



Niveles de Logro 4° Básico
para Lectura

SIMCE



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Niveles de Logro 4° Básico
para Lectura

SIMCE

SIMCE
Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación

Santiago de Chile, 2008

1. Niveles de Logro SIMCE

1.1 Innovación para una Educación de Calidad

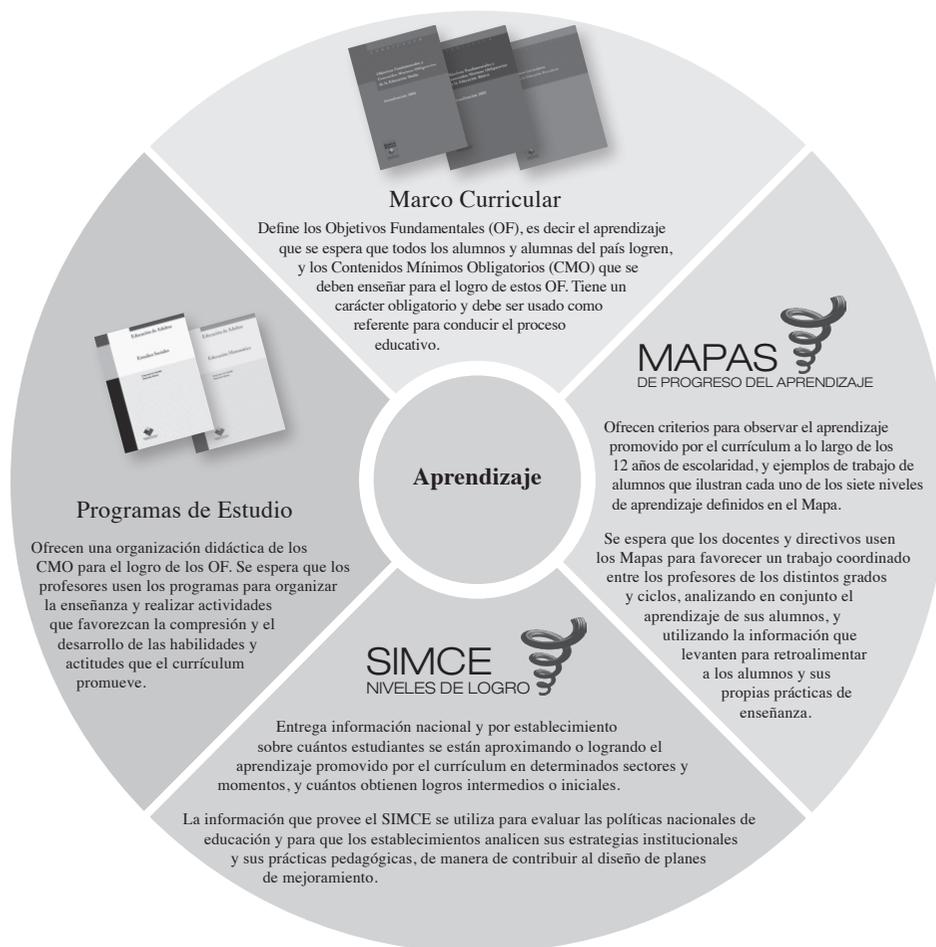
A partir del año 2007, la entrega de resultados SIMCE incorpora una nueva información sobre el aprendizaje de los alumnos y alumnas: los **Niveles de Logro**. Esta iniciativa responde a la creciente necesidad de fomentar una educación de calidad y se enmarca dentro de la definición de estándares para la educación chilena.

Los estándares de aprendizaje elaborados en el Ministerio de Educación distinguen entre *estándares de contenido* y *estándares de desempeño*. Los primeros, denominados como **Mapas de Progreso**, describen los conocimientos y habilidades que deberían desarrollar los estudiantes dentro de un área de aprendizaje, según la secuencia en la que estos característicamente evolucionan. Los segundos, denominados como **Niveles de Logro**, son descripciones de los conocimientos y habilidades que se espera que demuestren los estudiantes en los subsectores de aprendizaje y cursos evaluados por SIMCE.

Tanto los Mapas de Progreso como los Niveles de Logro de SIMCE han sido elaborados a partir de los conocimientos y habilidades señalados en el Marco Curricular vigente. De este modo, trabajar para mejorar los resultados SIMCE, no es otra cosa que enseñar según lo que se establece en el Marco Curricular.

Junto con lo anterior, ambas innovaciones complementan los Programas de Estudio, ya que permiten responder: ¿qué aprendizajes deben ser logrados al finalizar un ciclo de enseñanza?, ¿cuántos alumnos o alumnas los han logrado?

El siguiente esquema resume la relación existente entre Marco Curricular, Programas de Estudio, Mapas de Progreso y Niveles de Logro:

