escrito por parte de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**15. ¿Con qué frecuencia utiliza las siguientes metodologías de evaluación de aprendizaje en las clases de Lenguaje y comunicación con este curso?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada metodología de evaluación.*

	Siempre	La mayoría de las veces	Algunas veces	Nunca
Evaluaciones de diagnóstico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pruebas con alternativas o respuestas verdadero o falso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pruebas con preguntas en que los estudiantes deben escribir o resolver problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrega de trabajos o proyectos de investigación, individuales o grupales, que luego evalúa con nota.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autoevaluaciones o coevaluaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**16. ¿Con qué frecuencia deja tareas de Lenguaje y comunicación para después de la clase a este curso?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa.*

- Todas las clases.
- La mayoría de las clases.
- Algunas clases.
- Nunca deja tareas.

**17. ¿Con qué frecuencia hace las siguientes actividades de retroalimentación de Lenguaje y comunicación con este curso?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada actividad.

	Siempre	La mayoría de las veces	Algunas veces	Nunca
Revisa si hicieron las tareas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resuelve en clases las tareas que envía para la casa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vuelve a explicar una materia si algún estudiante se lo pide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Explica las materias hasta que todos los estudiantes entiendan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Explica la corrección de las pruebas a todo el curso en el pizarrón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Explica la corrección de las guías y ejercicios del libro a todo el curso en el pizarrón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**18. Teniendo en cuenta que el tiempo de clases es limitado y que es probable que no haya podido abordar todos los contenidos curriculares, queremos pedirle que nos indique en qué medida pudo usted enseñar los siguientes contenidos de Lenguaje y comunicación en el 8° Básico evaluado.**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada contenido.

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo	No se incluye este año
Expresión oral clara y coherente para preguntar, responder, exponer, explicar, justificar, argumentar, sintetizar y sacar conclusiones, en situaciones formales e informales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Captación de propósitos, temas, contenidos diversos y opiniones presentados en los textos escuchados y vistos, analizando las informaciones, reflexionando sobre ellas y evaluándolas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desempeño de diversos roles, tales como actuación y creación, dirección y ambientación de obras teatrales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Producción de textos escritos formales: cartas, solicitudes, anuncios, resúmenes, esquemas, gráficos, informes, cuestionarios y reglamentos o instrucciones de uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Producción de textos escritos literarios: poemas, cuentos, relatos, historietas ilustradas, libretos de mayor complejidad y formas menores, como anécdotas y chistes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Manejo, en sus textos escritos, en forma selectiva, de nuevas palabras y expresiones variadas y pertinentes al contenido, relacionadas con diversos temas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aplicación del proceso general de escritura (planificación, escritura, revisión, reescritura, edición) ajustándose al texto y a los requerimientos de la tarea, con énfasis en aspectos formales y temáticos propios del nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lectura crítica de diversos tipos de textos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Uso de estrategias de estudio para la comprensión de lectura: conocimiento y aplicación de estrategias que favorezcan comprender, retener, recuperar, organizar y transmitir la información.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lectura personal de textos literarios representativos, elegidos libremente, interpretados y analizados críticamente en forma colectiva: cuentos, poemas, reportajes, crónicas, obras dramáticas y, al menos, tres novelas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

continúa en la página siguiente

	No lo he visto todavía	Algo	Bastante	Por completo	No se incluye este año
Lectura dirigida individual y colectiva de textos literarios representativos de autores, géneros y tendencias, seleccionados por el profesor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Investigación de rasgos del entorno histórico y social de la producción y ambientación de obras literarias representativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Demostración de la comprensión de textos leídos, y reflexión sobre ellos, a través de comentarios, transformaciones, debates, radioteatros, dramatizaciones y otras formas de expresión artística.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reflexión y formulación de opiniones sobre variados temas, comparando los puntos de vista presentes en los mensajes de los textos leídos, con el propio y con los del mundo que los rodea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis crítico, recreación y creación de mensajes pertenecientes a lenguajes, tales como el radiofónico, el televisivo, el cinematográfico y el publicitario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**19. Considerando su preparación y su experiencia tanto en los contenidos curriculares como en las prácticas de enseñanza, ¿cuán preparado se siente usted para enseñar las siguientes áreas de Lenguaje y comunicación en 8° Básico?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada área.*