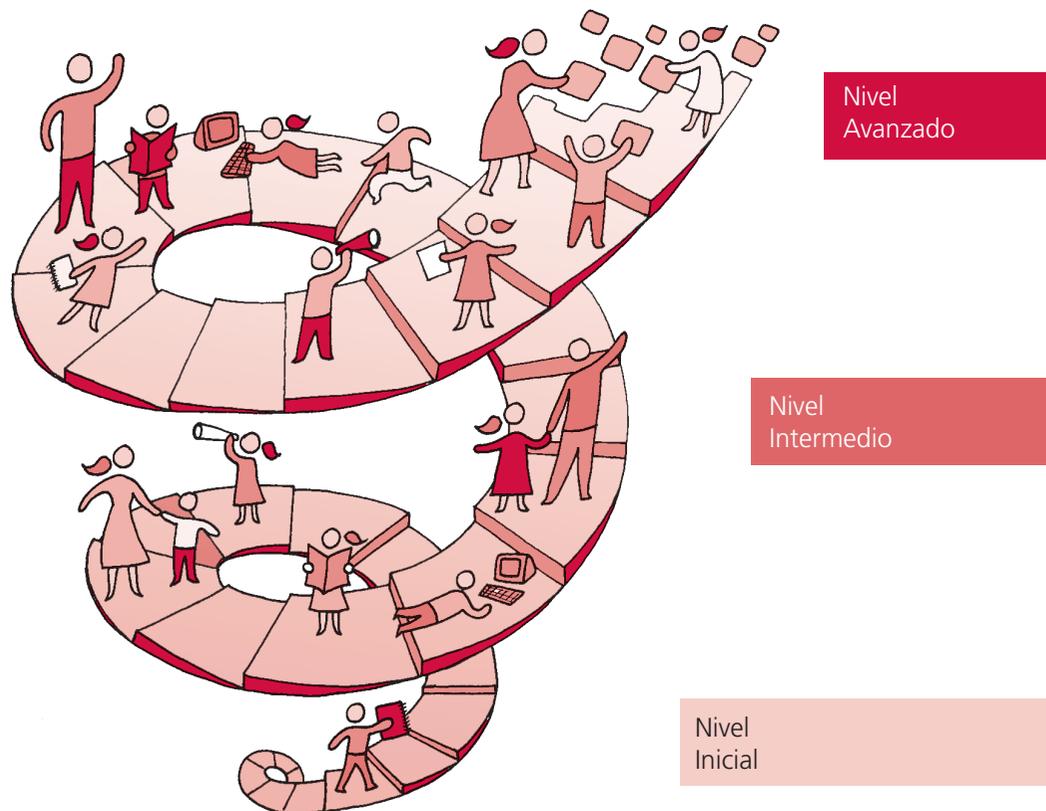


Mapas de Progreso y Niveles de Logro conciben el aprendizaje como un continuo que se enriquece a lo largo de la trayectoria escolar. Desde esta perspectiva, el aprendizaje no es una sumatoria de conocimientos que se van adquiriendo en forma aislada, sino que se trata de un proceso de desarrollo de competencias que se van profundizando y ampliando desde niveles más simples a más complejos.

Es importante señalar que los Mapas de Progreso y los Niveles de Logro parten del supuesto que dentro de un mismo curso existen alumnos y alumnas que alcanzan aprendizajes con distintos niveles de profundidad. Mapas de Progreso y Niveles de Logro permiten a profesores y profesoras conocer los aprendizajes que logran distintos grupos de estudiantes en relación con estándares nacionalmente definidos, la proporción de ellos en cada nivel y cuáles son los próximos desafíos, en términos de aprendizaje, que aún no han sido alcanzados.

1.2 ¿Qué son los Niveles de Logro?

Los Niveles de Logro son descripciones de los conocimientos y habilidades que deben demostrar alumnos y alumnas al responder las pruebas SIMCE para que su desempeño sea ubicado en una de estas tres categorías: **Avanzado**, **Intermedio** o **Inicial**.



A medida que alumnos y alumnas progresan hacia el Nivel Avanzado, van ampliando y profundizando sus conocimientos y habilidades. Esto implica que un alumno o alumna que ha alcanzado el Nivel Avanzado, además de ser capaz de demostrar los desempeños propios de este nivel, ha debido consolidar los aprendizajes del Nivel Intermedio. De este modo, el aprendizaje puede ser representado como un espiral donde los estudiantes, junto ser capaces de enfrentar nuevos desafíos, profundizan y amplían conocimientos y habilidades anteriormente adquiridos.

Finalmente, cada categoría de los Niveles de Logro está asociada a un determinado rango de puntajes de las pruebas SIMCE, lo que permite clasificar el desempeño de cada estudiante según su puntaje obtenido.

1.3 ¿Para qué sirven los Niveles de Logro?

Los Niveles de Logro facilitan el uso de la información del SIMCE por parte de los establecimientos para diagnosticar los resultados de aprendizaje y definir compromisos y estrategias orientados a mejorar estos resultados.

Más específicamente, los Niveles de Logro permiten:

- **Complementar el diagnóstico sobre los resultados de aprendizaje de alumnos y alumnas a partir de criterios nacionalmente compartidos.**

Los resultados SIMCE según Niveles de Logro complementan la información recolectada por las propias escuelas para, finalmente, generar un diagnóstico aún más preciso sobre qué saben y pueden hacer los estudiantes en cada una de las áreas evaluadas y sobre qué tan lejos están de alcanzar un nivel de aprendizaje que, a nivel nacional, se considera adecuado.

Los docentes del primer ciclo básico podrán preguntarse: ¿en qué medida mis alumnos y alumnas serán capaces de enfrentarse a tareas como las descritas en los niveles Intermedio y Avanzado?, ¿están avanzando a un ritmo adecuado para que la mayoría logre el Nivel Avanzado al terminar 4º Básico? Por su parte, profesores y profesoras del segundo ciclo básico tendrán información sobre cuán preparado está el grupo de estudiantes que ingresa a este ciclo y sobre la necesidad de reforzar o consolidar algunos aprendizajes para facilitar un progreso más fluido.

- **Retroalimentar decisiones y estrategias a partir de evidencia del aprendizaje de los alumnos y alumnas.**

Las estrategias de mejora más efectivas son aquellas que se diseñan considerando los conocimientos y habilidades ya logrados por los estudiantes y aquellos que aún no han sido consolidados. Los Niveles de Logro permiten conocer qué logran y qué no logran los alumnos y alumnas, dando señales concretas sobre qué resulta más difícil para la mayoría de los estudiantes y sobre el tipo de desafíos que la escuela debe plantear a sus alumnos y alumnas.

Es importante que la escuela ofrezca oportunidades de aprendizajes a todos sus estudiantes, tanto para aquellos que parecen estar más aventajados como para quienes están quedando rezagados respecto de sus compañeros y compañeras. Para conocer quiénes son estos estudiantes, es necesario que la escuela complemente la información SIMCE con datos recolectados a través de las evaluaciones que los mismos profesores y profesoras realizan periódicamente.

- **Establecer metas o compromisos de gestión en relación al porcentaje de alumnos y alumnas en cada Nivel de Logro.**

Gracias a los Niveles de Logro, una escuela no solo sabrá, por ejemplo, que su promedio en Lenguaje y Comunicación es inferior al alcanzado por estudiantes de escuelas con similares características socioeconómicas. Además sabrá que, por ejemplo, la mayoría de sus

estudiantes de 4° Básico se ubica en el Nivel Inicial y que un pequeño porcentaje de sus estudiantes alcanza el Nivel Avanzado.

Frente a esta información, docentes y directivos ya no solo podrán contrastar sus esfuerzos en relación con los de otras escuelas, sino que podrán hacerlo en función del nivel de aprendizaje alcanzado por sus estudiantes.

Para contribuir a que los estudiantes alcancen más y mejores aprendizajes, las escuelas podrán, junto con querer mejorar su puntaje promedio, plantearse la meta de lograr que un menor porcentaje de alumnos y alumnas esté en el Nivel Inicial y, al mismo tiempo, que un mayor porcentaje de estudiantes demuestre los aprendizajes del Nivel Avanzado. Esto implicará tomar medidas durante los cuatro años del primer ciclo básico, para que no haya grupos de estudiantes que se vayan quedando atrás y, además, continuar estimulando a aquellos más aventajados para que puedan desarrollar todas sus potencialidades.

- **Comunicar resultados de aprendizaje con mayor significado para la comunidad escolar.**

Al poner foco en los aprendizajes que logran los alumnos y alumnas, los Niveles de Logro permiten a las escuelas comunicar a la comunidad escolar los resultados de un modo más comprensible y centrandó la reflexión en los aprendizajes demostrados por los estudiantes. Se enriquece así el diálogo sobre los resultados de aprendizaje de alumnos y alumnas, por ejemplo, al hablar sobre los resultados del SIMCE, un padre puede consultar a la profesora si su hijo o hija maneja o no las competencias de un determinado nivel, y qué puede hacer para ayudarlo a alcanzar aprendizajes cada vez más complejos.

¿Cómo leer los Niveles de Logro?

Para facilitar la comprensión y el uso que se puede hacer con la información que entregan los Niveles de Logro, es necesario saber que los Niveles de Logro Intermedio y Avanzado están constituidos por tres elementos: **una descripción general, ejemplos de desempeño y ejemplos de preguntas SIMCE**. Estos elementos se relacionan entre sí para comunicar lo que se espera que los estudiantes demuestren en cada nivel.

Descripción general

Entrega una idea general de la exigencia asociada a cada nivel, describiendo lo que se espera que alumnos y alumnas demuestren para alcanzar un determinado nivel. Corresponde al párrafo que encabeza la descripción de cada nivel.

Ejemplos de desempeño

Ejemplifican aquellos desempeños que, en su conjunto, permiten afirmar que un estudiante logra los conocimientos y habilidades de un determinado nivel.

Al leerlos, es fundamental mantener una mirada de conjunto: el logro de uno de estos ejemplos por parte del estudiante no basta para afirmar que alcanzó un determinado nivel. Por otro lado, al tratarse de ejemplos, no son lo único que puede demostrar un estudiante que alcanza un nivel.

Ejemplos de preguntas SIMCE

En su conjunto, entregan una imagen concreta del tipo de tareas que puede realizar un estudiante que alcanza un determinado nivel. Estos ejemplos corresponden a preguntas de las pruebas SIMCE que contestan correctamente la mayoría de los estudiantes que han alcanzado los aprendizajes definidos para un nivel.

Para el **Nivel Inicial** no es posible mostrar los elementos antes señalados, ya que en esta categoría se agrupa a alumnos y alumnas que alcanzan aprendizajes muy diversos: desde aquellos que recién están desarrollando las habilidades y contenidos propios de los primeros cursos de la enseñanza básica hasta aquellos que con un poco de apoyo podrían demostrar los desempeños propios de Nivel Intermedio.

2. Niveles de Logro de Lectura 4° Básico

Los alumnos y alumnas de 4° Básico leen diversos tipos de textos de estructura simple, que abordan temas reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares.

Los textos pueden ser tanto literarios (cuentos, poemas, fábulas, entre otros), como no literarios (noticias, artículos, avisos, instrucciones, afiches, entre otros). Estos últimos pueden incorporar información en distintos formatos, como tablas, mapas o gráficos.



Nivel Inicial
(menos de 241 puntos SIMCE)

Estos alumnos y alumnas aún no han consolidado los aprendizajes del Nivel Intermedio, ya que en ocasiones demuestran logros en algunos de los aprendizajes descritos en ese nivel, pero con una menor frecuencia y de manera poco consistente.

Aquí se agrupan desde estudiantes que están aprendiendo a leer frases breves, junto con estudiantes que, con un poco de ayuda podrían demostrar los aprendizajes del Nivel Intermedio.

Notas:

- 1 Son aspectos de la situación comunicativa emisor, receptor, propósito, código, entre otros.
- 2 Con la fundamentación de la opinión, el estudiante debe demostrar comprensión del texto leído.



Nivel Intermedio
(entre 241 y 280 puntos SIMCE)

Los alumnos y alumnas alcanzan, en este nivel, una comprensión de los textos leídos que les permite extraer información explícita fácil de encontrar, realizar inferencias claramente sugeridas, reconocer algunos aspectos de la situación comunicativa¹ y opinar sobre el contenido de textos familiares.

Los estudiantes que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- Identificar información explícita que se visualiza fácilmente.
- Realizar inferencias a partir de información reiterada y/o destacada en el texto.
- Interpretar expresiones familiares en lenguaje figurado.
- Identificar tipo de texto.
- Identificar propósito, emisor y receptor cuando estos son evidentes.
- Reconocer de qué se trata un texto cuando es evidente.
- Expresar y fundamentar una opinión² acerca de acciones de personajes o hechos descritos en un texto.



Nivel Avanzado (más de 280 puntos SIMCE)

Los alumnos y alumnas alcanzan, en este nivel, una comprensión de los textos leídos que les permite relacionar e integrar diversas informaciones, tanto explícitas como implícitas (inferidas) y opinar sobre el contenido de textos poco familiares.