	Nada preparado	Algo preparado	Bastante preparado	Muy preparado
Expresión oral clara y coherente en diversas situaciones comunicativas, formales e informales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Captación de aspectos relevantes de diversos textos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Representación de diversos roles en dramatizaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lectura crítica de diversos tipos de textos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aplicación de diversas estrategias para favorecer la comprensión lectora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis crítico sobre los elementos y recursos verbales, no verbales y paraverbales utilizados por los medios de comunicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reflexión sobre lo leído, considerando el contexto histórico y social de obras literarias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de fenómenos lingüísticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Demostración de la comprensión de los textos leídos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formulación de opiniones a partir de la lectura de textos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Producción de diversos tipos de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utilización de palabras y expresiones pertinentes al contenido del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aplicación del proceso general de escritura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**20. Considerando su preparación profesional, cuán seguro se siente usted de lograr:**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.*

	Muy seguro	Bastante seguro	Algo seguro	Nada seguro
que los estudiantes con dificultades de aprendizaje comprendan los contenidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que los estudiantes con dificultades económicas aprendan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que los estudiantes con baja motivación se interesen y aprendan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que los estudiantes con mal comportamiento aprendan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que los estudiantes con dificultades emocionales (depresión, trastornos alimenticios, etc.) aprendan y salgan adelante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que hombres y mujeres aprendan con la misma profundidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Acerca del establecimiento**

**21. ¿En qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones relacionadas con el proyecto educativo y las normas de convivencia de su establecimiento?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.*

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El proyecto educativo es conocido por la comunidad escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En este establecimiento se cumplen los objetivos del proyecto educativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las normas de convivencia o disciplina son conocidas por la comunidad escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las normas de convivencia o disciplina se respetan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los profesores y los directivos aplican las normas de convivencia o disciplina con el mismo criterio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se solicita justificativo del apoderado a los estudiantes, en caso de inasistencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**22. Considerando lo que sucede generalmente en su establecimiento, ¿en qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.*

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Hay una relación de respeto entre profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay una relación de respeto entre profesores y estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay una relación de respeto entre los profesores y el equipo directivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siento confianza para pedir apoyo a otros profesores cuando tengo un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siento confianza para pedir apoyo a miembros del equipo directivo cuando tengo un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El director o directora muestra preocupación por la formación de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A los profesores nos resulta difícil hacer clases por el desorden e indisciplina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El orden y disciplina se respetan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes cuidan el mobiliario e infraestructura del establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**23. Durante este año escolar, ¿con qué frecuencia se han producido los siguientes tipos de agresiones en su establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada situación.

	Todos los días	Varias veces a la semana	Varias veces al mes	Un par de veces al año	Nunca
Robos o hurtos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rumores mal intencionados, aislamiento ("ley del hielo") entre estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Peleas entre estudiantes (empujones, pateaduras, combos, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insultos, garabatos, burlas y descalificaciones entre estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Amenazas u hostigamiento entre estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Agresiones con armas blancas (cuchillos, cortaplumas) o manoplas, linchacos, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Agresiones o amenazas con armas de fuego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudiantes que rompen o dañan el establecimiento (rompen bancos, vidrios, sillas, computadores, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Peleas entre estudiantes y profesores (empujones, golpes, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insultos, garabatos, burlas y descalificaciones entre estudiantes y profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Bullying es una manifestación de violencia en la que un estudiante es agredido y se convierte en víctima al ser expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas por parte de uno o más compañeros.**

**24. Considerando esta definición, señale si han ocurrido los siguientes tipos de bullying a los estudiantes de los cursos en los que ha hecho clases durante este año en este establecimiento.**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada situación.