Los alumnos y alumnas que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- Identificar información explícita que no se visualiza fácilmente o que está junto a información semejante.
- Realizar inferencias indirectamente sugeridas en el texto.
- Reconocer relaciones de causalidad en el texto.
- Interpretar expresiones no familiares en lenguaje figurado.
- Comprender el significado de una palabra a partir de diversas claves³ del texto.
- Expresar y fundamentar una opinión⁴ sobre informaciones o puntos de vista presentados en un texto.

Notas:

- 3 Las claves contextuales son aquellas pistas que entrega un texto para comprender el sentido de una palabra o expresión desconocida para un lector determinado. "Por ejemplo: claves por definición (la guarida, cueva donde se esconden los animales), claves de contraste (Juanita quedó impávida, mientras sus compañeros corrían asustados), claves por síntesis de las ideas (El osito era muy temerario: saltaba desde los árboles más altos, nadaba en las aguas más profundas...)." Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica. Actualización 2002. Ministerio de Educación.
- 4 Con la fundamentación de la opinión, el estudiante debe demostrar comprensión del texto leído.

2.1 Preguntas SIMCE que ejemplifican los Niveles de Logro de Lectura

A continuación se presentan ejemplos de preguntas con sus respectivos textos. A partir de la página 20 se muestra cómo cada una de estas preguntas se relaciona con un desempeño característico del Nivel Intermedio y del Nivel Avanzado.

Texto 1: "La tortuga y la araña"

Corresponde a un texto narrativo de estructura simple que presenta una historia semejante a una fábula tradicional, por lo que resulta familiar para los estudiantes. Está narrado en tercera persona e incluye algunos diálogos, tiene dos personajes y está compuesto por dos episodios principales. Presenta una moraleja final.

La tortuga y la araña

Un día la araña había cocinado unos sabrosos camotes para su cena. No hallaba la hora de comérselos. Justo entonces, la tortuga golpeó su puerta.

–Hola–, dijo la tortuga. –¿Puedo compartir tu cena? Huele muy bien.

Era costumbre en el país de la araña compartir la comida con los visitantes. Pero la araña quería los deliciosos camotes todos para ella. Y entonces, inventó un plan.

–Seguro–, dijo la araña. –Pero de donde yo vengo, te tienes que lavar las manos antes de venir a la mesa.

La tortuga fue al río a lavarse las manos. Cuando volvió, la araña se había comido todos los sabrosos camotes, sin dejar ninguno. La tortuga miró fijamente a la araña y le dijo en voz baja:

–Gracias por compartir tus camotes conmigo.

Espero que vayas pronto a cenar a mi casa.

Luego salió lentamente.

Unos pocos días después, la araña fue a la casa de la tortuga y le recordó su invitación.

–Por supuesto –respondió la tortuga. –Dame un momento para prepararme.

La tortuga se zambulló bajo el agua para ir a su casa y preparó la cena. Pronto salió a la superficie.

–La comida está lista. Por favor únete a mí, araña.

Entonces la tortuga se zambulló de nuevo y comenzó a comer lentamente su comida. La araña sabía que flotaría si saltaba al agua, por lo que decidió poner piedras en los bolsillos de su chaqueta para que le ayudaran a sumergirse. Así, logró hundirse hasta tomar su lugar en la mesa de la tortuga.

La araña apenas podía esperar para comenzar su comida. Pero justo cuando alargaba la mano para tomar su primer bocado, la tortuga paró de comer y dijo:

–En mi país, debemos quitarnos la chaqueta para sentarnos a la mesa.

La araña comenzó a sacarse la chaqueta, y tan pronto se la había sacado de los hombros, se fue disparada hacia la superficie y salió como un corcho a la ribera del río.

Metió la cabeza en el agua y vio a la tortuga disfrutando lentamente de su maravilloso banquete.

No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti.



Nota: En la prueba SIMCE de 4° Básico, este texto fue presentado en dos páginas.

Nivel Intermedio

1. Según el texto, ¿por qué la araña inventó un plan?
 - A. Porque así podría visitar a la tortuga.
 - B. Porque era una costumbre en su país.
 - C. Porque quería comerse todos los camotes.
 - D. Porque quería cenar sola con los visitantes.

2. ¿Crees que la tortuga hizo lo correcto cuando la araña fue a cenar?
 - c Sí
 - c No

¿Por qué crees eso?

Nivel Avanzado

3. ¿Cómo se sintió la araña cuando la tortuga preguntó: “¿Puedo compartir tu cena?”
 - A. Triste.
 - B. Molesta.
 - C. Orgullosa.
 - D. Satisfecha.

4. ¿Cuál es el propósito de la siguiente oración del texto: “No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti”?
 - A. Decir cómo continuará la historia.
 - B. Contar lo que le pasó a la tortuga al final.
 - C. Presentar la lección principal de la historia.
 - D. Explicar por qué la araña engañó a la tortuga.

Texto 2: "¿Qué opinan de la televisión?"

Corresponde a un conjunto de textos que expone puntos de vista y que se ha estructurado como un diario mural escolar. Está conformado por cuatro textos simples y breves, independientes entre sí, y que contienen, cada uno, una opinión diferente respecto de un tema familiar para los estudiantes: ver televisión.

¿QUÉ OPINAN DE LA TELEVISIÓN?

☺

Todos los días veo televisión después de clases. Los mejores programas son los dibujos animados. Me hacen reír y me distraen de las cosas que me pueden estar molestando. Mis padres dicen que yo debería estar haciendo mis tareas en vez de estar viendo televisión, pero ¡yo creo que se preocupan demasiado!

Es importante relajarse y disfrutar de la vida.

Ana

☺

No tengo televisión en mi casa. ¿Para qué necesitamos una? Mi abuelo cuenta mejores cuentos que cualquiera de los que uno pudiera ver en la televisión. Mi abuelo dice que ver televisión hace que los ojos se pongan cuadrados. No es verdad, ¡pero es divertido!

Cuando mis amigos miran televisión se sientan mirando fijamente hacia el frente y no hablan. ¿Qué tipo de entretenimiento es esa?

Richard

☺

Creo que la televisión es realmente aburrida. La televisión tiene un montón de programas estúpidos y malas noticias. El único momento en que disfruto de la televisión es cuando hay fútbol y mi equipo está jugando. Mi papá y yo vemos los partidos juntos y gritamos cuando nuestro equipo mete goles.

Alberto

☺

Creo que la televisión ayuda a aprender acerca de nuevas ideas. Las personas de mi familia prefieren mirar programas diferentes, así que aprendemos acerca de una gran variedad de cosas. A mi mamá le gustan las noticias. A mi hermano, los programas de juegos, y mi papá y yo miramos programas científicos. Discutimos los programas que vemos. Las personas que no ven televisión están desconectadas.

Valeria

Nota: En la prueba SIMCE de 4° Básico, este texto fue presentado en dos páginas.

Nivel Intermedio

5. Cuando Valeria señala que “las personas que no ven televisión están desconectadas” quiere decir que esas personas:
- A. son tristes y solitarias.
 - B. viven en lugares lejanos.
 - C. no se preocupan por sus familias.
 - D. se pierden información importante.

Nivel Avanzado

6. Alberto y Richard piensan que:
- A. la televisión no es muy entretenida.
 - B. el fútbol es lo mejor en la televisión.
 - C. la televisión hace que los ojos se pongan cuadrados.
 - D. algunos programas de televisión son más informativos que otros.
7. ¿Con la opinión de cuál estudiante estás más de acuerdo acerca de la televisión?
- c Ana
 - c Richard
 - c Alberto
 - c Valeria

Basándote en el texto, explica por qué estás de acuerdo con ese(a) estudiante.

Texto 3: "El planeta Marte" parte 1

Corresponde a un texto informativo que aborda un tema poco familiar para los estudiantes (el planeta Marte y sus características), presentado como un artículo de una enciclopedia escolar. Contiene información escrita, organizada con subtítulos, junto a fotografías e información diagramada en gráficos y tablas.

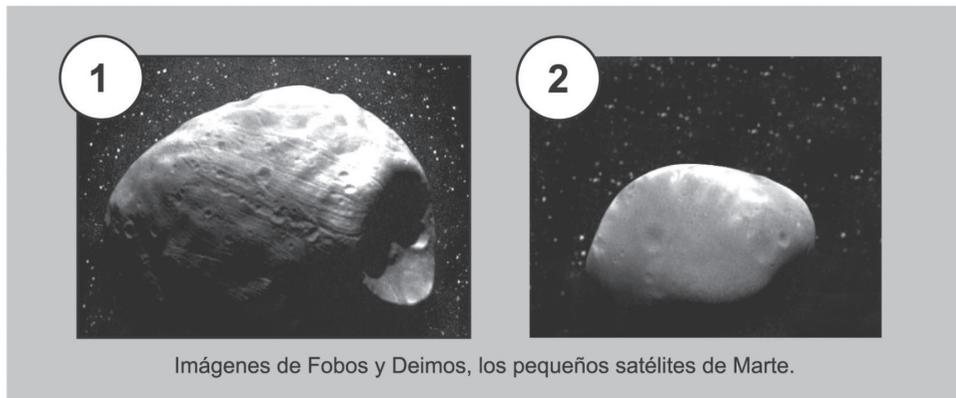
El planeta Marte

Alrededor del Sol giran nueve planetas. El más cercano al Sol es Mercurio, seguido por Venus. En tercer lugar se ubica nuestro planeta, la Tierra, y en cuarto lugar, se encuentra el planeta Marte.

Marte es más frío y más pequeño que la Tierra. Es de color rojo anaranjado y en él suelen producirse tormentas de polvo. Su superficie es totalmente desértica y está cubierta de piedras, aunque en los polos tiene un poco de hielo. Algunos astrónomos creen que en el agua congelada podrían existir organismos con vida parecidos a los que hay en el hielo de la Antártica.

Los satélites de Marte

Deimos y Fobos son dos satélites naturales de Marte. Ambos son pequeños, de forma irregular y, como todos los satélites, giran alrededor del planeta. El más grande es Fobos, que mide alrededor de 21 kilómetros de diámetro, mientras que Deimos mide menos de 12 kilómetros de diámetro.



Texto 3: "El planeta Marte" parte 2

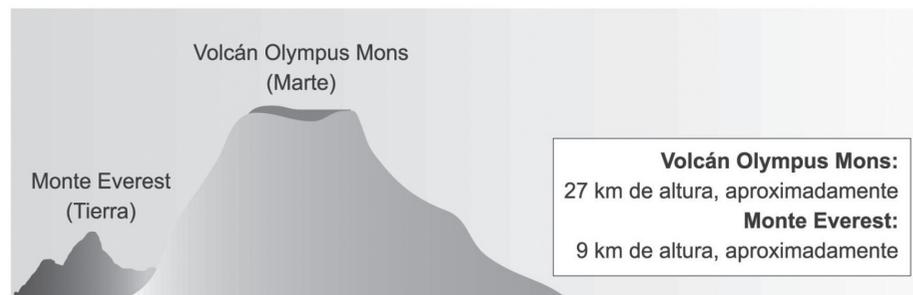
Características del planeta Marte y de la Tierra

| | Marte | Tierra |
|--|---------------------|---------------------|
| Duración del día: | 24 horas 37 minutos | 23 horas 56 minutos |
| Duración del año: | 687 días | 365 días |
| Temperatura promedio de la superficie: | -63° C | 15° C |
| Satélites naturales: | Fobos Deimos | Luna |

Superficie de Marte y la Tierra

La Tierra y Marte poseen varias características en común. Ambos planetas tienen volcanes, rocas, superficies planas, viento y polvo.

En el siguiente dibujo se compara el tamaño del Volcán Olympus Mons en Marte, con el tamaño del Monte Everest, el más alto de la Tierra.