	Sí	No	No sabe
Físico (a algún estudiante lo han golpeado o le han roto sus cosas, en forma sistemática).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verbal (algún estudiante ha sido objeto de burlas o ha sido amenazado, reiteradamente).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Social (algún estudiante ha sido excluido de un grupo y menoscabado frente a sus compañeros en forma sistemática).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Electrónico (algún estudiante ha sido objeto de intimidación o acoso por internet, correos electrónicos o mensajes de texto, por parte de sus compañeros reiteradamente).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**25. Basándose en su experiencia concreta en este establecimiento, ¿en qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones sobre bullying?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Existen normas para enfrentar situaciones de bullying.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Todos los profesores conocen las normas para enfrentar situaciones de bullying.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los directivos y los profesores toman las medidas pertinentes frente a denuncias de bullying.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El equipo directivo del establecimiento promueve instancias de trabajo y discusión para que los profesores puedan enfrentar eficazmente situaciones de bullying.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**26. ¿Con qué frecuencia ocurren las siguientes situaciones en su establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada situación.

	Todos los días	Varias veces a la semana	Varias veces al mes	Un par de veces al año	Nunca
Un estudiante roba la colación de un compañero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un estudiante roba dinero, un celular o algo valioso a un compañero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes hacen la cimarra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes copian en las pruebas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes copian sus trabajos desde internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los estudiantes mienten para evitar un castigo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**27. En general, ¿ocurren las siguientes situaciones entre estudiantes de 7° y 8° Básico de este establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada situación.

	Sí	No	No sabe
Hay estudiantes que fuman cigarrillos durante la jornada escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay estudiantes que consumen bebidas alcohólicas (cerveza, vino, ron) durante la jornada escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay estudiantes que consumen drogas (marihuana, pasta base o cocaína) durante la jornada escolar, en fiestas o paseos escolares.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**28. Durante este año, ¿algún estudiante del establecimiento ha sido descalificado, excluido o maltratado por otros estudiantes, sus profesores o los directivos, por alguno de los siguientes motivos?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada motivo.

	Sí	No	No sabe
Sus notas o calificaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La ropa que usa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Su apariencia física.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El lugar donde vive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser de otro país.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pertenecer a un pueblo originario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Su religión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tener una discapacidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser hombre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser mujer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otro motivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Escriba cuál:

**29. ¿En qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones relacionadas con el director o directora de este establecimiento?**

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.*

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Creo que el director o directora de este establecimiento hace bien su trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siento que puedo confiar en el director o directora de este establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Creo que las decisiones que el director o directora toma están bien orientadas para enfrentar los desafíos de este establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Es efectivo y oportuno en resolver los problemas del establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comunica de manera clara las metas del establecimiento para el año.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestiona los recursos económicos y humanos de manera adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Es capaz de generar que todos o la mayoría de los profesores se comprometan con las metas del establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Genera instancias y actividades de encuentro entre estudiantes, apoderados y profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Involucra a los apoderados en las actividades del establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Está atento a las necesidades de los profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Está atento a las necesidades de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Genera instancias de toma de decisiones donde se involucra la opinión de los profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Informa a la comunidad escolar sobre los logros académicos del establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Da cuenta de su gestión anual a la comunidad escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Promueve una buena convivencia y clima en el establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**30. ¿En qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones relacionadas con el equipo directivo de este establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.

El equipo directivo:	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Favorece el trabajo autónomo de los profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tiene altas expectativas del trabajo de los profesores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Involucra a los profesores en la definición de metas pedagógicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tiene altas expectativas respecto a los logros de aprendizaje que pueden alcanzar los estudiantes en este establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Promueve instancias sistemáticas en que los profesores tienen la posibilidad de discutir sobre asuntos y estrategias pedagógicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Evalúa el impacto de la labor docente en los logros de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observa y supervisa sistemáticamente los métodos utilizados por los docentes en la sala de clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Después de la observación y supervisión, ayuda y apoya a los docentes para mejorar su rendimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Propone a los docentes estrategias pedagógicas específicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Realiza un seguimiento sistemático de la situación y progreso del aprendizaje de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Define con claridad metas de aprendizaje para el año escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Evalúa las metas de aprendizaje a través de pruebas de nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se hace responsable y partícipe de los resultados obtenidos por los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Promueve el perfeccionamiento de los profesores (becas, tiempo para capacitaciones).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Procura que los profesores no se distraigan de su labor principal (enseñanza) a través de la reducción de presiones externas o administrativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**31. En un año común, ¿cuáles de las siguientes actividades se realizan en el establecimiento?**

Marque con una equis (X) Sí o No según corresponda.

	Sí	No
Actividades de inicio y cierre de períodos académicos (Inicio de año, Fin de año, Licenciatura 8° Básico, Egreso 4° Medio).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades recreativas (bingos, kermeses, festivales, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades deportivas (campeonatos de estudiantes, encuentros deportivos padres-hijos, campeonatos interescolares, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades académicas y culturales (concursos de debate, feria de ciencia y tecnología, encuentros literarios, exposiciones de arte, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Campañas solidarias (colectas de dinero o alimentos, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades conmemorativas (Fiestas Patrias, ceremonias religiosas, efemérides).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**32. ¿En qué medida está de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones acerca de este establecimiento?**

Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Me siento orgulloso de trabajar en este establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hablo bien de este establecimiento a otras personas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Recomendaría este establecimiento a familiares y amigos para que matriculen a sus hijos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Recomendaría este establecimiento a otros profesores para trabajar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

33. ¿Cambiaría de establecimiento educacional si le ofrecieran un trabajo que tuviera condiciones similares (sueldo, horario, condiciones físicas, etc.)?

Sí  No

**Acerca de los resultados SIMCE**

34. El *Informe de Resultados para Docentes y Directivos SIMCE 8° Básico 2009* es un documento donde aparecen los resultados de SIMCE que obtuvo el establecimiento. ¿Tuvo usted acceso a dicho informe?

Sí  No  No recuerda

*Si marcó No o No recuerda, pase a la pregunta 37.*

35. Pensando en el *Informe de Resultados para Docentes y Directivos SIMCE 8° Básico 2009*, ¿cómo evalúa la claridad de los siguientes aspectos?

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación.*

	Muy claro	Bastante claro	Poco claro	Nada claro
Presentación de los resultados nacionales (puntajes promedio y niveles de logro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comparaciones de los resultados nacionales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Presentación de los resultados de su establecimiento (puntajes promedio y niveles de logro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comparaciones de los resultados de su establecimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Taller de Análisis de Resultados SIMCE.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

36. ¿Cuán útil considera el *Informe de Resultados para Docentes y Directivos SIMCE 8° Básico 2009* para realizar las siguientes estrategias?

*Marque con una equis (X) una sola alternativa para cada estrategia.*

	Muy útil	Bastante útil	Poco útil	Nada útil
Identificar los conocimientos y habilidades alcanzados por los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Identificar los conocimientos y habilidades que requieren mayor trabajo con los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Retroalimentar sus prácticas de aula.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redefinir la metodología y el tipo de evaluaciones que realiza en este nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Complementar la información que usted obtiene a partir de las evaluaciones internas (por ejemplo, pruebas aplicadas al finalizar una unidad de contenidos).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trabajar en conjunto con otros profesores del nivel, un plan de trabajo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

37. Las *Orientaciones para la Medición SIMCE 8° Básico 2011* es un documento que entrega información de los niveles que deben rendir las pruebas, los conocimientos y habilidades que se evaluarán, entre otros aspectos. ¿Tuvo usted acceso a este documento?

*Marque con una equis (X) una sola alternativa.*

Sí  No  No recuerda

**¡Muchas gracias por su tiempo y colaboración!**