Fuente: www.xtec.es; www.ciberolimpiadas.com; www.marsprogram.jpl.nasa.gov. 5 de agosto de 2004. Adaptaciones.

Nivel Intermedio

8. ¿Qué son Deimos y Fobos?

- A. Montes.
- B. Volcanes.
- C. Planetas.
- D. Satélites.

Nivel Avanzado

9. ¿Cuánto mide aproximadamente el Olympus Mons?

- A. 9 km.
- B. 12 km.
- C. 21 km.
- D. 27 km.

Texto 4: "Pablo"

Corresponde a un texto narrativo breve y sencillo, con dos personajes, y un episodio principal. Está narrado en primera persona y desarrolla una caracterización del personaje principal.

PABLO

Mi nombre es Ana y soy la hermana de Pablo.

Todo el mundo dice que Pablo es lento, porque necesita mucha ayuda con las matemáticas y la lectura. "Soy el peor de mi curso, todo me sale mal", me dijo. Pero yo no creo que eso sea cierto.

Los animales y los pájaros le encantan. Se sabe los nombres de todos los pájaros que hay acá y también puede imitar sus cantos.

Una vez, cuando fui a buscarlo a la plaza después de clases, escuché el canto de un jilguero desde la copa de un árbol. No lo pude ver entre las ramas. Cuando volvió a cantar, vi la cara de Pablo, sonriéndome en medio de las hojas.

-¡Pablo!- grité - ¿Cómo vas a bajar? Afírmate, ¿ya? No te vayas a caer.

Pablo se deslizó hasta llegar abajo, con los pies descalzos, como si fuera un animalito, acostumbrado a andar entre las ramas de los árboles.

Pablo tiene algo diferente. No es como la mayoría de los niños de su edad. Es como si hubiera algo dentro de él, que esperara nacer. Algo muy especial, como un león dorado que se esconde, esperando lanzarse al mundo.

Nivel Avanzado

10. Ana dice que Pablo es "como un león dorado que se esconde, esperando lanzarse al mundo". ¿Qué quiere decir Ana con esto?
- Que Pablo es feroz y fuerte como un león.
 - Que Pablo asusta a los animales cuando se esconde en los árboles.
 - Que Pablo es especial y algún día lo demostrará.
 - Que Pablo goza escondiéndose como un león.
11. ¿Cuál de las siguientes opciones describe la relación de Ana con Pablo?
- Ana admira a Pablo.
 - Ana desconfía de Pablo.
 - Ana necesita que Pablo la ayude.
 - Ana cree que Pablo no se esfuerza en la escuela.

A continuación se muestran los ejemplos de preguntas SIMCE anteriormente presentados, con sus respectivos comentarios. Estos comentarios tienen el objetivo de clarificar y profundizar la comprensión de los Niveles de Logro de Lectura. Para ello, se han clasificado las preguntas según una tarea común (identificar información explícita, por ejemplo) y se señala si corresponden al Nivel Intermedio o al Avanzado. Luego, se comenta cada una de estas preguntas indicando por qué se considera que son buenos ejemplos de lo que los estudiantes saben y son capaces de hacer en cada nivel, enfatizando aquello que distingue un nivel de otro.

2.1.1 Ejemplos de preguntas SIMCE que evalúan la identificación de información explícita

Texto 3: “El planeta Marte”

Nivel Intermedio

8. ¿Qué son Deimos y Fobos?
- A. Montes.
 - B. Volcanes.
 - C. Planetas.
 - D. Satélites.

Respuesta correcta: D. Satélites.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Intermedio**, ya que requiere **identificar información explícita que se visualiza fácilmente en el texto** porque:

- aparece al principio de un párrafo que está destacado mediante un subtítulo.
- está reiterada en diversas partes del texto: pie de las imágenes fotográficas y dentro de los datos presentados en la tabla.

Texto 3: "El planeta Marte"

Nivel Avanzado

9. ¿Cuánto mide aproximadamente el Olympus Mons?
- A. 9 km.
 - B. 12 km.
 - C. 21 km.
 - D. 27 km.

Respuesta correcta: D. 27 km.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Avanzado**, ya que, a diferencia de la pregunta anterior, requiere **identificar información** que también está explícita, pero **que no se visualiza fácilmente en el texto** porque:

- aparece en un recuadro de información ubicado al final del texto, a continuación del último párrafo.
- es una cantidad expresada en kilómetros, que compite con mucha información similar presente en el texto.

Identificar información explícita puede corresponder a un desempeño de Nivel Avanzado o de Nivel Intermedio, dependiendo de cuán visible se presenta esta información en el texto. Los estudiantes muestran un Nivel Intermedio cuando la información que pueden identificar se visualiza con claridad en el texto, y demuestran un Nivel Avanzado si son capaces de hacerlo también cuando la información aparece en un lugar menos visible o cuando compite con información de características similares presente en el mismo texto.

2.1.2 Ejemplos de preguntas SIMCE que evalúan la interpretación de expresiones en lenguaje figurado

Texto 2: “¿Qué opinan de la televisión?”

Nivel Intermedio

5. Cuando Valeria señala que “las personas que no ven televisión están desconectadas” quiere decir que esas personas:
- A. son tristes y solitarias.
 - B. viven en lugares lejanos.
 - C. no se preocupan por sus familias.
 - D. se pierden información importante.

Respuesta correcta: D. se pierden información importante.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Intermedio**, ya que requiere realizar una **interpretación** para acceder al significado **de una expresión en lenguaje figurado**. La expresión que se debe interpretar es **familiar** porque:

- se relaciona con una metáfora de uso corriente, como es que “informarse” equivale a “conectarse” al mundo, por lo cual personas que no ven televisión están “desconectadas” y, por lo tanto, se pierden algo importante.
- el texto en que se encuentra no es de carácter literario, por lo cual el uso de lenguaje figurado está relacionado directamente con el uso habitual de lenguaje por parte del niño o niña.
- el significado de la expresión resulta evidente, dado que el contenido del texto de Valeria está referido a que la televisión es una fuente de información importante.

Texto 4: "Pablo"

Nivel Avanzado

10. Ana dice que Pablo es "como un león dorado que se esconde, esperando lanzarse al mundo". ¿Qué quiere decir Ana con esto?
- A. Que Pablo es feroz y fuerte como un león.
 - B. Que Pablo asusta a los animales cuando se esconde en los árboles.
 - C. Que Pablo es especial y algún día lo demostrará.
 - D. Que Pablo goza escondiéndose como un león.

Respuesta correcta: C. Que Pablo es especial y algún día lo demostrará.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Avanzado**. Supone una tarea de mayor dificultad que la pregunta anterior, puesto que el niño o niña debe **interpretar una expresión en lenguaje figurado** (una comparación específica) **que no resulta familiar** porque:

- corresponde a una metáfora que no es de uso corriente, sino que es propia de este texto.
- se compara a Pablo con un "león dorado" sin explicitar la o las características que permiten establecer la analogía.
- es preciso comprender a cabalidad el contenido del texto (la valoración que Ana hace de Pablo) para comprender el significado de la expresión.

La comprensión del texto leído se hace evidente, entre otras cosas, a través de la capacidad para interpretar palabras o expresiones en lenguaje figurado, recurriendo al contexto aportado por el texto. Esta interpretación podrá ser de Nivel Avanzado o Intermedio, dependiendo de la familiaridad que el alumno o alumna tenga con la expresión que debe interpretar. En general, son más sencillas de interpretar expresiones figuradas presentes en el lenguaje cotidiano, como por ejemplo, "salió disparado" o "se quedó colgada", por lo que resultan características del Nivel Intermedio. Las expresiones figuradas que tienen una intención literaria son menos familiares para los niños y niñas y por ello resultan, en general, más complejas de comprender, siendo características del Nivel Avanzado.

2.1.3 Ejemplos de preguntas SIMCE que requieren de la realización de inferencias

Texto 1: “La tortuga y la araña”

Nivel Intermedio

1. Según el texto, ¿por qué la araña inventó un plan?
 - A. Porque así podría visitar a la tortuga.
 - B. Porque era una costumbre en su país.
 - C. Porque quería comerse todos los camotes.
 - D. Porque quería cenar sola con los visitantes.

Respuesta correcta: C. Porque quería comerse todos los camotes.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Intermedio**, ya que requiere **realizar una inferencia claramente sugerida** (el propósito de la acción de un personaje) a partir de información destacada en el texto. Esta inferencia está sugerida con claridad porque:

- la información que hay que considerar está destacada al inicio del texto y en un párrafo breve.
- existen pistas textuales claras y contiguas (“Pero la araña quería los deliciosos camotes todos para ella”) que permiten realizar la inferencia.

Texto 1: “La tortuga y la araña”

Nivel Avanzado

3. ¿Cómo se sintió la araña cuando la tortuga preguntó: “¿Puedo compartir tu cena?”
- A. Triste.
 - B. Molesta.
 - C. Orgullosa.
 - D. Satisfecha.

Respuesta correcta: B. Molesta.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Avanzado**, ya que requiere integrar informaciones del texto para acceder a una idea implícita en este (el sentimiento de un personaje). Esta idea está **sugerida indirectamente** en el texto porque:

- se trata de un sentimiento que debe ser inferido, relacionando los hechos narrados y la intención que motiva una intervención de la araña.
- supone una comprensión global del texto (la actitud en general de la araña hacia la tortuga).

Texto 4: "Pablo"

Nivel Avanzado

11. ¿Cuál de las siguientes opciones describe la relación de Ana con Pablo?
- A. Ana admira a Pablo.
 - B. Ana desconfía de Pablo.
 - C. Ana necesita que Pablo la ayude.
 - D. Ana cree que Pablo no se esfuerza en la escuela.

Respuesta correcta: A. Ana admira a Pablo.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un alumno o alumna en el **Nivel Avanzado**. Esta pregunta requiere que el estudiante realice una inferencia sobre el carácter de la relación entre los dos personajes del texto. La **inferencia está indirectamente sugerida** porque:

- la información que sirve de base no está localizada en forma precisa en el texto, sino repartida en distintos lugares de este.
- es necesario inferir la valoración implícita que Ana hace de Pablo a través de todo el texto y, a la vez, combinar dicha información para describir en forma general la relación entre ambos.

Realizar inferencias al leer puede corresponder a un desempeño de Nivel Avanzado o Intermedio, dependiendo de la claridad con que la información está sugerida en el texto. Si las pistas que permiten inferir están cercanas o si se reiteran en el desarrollo del texto, el acceso a la información implícita será más directo (Nivel Intermedio) que cuando la información a partir de la cual se infiere no está localizada de forma precisa, obligando a el estudiante a establecer relaciones para poder acceder a la información que no aparece explícitamente (Nivel Avanzado).

2.1.4 Ejemplos de preguntas SIMCE que evalúan la tarea de expresar opiniones con fundamento sobre los textos leídos

Texto 1: "La tortuga y la araña"

Nivel Intermedio

2. ¿Crees que la tortuga hizo lo correcto cuando la araña fue a cenar?

Sí

No

¿Por qué crees eso?

Porque la tortuga le quería dar una lección para que aprendiera.

2. ¿Crees que la tortuga hizo lo correcto cuando la araña fue a cenar?

Sí

No

¿Por qué crees eso?

Porque no debía hacer lo que a ella me le gustaba.

Ambas respuestas son correctas ya que los estudiantes expresan una opinión sobre el comportamiento de un personaje del cuento marcando una opción (“Sí” o “No”), y la fundamentan adecuadamente demostrando comprensión del texto leído. En el primer caso, refiriéndose a la intención edificante del comportamiento de la tortuga y, en el segundo caso, a partir del principio moral “no le hagas a otro lo que no te gusta que te hagan a ti”.

Las respuestas correctas para esta pregunta corresponden a una tarea de **Nivel Intermedio**. En este nivel, el estudiante es capaz de **expresar una opinión fundamentada sobre contenidos de textos familiares**. En el caso específico de esta pregunta, se pide una opinión fundamentada sobre la conducta de un personaje en un cuento. Esto resulta familiar para los estudiantes porque:

- el dilema ético planteado en la pregunta resulta cercano a la experiencia de mundo del niño o la niña.
- el texto presenta una reflexión final que funciona como moraleja, orientando la reflexión en torno a las acciones de los personajes.

Texto 2: "¿Qué opinan de la televisión?"

Nivel Avanzado

7. ¿Con la opinión de cuál estudiante estás más de acuerdo acerca de la televisión?

- Ana
- Richard
- Alberto
- Valeria

Basándote en el texto, explica por qué estás de acuerdo con ese(a) estudiante.

Estoy de acuerdo con ese estudiante porque algunas veces tu familia es más entretenida que la televisión.

7. ¿Con la opinión de cuál estudiante estás más de acuerdo acerca de la televisión?

- Ana
- Richard
- Alberto
- Valeria

Basándote en el texto, explica por qué estás de acuerdo con ese(a) estudiante.

Porque Valeria dice que la televisión nos da nuevas ideas.

Ambas respuestas son correctas porque los alumnos o alumnas señalaron acuerdo con una de las opiniones presentadas y fundamentan adecuadamente demostrando comprensión del texto leído. En el primer caso, el niño o niña seleccionó la opinión de Richard y fundamentó su acuerdo con ese punto de vista a partir de la generalización de uno de los argumentos dados por el mismo Richard en el texto: que la familia puede proporcionar más entretención que la que ofrece la televisión. En el segundo caso, el estudiante eligió la opinión de Valeria y fundamentó a partir de uno de los argumentos proporcionado en el mismo texto: que la televisión entrega información nueva.

Para contestar correctamente esta pregunta, el estudiante debe expresar y fundamentar una opinión. Para ello, se le pide que manifieste acuerdo con uno de cuatro puntos de vista y fundamente esa elección. Las respuestas correctas para esta pregunta corresponden a una tarea de **Nivel Avanzado**, ya que en este nivel el estudiante logra **expresar y fundamentar una opinión** sobre informaciones o puntos de vista presentados **en un texto que resulta poco familiar** para niños y niñas de 4° Básico. En el caso de esta pregunta, resulta más complejo ya que el alumno o alumna debe “opinar sobre una opinión”, manifestar su acuerdo acerca del punto de vista del emisor de un texto y fundamentar esta preferencia. Para realizar esta tarea, el alumno o alumna debe:

- evaluar, de acuerdo a su propia experiencia personal, cuál de las cuatro opiniones contenidas en el texto le parece más adecuada con respecto al tema.
- elegir una de estas opiniones y fundamentar su acuerdo con ella, a partir de argumentos provistos por el texto.

La tarea de expresar opiniones con fundamento puede ser característica de Nivel Avanzado o Nivel Intermedio según la familiaridad que el niño o niña tiene con aquello sobre lo que debe opinar. En la pregunta 2, los estudiantes deben opinar sobre la conducta de un personaje de un cuento, es decir, un texto que resulta familiar para alumnos y alumnas de 4° Básico, por lo que se considera una tarea de Nivel Intermedio. En la pregunta 7, en cambio, aquello sobre lo que se debe opinar es menos familiar, ya que se debe manifestar y fundamentar acuerdo con un punto de vista expresado, lo que es más abstracto que opinar sobre un comportamiento (pregunta 2) y propio del Nivel Avanzado.

2.1.5 Otros ejemplos de preguntas SIMCE que caracterizan el Nivel Avanzado

Texto 1: “La tortuga y la araña”

4. ¿Cuál es el propósito de la siguiente oración del texto: “No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti”?
- A. Decir cómo continuará la historia.
 - B. Contar lo que le pasó a la tortuga al final.
 - C. Presentar la lección principal de la historia.
 - D. Explicar por qué la araña engañó a la tortuga.

Respuesta correcta: C. Presentar la lección principal de la historia.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante de **Nivel Avanzado**, ya que requiere determinar la función del último párrafo respecto del texto completo. Esto requiere un nivel de abstracción importante, pues supone una reflexión sobre aspectos relacionados con la organización del texto. La tarea que se puede observar en esta pregunta requiere de habilidades propias del Nivel Avanzado, tales como **integrar y relacionar información** puesto que:

- se debe integrar la información del texto completo para comprender el sentido global de la historia.
- se debe relacionar este sentido global con la información del último párrafo, que funciona como una moraleja explicativa del texto.

6. Alberto y Richard piensan que:
- A. la televisión no es muy entretenida.
 - B. el fútbol es lo mejor en la televisión.
 - C. la televisión hace que los ojos se pongan cuadrados.
 - D. algunos programas de televisión son más informativos que otros.

Respuesta correcta: A. La televisión no es muy entretenida.

La pregunta es un ejemplo del tipo de tareas que realiza un estudiante en **Nivel Avanzado**, ya que requiere determinar las opiniones expresadas en dos de los cuatro textos y **relacionarlas** para sintetizar en una idea común. Al igual que en la pregunta anterior, esta pregunta supone integrar y relacionar información, puesto que:

- se deben comprender globalmente las ideas y puntos de vista expresados en los textos.
- se debe establecer una relación de semejanza entre dos de los textos que se le presentan a los niños y niñas, considerando una idea común que no está explícita.

Las preguntas 4 y 6 permiten dar cuenta del tipo de lectura característico de los alumnos y alumnas que pertenecen al Nivel Avanzado. Mientras en el Nivel Intermedio la lectura se queda en un nivel de superficie del texto, en el Nivel Avanzado los niños y niñas captan con mayor fluidez las relaciones de significado que se dan al interior de los textos. Por ello, son capaces de integrar y relacionar información como se puede observar en los ejemplos 4 y 6.

Niveles de Logro 4° Básico
Lectura
SIMCE



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN